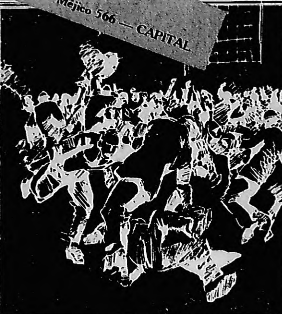
COMO SIEMPRE, EN LOS ULTIMOS METROS, LEGUI, PILOTO DE CODIHUE, DERROTO A CUTE EYES

(INFORMACION PAGINA 6)

Mancomunados e[...] Nazis y Policías Disolvieron el Mitin de los Universitarios y Obreros en el Parque Romano



DECIA RAMICONI: "son culpables de las torturas a los presos políticos, los usufructuarios del poder sentado en el cuartelazo del 6 de setiembre...", cuando cayeron sobre la tribuna del orador las tres primeras bombas de gases lacrimógenos, principio del inicuo atentado nazi



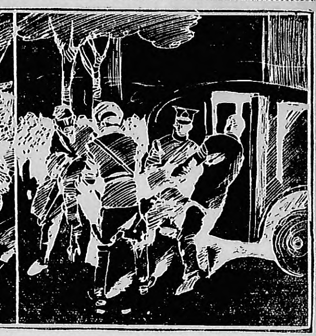
TIROS Y BOMBAS, que cayeron sucesivamente sobre la multitud que llenaba totalmente las instalaciones del Parque Romano, sembraron el espanto y la confusión. Verdaderas escenas de pánico se fué dado apreciar, principalmente en un sector de las tribunas, ocupado por grupos de mujeres y niños



LA ARREMETIDA POLICIAL tuvo lugar no sólo dentro del local, sino especialmente fuera de él, donde la policía montada, sable en ristre, propinó golpes a la multitud produciendo lesiones a infinidad de personas. Incidentes de esta índole se vieron en la calle Las Heras y adyacentes



CAE UNO. En Plaza Italia, donde desembocaba la multitud despavorida por la arremetida policial, se habían estacionado componentes de la banda nazi, vivando al fascio y provocando a los desalojados del mitin. Suenan dos disparos y uno de los proyectiles hiere de muerte a un joven de 20 años



LA VICTIMA resulta ser Jacinto Lacebron. Ha caído en medio de un charco de sangre. Los legionarios que le acompañaban se han dado a la fuga. La policía le sube a un automóvil y es conducido a toda carrera al hospital Fernández. Allí se la practica una operación. Horas más tarde fallece

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Setiembre 16 de 1934 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXII - No. 7336*

1 2 3 4

Terrorismo ☆ Tolerado ☆

CON el episodio de ayer ha quedado demostrado como el terrorismo de derecha tiene carta blanca para accionar impunemente, tolerado por la complacencia policial y aceptado como un aliado inapreciable en la tarea de impedir el libre desenvolvimiento de los núcleos que quieren exponer sus ideas o ejercitar el derecho de reunión.

Desde un tiempo a esta parte, una insignificante organización terorrista, que no puede llegar a medio centenar de personas, pero que se siente prevalida por la privanza de que goza ante la policía de la capital, viene accionando casi cotidianamente. Asaltan manifestaciones obreras, siembran la alarma en las salas de espectáculos públicos donde pueden exhibirse películas no gratas a su chauvinismo, perturban las manifestaciones donde se protesta por la ingerencia del capital extranjero, hieren y matan, a cara descubierta, sin que hasta la fecha la policía pueda jactarse de haber reprimido uno solo de esos abusos constantes. ¡Si parece una comedia de Chesterton!

En la generalidad de los casos, con la debida anticipación se ha prevenido a la autoridad policial de las incursiones a realizarse. La autoridad policial se ha encogido de hombros. Y en la generalidad de los casos, las previsiones se han cumplido con una precisión matemática. Los terroristas de la derecha, que accionan públicamente, que andan por todas partes, que son los mismos de siempre, y que ya han agregado a sus pertrechos bélicos el uso de las armas más peligrosas y de los gases asfiriantes, continúan aumentando el número de sus hazañas, a costa de la cultura argentina, de la sangre obrera y de nuestra juventud universitaria.

La simpatía con que el organismo policial observa al terrorismo de derecha, hace innecesaria, por estéril, toda advertencia dirigida a sus autoridades. Para las autoridades policiales el terrorismo de derecha ha llegado a ser, como se demostró ayer, un colaborador cuyo aporte habría que agradecer antes que observar o rechazar, sobre todo cuando la intervención perturbadora y punitiva de los terroristas criollos iba dirigida nada menos que a impedir que se denunciaran públicamente las actividades abusivas de uno de los resortes de la misma repartición policial.

Cuando el organismo del Estado, encargado de velar por la seguridad pública, piensa y procede así, y establece estos privilegios intranquilizadores, poco o nada puede confiarse en su obligación específica de guardar el orden. Los hechos han demostrado de que manera el organismo policial se está convirtiendo en un resorte antipopular por excelencia y en el estímulo de tendencias punitivas que pueden complicar aun más el panorama nada auspicioso del país. Basta gritar "viva la Patria" para que el asalto, o el asesinato pierda su condición de delito. Es algo que el propio presidente de la República tiene que observar con recelo y reprimir con energía, antes de que nuestras calles siempre tranquilas se conviertan en el campo predilecto de actividades del terrorismo blanco...

AQUI PLANEARON LA AGRESION



VISTA DEL LOCAL donde los nazis criollos tienen su "comando general"
En él planearon el ataque al mitin del Parque Romano

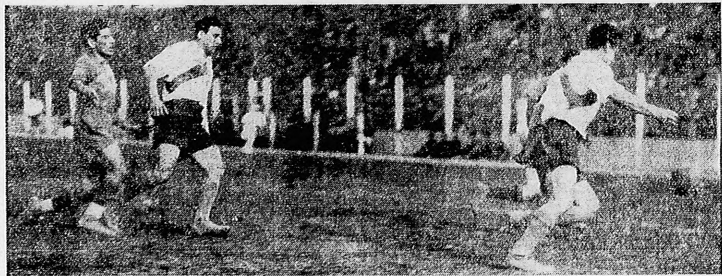
(Amplia crónica sobre el atropello en la página 3)

SAN LORENZO IGUALO CON RACING EN 1 GOAL

(Inf. en la página 4)

BOCA GANO POR 1 A 0

LOS BOQUENSES APREMIARON A LA DEFENSA DEL CUADRO "MILLONARIO"



UN PASE hacia adelante de Benítez Cáceres, a punto de ser tomado por Benavídez, es rechazado por Malazzo. Junto al paraguayo está Cuello

50.000 PERSONAS FUERON AL MATCH BOCA-R. PLATE

El Juego Fué Muy Reñido y Ligeramente Favorable a los "Millonarios"

LA barriada de la Boca se trasladó íntegra a la cancha de River, donde los cracks de la populosa zona libraron una batalla más, de las muchas que registra el historial footballístico argentino.

A las 10 de la mañana las adyacencias del estadio de Recoleta presentaban ya un aspecto imponente. Numerosos aficionados esperaron la apertura de las boleterías y una vez que éstas fueron libradas al público, fueron asaltadas. Largas caravanas de espectadores, provechando todos los medios de locomoción, se llegaron hasta la cancha de River y poco antes de mediodía había dentro del estadio más de 30.000 personas y el público seguía llegando en gran cantidad.

Los jugadores optimistas

Esta mañana nos llegamos hasta el hotel donde se reúnen los cracks boquenses todos los domingos y notamos el gran optimismo que los animaba. Desde Fortunato hasta el más modesto de los suplentes, pasando por los cracks y dirigentes que los acompañaron en la comida, todos se manifestaron con mucha confianza en lo que al resultado del match se refería. No desconocían la capacidad del adversario, pero suponían que dada la forma como ambos cuadros se desempeñaron en los últimos compromisos, la lucha les resultaría favorable.

En el campo "millonario" ocurrió otro tanto. Los jugadores a quienes entrevistamos se manifestaron reservados, pero no ocultaron la confianza que se tenían.

50.000 mil personas en el estadio

A las 14 horas ya era materialmente imposible dar un paso dentro del estadio, pudiéndose calcular en 50.000 el número de espectadores que había dentro de la cancha.

Numerosos hinchas se quedaron sin poder presenciar el partido, pues la cancha de River resultó chica para contener a la gran cantidad de aficionados que pretendieron presenciar la lucha.

Empataron las cuartas especiales

El match preliminar dió motivo a una lucha interesante y pareja, finalizando con un empate de dos goals.

Los cuadros en el field

A las 14.55 salieron los jugadores de Boca, que pasaron a practicar al arco que da sobre la calle Tagle. Poco después aparecieron los de River, siendo ambos cuadros recibidos con grandes aclamaciones de entusiasmo.

Cachaditas a Bernabé

Al salir los locales al field, parte del público de las tribunas populares comenzó a corear el "¡Quiero un auto! ¡Quiero un auto!", lo que evidentemente molestó a Bernabé, a quien iba dirigida la ironía.

Cómo Formaron los Teams

BOCA JUNIORS

Yustrich
Moysés — Bibi
Vernieres — Lazzati — Arico Suárez
Sánchez — Benavídez — B. Cáceres — Cherro — Cussati

Referee: Nay Foino

Laterza — Peucelle — Bernabé — Lago — Perinetti
Wergifker — Santamaría — Malazzo
Cuello — Juárez
Bosio

RIVER PLATE

(CONTINUA EN LA PAGINA 6)

Nacional y Peñarol Empataron sin Score

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — En el momento de iniciarse el encuentro de los segundos equipos, había en el estadio Centenario alrededor de 15.000 personas, que desde el primer momento alentaron a sus favoritos.

Los conjuntos de reserva se alistaron en la siguiente forma:

Peñarol: González Alonso; Nogués y Casanova; Romero, Ricardi y Manttone; Lancieri, Rubiral, Young, Anselmo y Arremond.

Nacional: Sáenz; Silveyra y López; Rodríguez, Acosta y Villanueva; Piriz, Castro, Gianeli, Cea y Zoilo Saldombide.

De referee actúa Luis A. Mirabal.

Se inició el juego pasadas las 13 horas

Ganador del sorteo Nacional, correspondió a Peñarol poner en movimiento la pelota, si ndo las 13.12 horas.

El equipo albo jue[...] con viento y sol en contra, pero [...]o todo consigue equilibrar la lucha, dando lugar así a que el encuentro se tornase interesante, pudiendo observarse jugadas que lograron despertar el interés de los espectadores madrugadores.

Ambas vallas pasaron momentos de peligro, debiendo hacer grandes esfuerzos los respectivos arqueros para evitar la caída de sus vallas, prestándoles también eficaz ayuda los componentes de las defensas que en todo momento superaron la labor de los delanteros.

En esta primera etapa no pudo ser abierto el score, siendo este resultado un fiel reflejo de lo que había sido el partido.

EN MONTEVIDEO NO HUBO SCORE EN EL 1ER. TIEMPO

Nacional y Peñarol, en Reñida Lucha Disputaron Palmo a Palmo el Terreno

El segundo período se jugó en forma brusca

Desde el comienzo de este segundo tiempo, fué evidente que los integrantes de los dos cuadros comenzaban a emplear el cuerpo en sus intervenciones.

El viento que en esta ocasión favorecía a los de Nacional, hizo que poco después de comenzado este período los albos se instalasen en la ofensiva y su línea delantera, donde formaban hombres consagrados como los veteranos Castro y Cea, creó frecuentes situaciones de apremio sobre la valla de Peñarol.

A medida que iban transcurriendo los minutos, Nacional iba acentuando su dominio, dando frutos a los 15 minutos, donde Zoilo Saldombide consiguió marcar el primer tanto que más tarde había de significar el triunfo de su equipo.

En el momento en que Nacional obtenía su ventaja, ya había en el estadio cerca de 40.000 personas.

Los últimos 15 minutos cambiaron la faz del encuentro, notándose la reacción de los peñaloreses que buscaban ansiosamente el empate, pero alcanzándolos el anuncio de terminación del match sin que el marcador hubiese sufrido variación alguna.

Por lo tanto, el match vermouth significaba la victoria de los nacionalófilos y el público tejía comentarios sobre si sería buen augurio para el partido principal.

Salen los teams

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Poco después de finalizado el encuentro preliminar, hicieron su aparición en el campo de juego los componentes

(CONTINUA EN LA PAGINA 6)

379.012 *Ejemplares Fué el Tiraje de CRITICA, Ayer en Todas sus Ediciones.* — **Compruébelo si le Interesa**

Hoy

—¡Otra vez los legionarios!
—La policía.
—Terminó la investigación.
—¿Quién cobró los 50 mil?
—William Morris.
—El discurso de Palacios.
—Bolivia se insinúa.
—Conquistar a E. Ríos.

UEVAS ESCENAS de violencia y de sangre ha provocado la ervención del fascismo local en os públicos garantizados por la nstitución y amparados por la . Poco importa la filiación de los dos en la responsabilidad de los hos. Es la pretensión osada de asallar la libertad de reunión y palabra la que origina sucesos no los ocurridos en el Parque mano y sus inmediaciones.

AMPOCO ES clara la conducta observada por las fuerzas poliles en el mitin organizado por la deración Universitaria Argenti- y perturbado por la irrupción de legionarios. La policía estaba i para garantir el ejercicio del echo de reunión y no para conbuir a imposibilitarlo mediante ocedimientos opuestos a la finaad que dice haber perseguido. Su ber consistía en reprimir a los turbadores y no en secundar — dvertidamente, quizá — sus prositos, valiéndose inoportunamente los gases lacrimógenos que lleba a prevención.

ON DECLARACIONES muy honrosas para la actuación de oficiales comprometidos por las nifestaciones hechas en Wáshton, ha terminado la investigan ordenada por el Ministerio de rina, apenas fueron conocidas imputaciones en cuestión.
A la luz de los documentos de se dispuso, la investigación relta concluyente y sus conclusios ajustadas a las probanzas exanadas. Es encomiable el celo y ceidad con que han procedido los ncionarios a quienes se invistió la delicada y responsable tarea investigar.

IAS SI APARECE correcta y clara la conducta de los jefes y iciales de marina que intervinien en la compra de submarinos y oplanos, no puede decirse igual a de la ingerencia de ciertos cies que figuran como tramitados de negocios en armas ante los deres públicos. Recuérdase que te la comisión senatorial nortemericana se habló de la suma de .000 dólares que habría sido pada a una persona de Buenos Ais a cambio de sus gestiones para tener del gobierno una orden de nstrucción de submarinos.

ORQUE LAS actividades ilícitas de los corredores de armas sean infructuosas si no encontrasen mpre gentes que cotizan a bues precios la influencia de que disnen o dicen disponer en las esfes oficiales. Son las tortuosas acvidades de estos sujetos las que ñan la reputación exterior del ís y es su conducta la que debe r investigada para satisfacción de s dignos jefes perjudicados en su uen nombre. Si se quiere hacer al-, en los severos informes del vialmirante Galíndez hay sobrados ementos para orientar una invesgación.

IACE UNOS AÑOS que desapareció Mr. William Morris, un exanjero, un protestante, a cuyos ntimientos filantrópicos y excepnales condiciones de organizador bemos los argentinos mucho más e a tantos compatriotas que se ctan de los bien remunerados rvicios que prestaron al país. La acionalización de los establecinientos educativos por él fundados ría la forma de recordar el aniersario de la muerte del noble y esinteresado filántropo.

CONQUISTAR A Entre Ríos es el objetivo actual de las organizaiones conservadoras refundidas en l Partido Demócrata Nacional. Se an comentado ya las versiones circulantes en aquella provincia respecto a la preparación de un movimiento subversivo encaminado a forzar una intervención federal. Háblase ahora de más de tres mil pases del padrón que habrían sido efectuados para asegurar así los resultados de la próxima elección de gobernador. Cada provincia conquistada es un punto de apoyo en el avance hacia la futura Presidencia.

COMO UN sapo aplastado por la piedra sillar de un monumento, quedó el proyecto de ley contra la prensa cuando el senador Palacios hubo terminado su grandioso discurso. La elocuencia del orador ha sido digna del gran principio defendido y su figura tribunicia estuvo a la altura de la misma libertad amenazada. Dicho sea esto por pura justicia y con prescindencia de todo intento de lisonjear.

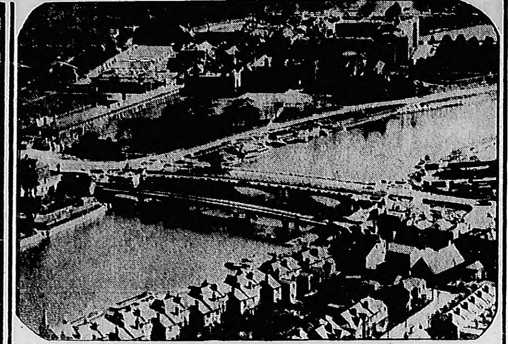
EL INGRESO de Rusia en la Liga de las Naciones y el acercamiento producido entre Francia e Italia son los dos acontecimientos más importantes en la vida internacional europea de los últimos años. Si la paz del continente puede ser asegurada por actos de los gobiernos, es incuestionable que nada más eficaz ha sido hecho hasta ahora para alejar el peligro de una nueva guerra. Y lo curioso es que uno y otro acontecimiento son la resultante no buscada de la política hitlerista.

LAS CARTAS de las damas y los documentos de las cancillerías no sólo deben ser leídos sino también interpretados. ¿Sería demasiado suspicaz una exégesis de la respuesta boliviana que la interpretase como una clara insinuación de que no le es grato a su gobierno que las negociaciones de paz sean iniciadas por la República Argentina? Ni al decoro de los adoradores ni a la prestancia de los pueblos conviene no entender ciertas repulsas.

ESCRIBIO PIO BAROJA:
Hay hombres curiosos, viajeros demasiado sensibles que han ido dejando sus ilusiones y esperanzas hechas jirones por la vida. Así como a otros el pasar del frío al calor, de la zona tórrida a la hiperbórea, los tonifica y les fortalece, a éstos los ablanda y les hace miserables. (Croquis sentimentales).

También los Capitalistas Huyen de Alemania

UNA TERRIBLE TORMENTA AZOTA A LA METROPOLI BRITANICA Y SUBURBIOS



UNA VISTA DE LA CIUDAD, cruzada por el Támesis en plena apacibilidad, tal como se halla en los días en que no constituye ningún peligro para la ciudad



PUEDE HACERSE UNA IDEA el lector de cómo quedan las calles de la neblinosa metrópoli británica en los días en que las inundaciones arrecian implacables

(United Press)

LONDRES, 16. — Una repentina tormenta de agua, granizo y truenos descargada sobre esta capital y condados de los alrededores, ha causado tres muertos y numerosos heridos.

Tempestad de gran violencia

La tempestad, desencadenada con violencia pocas veces registrada, ha causado daños enormes, paralizando en muchas partes los transportes debido a las inundaciones que han sumergido las vías de los ferrocarriles.

Aislados en el campo

Gran cantidad de personas que habían salido a pasar el fin de semana al campo y a las playas, se encuentran aisladas.

Las comunicaciones telefónicas y telegráficas están interrumpidas en muchos puntos por haber sido derribados postes telegráficos y líneas.

HABRIAN LOGRADO FILMAR AL MONSTRUO DE LOCHNESS CON UNA CAMARA PROVISTA DE UN TELEOBJETIVO EXTRAORDINARIO

(United Press)

LONDRES, 16. — El capitán James Fraser sostiene haber logrado filmar al monstruo de Lochness desde una distancia de tres cuartos de milla, utilizando para la impresión una cámara con teleobjetivo.

"El monstruo — ha dicho — tenía sobre la superficie del agua unos 15 a 20 pies de largo de su cuerpo y sobresalía como unos tres pies. Es de color pardusco. No estaban visibles ni la cabeza ni la cola".

El capitán Fraser dice haber tomado solamente un corto metraje, pues el fantástico animal se sumergió.

Dice que supone que sus fotografías no resolverán la identidad del monstruo, pero probarán que hay algo.

REALISTAS Y COMUNISTAS CHOCAN COTIDIANAMENTE

Amenazan Dividirse los ex Combatientes

Aunque los Encuentros que Actualmente se Registran son de Poca Violencia los Próximos Serán Sangrientos

COLAZOS DEL ESCANDALO DE STAVISKY

(United Press)

PARIS, 16. — El sector derecho de los veteranos franceses, de la guerra, ha dirigido un ultimátum a la Confederación de veteranos amenazando con separarse a menos que dicho cuerpo nacional coopere en la política.

Esta amenaza se considera como una abierta declaración de independencia.

El escándalo Stavisky y el asesinato de Prince

En sesión especial celebrada por el consejo de directores se acordó también enviar una petición al presidente del consejo de ministros, Sr. Doumergue, recabar que se adopten más severas medidas "para perseguir y castigar sin piedad" a los culpables del escándalo Stavisky y del asesinato del juez Prince.

Los choques se suceden todos los días

Mientras tanto, diariamente se registran en las calles choques de poca importancia entre realistas y comunistas, todo lo cual se interpreta como un presagio de que el próximo invierno será fecundo en disturbios.

Mañana Tendrá Rusia su Lugar en la Liga

Considérase Asegurada su Elección Para un Puesto Permanente en el Seno de la Institución Ginebrina

LA OPOSICION DEL DELEGADO SUIZO

(United Press)

GINEBRA, 16. — La asamblea de la Liga de las Naciones, en la reunión que celebrará mañana, procederá a elegir a tres miembros no permanentes del Consejo.

Se considera asegurada la reelección de España como miembro semipermanente, así como también la elección de Chile para reemplazar a Panamá como miembro no permanente.

La candidatura de China

En cambio, no hay seguridad de que China, que presenta su candidatura a reelección, alcance a lograr los dos tercios de votos que son necesarios, por cuya razón pudiera ser reemplazada por Turquía, que también presenta su candidatura.

La elección de los Soviets se hará mañana

En cuanto a la elección de los Soviets para un puesto permanente en el Consejo, se considera asegurada, si bien el delegado suizo, doctor Motta, probablemente atacará al gobierno de Moscú en la reunión que también mañana celebrará la comisión política, pero es seguro que la asamblea votará el martes o el miércoles, formalmente, la admisión de Rusia.

Demora la consideración del conflicto chaqueño

(United Press)

GINEBRA, 16. — El examen áulico de la cuestión del Chaco por la asamblea se ve amenazado de demoras interminables en vista de que el delegado paraguayo, señor Caballero Bedoya, objeta la aplicación del artículo 15 del convenio al litigio, boliviano-paraguayo, y el delegado de Bolivia, señor Costa Du Rels, pidió ayer los documentos relacionados con las recientes negociaciones de las tres potencias americanas (Argentina, Brasil y Estados Unidos), cuyo envío a la Liga probablemente demorará toda una semana.

Diálogo que es una farsa sangrienta

El "Journal des Nations", portavoz de las pequeñas potencias, se niega a publicar, dice, de la audiencia sobre el asunto del Chaco, "el diálogo de los señores Costa Du Rels y Bedoya sobre los puntos del procedimiento, que, dice, se está convirtiendo en una sangrienta farsa".

Millares de vidas en juego

Agrega que son intolerables estas repetidas demoras cuando hay envueltas en ello vidas humanas, y termina diciendo:

"La asamblea no puede levantar su sesión sin terminar el escándalo del Chaco".

REALIZARASE EN PARIS UNA CONFERENCIA INTERNACIONAL CONTRA EL ANTISEMITISMO

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — Por primera vez las ligas contra el antisemitismo se reunirán en una conferencia internacional que se realizará en esta capital los días 22 y 23 del corriente, con la participación de delegaciones de Estados Unidos, Gran Bretaña, Checoeslovaquia, Suiza, Egipto, Armenia, Francia, etc.

Desconfían de Hitler Todos los Banqueros

Parte de los Capitalistas Invertirán su Dinero en Manchester en Fábricas de Tejidos

NO HARAN COMPETENCIA CON G. BRETAÑA

(United Press)

BERLIN, 16. — Los dirigentes de 18 firmas textileras alemanas, que en breve instalarán fábricas de tejidos en Manchester, Inglaterra, con la aonsiguiente autorización concedida ya por el gobierno inglés, han comenzado las gestiones necesarias para levantar dichas usinas.

En los círculos políticos extranjeros se interpreta esa medida como un recurso de los capitalistas para poner sus dineros a resguardo de la bancarrota alemana, al parecer inminente e inevitable.

No harán competencia con Inglaterra

Manifestaron asimismo los fabricantes que no se proponen hacer competencia con las fábricas ya establecidas en dicha ciudad, sino que se dedicarán a cumplir con sus compromisos contraídos con Holanda y Yugoeslavia.

Hasta hacer ejercicios al aire libre prohiben a los judíos

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — La policía de Postdam ha resuelto prohibir a las organizaciones de juventudes israelitas el uso de uniformes o insignias, enarbolar banderas, marchar en grupos numerosos y hacer ejercicios al aire libre.

Las referidas organizaciones sólo podrán practicar deportes mientras no lo hagan con carácter demostrativo.

Están de vacaciones varios ministros alemanes

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — La mayor parte de los ministros del gobierno se encuentran fuera de la capital gozando de breves vacaciones de verano.

Por su parte, el Reichsführer, señor Hitler, después de regresar de Nuremberg cumplió algunos compromisos de su cargo, partiendo para su propiedad en los Alpes Bávaros, donde también es esperado el ministro de Aviación, general Goering.

Fué destituído un burgomaestre

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — Por haber interpelado en mala forma a sus empleados de la administración en circunstancias en que se hallaba en estado de ebriedad, ha sido destituido el burgomaestre del Palatinado, siendo arrestado e internado en un campo de concentración.

Dichas medidas han sido adoptadas en virtud de considerarse que la actitud del referido funcionario no es la que corresponde a un miembro del partido nacional-socialista.

Concentración de milicianos

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — El ministro de Propaganda, Goebbels, asistió esta mañana en el campo de Tempelhoff a la concentración de las Secciones de Asalto de esta capital, que reunió a 25.000 hombres reclutados en todas las secciones.

Los milicianos desfilaron ante el ministro, quien pronunció un extenso discurso refiriédose al pasado de las tropas de asalto y a los resultados de su lucha para asegurar al partido nacional-socialista en el poder.

En la reunión participaron también brigadas de la reserva miliciana de esta capital y navales.

Los milicianos desfilaron luego por las principales calles de esta ciudad, dirigiéndose a Iustgarten, donde escucharon la palabra de su nuevo jefe, señor Jagow, quien ha sido nombrado en reemplazo del señor Ernst, que, como se recordará, fué fusilado en la jornada del 30 de junio último.

TERMINO EN TOKIO EL PARO DE EMP. ELECTRICISTAS

TOKIO, 16. — El comité ejecutivo de empleados de las empresas de transportes de esta capital ha anunciado esta mañana que ha sido dada la orden de terminar la huelga a los empleados electricistas, y que los constructores de tranvías y autobús regresarán a sus trabajos en el día de mañana.

FIRMARAN UN LOCARNO DEL MEDITERRANEO

Lo Harán 5 Países

Gran Bretaña e Italia se Opondrían a Ello

TAMBIEN BULGARIA

(United Press)

GINEBRA, 16. — El consejo permanente de la entente balcánica, integrada por Turquía, Grecia, Yugoeslavia y Rumania, adoptó una resolución propiciando el establecimiento de un Locarno del Mediterráneo.

Como se recordará, la sugestión de establecer un pacto de dicha naturaleza en el Mediterráneo fué recibida friamente por Gran Bretaña e Italia cuando el ministro de Relaciones Exteriores francés, señor Barthou la formulara al visitar Londres en julio último.

Los países balcánicos están ahora determinados a renovar aquellos esfuerzos y tratan de inducir a Bulgaria a que se incorpore al grupo.

LOS PRINCIPES DE GRECIA LLEGARON A FOLKESTONE

(Agencia Havas)

FOLKESTONE, 16. — Llegaron a esta ciudad el príncipe y la princesa de Grecia, acompañados por la princesa Marina.

EMBISTIO A UNA LOCOMOTORA EL EXPRESO DE AMBERES: HAY DIEZ HERIDOS LEVES

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 16. — El expreso de Amberes a Ostende chocó contra una locomotora en la estación de Termonde. Felizmente el expreso había aminorado la velocidad en forma considerable, por lo cual el accidente no revistió mayor gravedad. Unos diez pasajeros resultaron levemente heridos.

PAGARA $ 3.075.103



Mr. ARTHUR MELLON, expresidente del tesoro en Estados Unidos, quien deberá pagar al fisco más de tres millones de dólares en concepto de evasión de impuestos.

Demandan a A. Mellon

Deberá Pagar Más de Tres Millones de Dólares

AL FISCO

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 16. — La Oficina Federal del Impuesto a la Renta demandó a Mr. Andrew Mellon, execretario del Tesoro, por la suma de 3.075.0103 dólares, que representa el monto de los impuestos no pagados por el mismo desde 1931.

Afirma dicha oficina en su presentación, que Mr. Mellon elaboró y ejecutó un plan cuando era secretario del Tesoro para eludir sus obligaciones de contribuyente.

Otros conflictos

Como se sabe, Mr. Mellon ha tenidoya otras diferencias con el fisco. En mayo de 1934, a raíz de una acción intentada por el Procurador General, el Gran Jury de Pittsburgh denegó la formación de causa al magnate del aluminio, invocando la insuficiencia de las pruebas reunidas en su contra. Poco después Mr. Mellon se presentó ante la Comisión de Apelaciones Fiscales para obtener el reembolso de 130.945 dólares que había pagado de más por error en el curso de ejercicios precedentes.

La demanda

La demanda de la Oficina Federal es la única respuesta a la apelación presentada por Mr. Mellon, quien ha declarado al respecto que la nueva acción intentada contra él es una maniobra de la Tesorería para dar una apariencia de justificación a la acción precedente intentada por el Procurador General.

RESULTO REELECTO



(United Press)

MELBOURNE (Australia), 16. — Como resultado de las elecciones generales que acaban de realizarse, se espera que se formará un gobierno de coalición compuesto del partido unido australiano y del partido campesino.

Los resultados del escrutinio, todavía incompletos, indican que el gobierno posiblemente conseguirá al final contar con 34 bancas en el Parlamento, el partido campesino con 14 y el partido laborista con 18.

El primer ministro, Lyons, ha salido reelegido.

UN MUERTO Y NUMEROSOS HERIDOS ES EL SALDO DE LA AGRESION NAZI AL MITIN DEL PARQUE ROMANO

Fué Clausurado Esta Tarde



EL CENTRO de Estudiantes de Medicina ha sido clausurado esta tarde. En la fotografía aparece uno de los agentes de investigaciones que vigila el local

Hay que Investigar el Origen del Armamento de los Nazis Criollos

El mitin organizado por la Federación Universitaria Argentina para pedir la disolución de la Sección Especial de policía, fué disuelto ayer tarde con bombas de gases lacrimógenos por elementos "nazistas", confundidos entre la multitud de obreros, estudiantes e intelectuales que asistieron al acto, y cuya acción perturbardora rubricó y legalizó después la propia policía presente.

Los amigos de Hitler en la Argentina han recurrido en este caso, como es de práctica, a la violencia, solidarizándose con hechos repudiables contra los cuales iba dirigido el contenido ideológico del mitin del Parque Romano, y para cometer esos actos de violencia, a tono con esa lección de barbarie que día a día reciben de la dictadura extranjera y "nazista" que los inspira, han utilizado los más modernos elementos. Los gases lacrimógenos volvieron a estar otra vez en manos de particulares, para alterar el orden público, aunque la venta de tales elementos no se efectúa a particulares.

¿Quiénes arman a los nazis criollos?

Las revelaciones que se están haciendo en la comisión del Senado norteamericano que investiga el tráfico de armamentos y municiones en el mundo, demuestran, sin embargo, con toda claridad, cuál es el origen de esos elementos bélicos que usan entre nosotros los "nazistas" para perturbar el orden e impedir toda manifestación que tienda a demostrar el avance de la reacción y, por ende, a oponerse al mismo.

Extraña, sin embargo, que ante la repetición de estos atentados, cometidos contra las personas y la propiedad en la Capital Federal, y en los provincias, no se tomen medidas destinadas a investigar el origen de esas modernas armas de que disponen la bandas "nazista" uniformadas de nuestro país.

Los que reciben el dinero hitlerista

Esta impunidad de que gozan los perturbadores del orden hace que día a día sus atentados sean más descarados, y así se ha visto cómo en los últimos días ni se han detenido ante la presencia de un gobernador — como en el caso del cine General Paz de Córdoba — ni ante los representantes del pueblo, que estaban ayer en el Parque Romano cuando estallaron las bombas de gases. Y lo que es más han suscripto sus atentados adhiriendo fajas con la inscripción de "Partido Fascista Argentino" en las cápsulas mismas de las bombas arrojadas.

Es indudable que de los millones de marcos destinados a la propaganda exterior por el "nazismo" alemán han salido los recursos con que cuentan los reaccionarios de nuestro país para proveerse de esas modernas armas, pero es indudable también que una estrecha vigilancia policial debería haber dado por resultado el descubrimiento de la forma en que esos elementos bélicos — cuyo uso es sólo permitido al ejército y a la policía — llegan a manos particulares.

Ya no es posible la tolerancia

Así como día a día son detenidos ciudadanos por el delito, muchas veces no probado —según se reveló en un reciente debate de la Cámara de Diputados— de "portación de armas", así deberían ser detenidos también quienes hacen uso de bombas de gases, petardos, etc. De otro modo se llegará fácilmente a la extraordinaria conclusión de que el uso de los gases lacrimógenos, de los cohetes de estruendo y de las bombas, es lícito y al alcance de cualquier ciudadano.

Se ha llegado a un punto, en que la tolerancia ya no es posible. Se han cometido atentados de tal magnitud — sin que en ningún caso recaiga una sanción punitiva contra sus autores— que, para la tranquilidad pública y como demostración de la imparcialidad oficial, es necesario agotar todos los recursos para impedir la continuación de este orden de cosas, reñido en absoluto con la tradición de cultura de nuestro país.

La Policía Detuvo a 28 Personas por el Trágico Suceso

La Policía no Encontró Armas de Fuego en el Lugar del Hecho ni en Poder de los Detenidos

COMO ya informáramos ampliamente en nuestra 6a. edición de ayer, un espectáculo vergonzoso se produjo con motivo de la premeditada agresión nazi para disolver el mitin, organizado por la Federación Universitaria Argentina en el Parque Romano, contra la Sección Especial de la policía, de la que ha quedado por saldo una muerte, infinidad de contusos y numerosos detenidos.

En Plaza Italia

Producido el desorden, a raíz de las bombas de gases lacrimógenos y disparos efectuados por elementos nazis, la policía procedió a desalojar al público del local del Parque Romano, secundada por una división del Cuerpo de Bomberos. Una vez en la calle, los disturbios continuaron, tomándose a golpes de puño grupos de desalojados y elementos nazistas. Por la calle Las Heras, rumbo a Plaza Italia, hubo varios encuentros de esta índole.

Había transcurrido poco más de media hora de la disolución del mitin, cuando se produjo en Plaza Italia un hecho de sangre que costó la vida a un joven de 20 años de edad. Estacionados en una esquina, los componentes de un grupo nazi, daban vivas al fascismo, provocando a los grupos de personas que, desalojados del mitin, se dirigían a sus casas. Esas exclamaciones fueron contestadas por uno de los tantos grupos que se acercaban por la calle Las Heras, perseguidos por elementos de la policía montada que accionaban sable en mano. En esas circunstancias algunos de los más exaltados de ambas fracciones se tomaron a golpes de puño, cuando se sintió el estampido de dos disparos de arma de fuego. Uno de los proyectiles fué a herir de muerte a Jacinto Lacebrón, argentino, soltero, de 20 años, quien cayó bañado en sangre.

Transportado al hospital Fernández, se constató que la bala le había interesado el hígado y que presentaba un orificio de salida en la espalda. Se le practicó una intervención quirúrgica, pero falleció horas después.

Dos detenciones

Agentes policiales de la comisaría 23a. detuvieron a dos de las personas que se encontraban más cerca del joven Lacebrón, en el momento de caer herido. Son Enrique Giacomelli, italiano, casado, de 34 años, y Esteban Munnik, polaco, de 30 años. Ambos fueron conducidos al local de la seccional 23a., donde actualmente se encuentran detenidos.

Otro herido

De ese encuentro resultó también herido en la cabeza, Federico Catáneo Althabe, argentino, de 30 años. Según informes que hemos podido obtener, la herida que presenta no es de carácter grave.

Indudablemente, muchos son los lesionados, no de ese, sino de los otros encuentros ocurridos en las calles adyacentes del Parque Romano, los cuales no ha sido posible identificar.

No se encontraron armas

La policía no encontró ni una sola arma de fuego en el lugar del hecho, ni en las inmediaciones. Tampoco se les encontró armas a los detenidos Giacomelli y Munnik, no así a la víctima, que antes de caer empuñaba un revólver. Sólo, a estar con las informaciones que nos ha sido dable obtener, pudo incautarse de una cápsula de revólver y de algunas cachiporras.

La Persecusión del Público



UN INTERESANTE ASPECTO de la arremetida policial de ayer a la salida del mitin del Parque Romano. Puede apreciarse en estanota gráfica, cómo los agentes de seguridad perseguían al público, ya en dispersión. Dos agentes, cachiporra en mano, trepan al Jardín Botánico persiguiendo a los que allí se han guarnecido de las cargas de la policía montada

LA POLICIA PRACTICO MAS DETENCIONES

Además de E. Giacomelli y de E. Munnik, que fueran detenidos en momentos de caer herido Lacebrón en Plaza Italia, la policía detuvo, en total, a cerca de treinta personas, en la calle Las Heras y adyacentes. Son éstas: W. Paumero, M. Gradin, E. M. Nadal, F. Cobos, S. Ferrer, E. Argüello, I. Lucero, E. Casabal, N. Alvarez, M. Moreyra, L. Marcau Saavedra, H. Etcheverry, S. Campos, E. Vázquez, R. Prieto, S. Alvarez, T. Dickmann, A. Cattáneo, W. Rodríguez Basavilbaso, Z. Barbeiro, D. Cezzola, N. Baravino, F. Doucasse, T. Bismark, E. Michuck y E. Novozack.

Preveían el Ataque Nazista

Carlos A. Moglia Relata la Agresión

El presidente de la Federación Universitaria Argentina, señor Carlos A. Moglia, que se encontraba presente ayer en el Parque Romano cuando los legionarios, ante la pasividad policial, provocaron los desórdenes que son del dominio público, nos ha hecho la siguiente relación de los hechos ocurridos.

"Como es público, la F. U. A. había resuelto la realización de un acto reclamando contra todas las restricciones al libre ejercicio de los derechos de las masas populares, estudiantiles y obreras, y exigiendo, conjuntamente con organismos obreros y del magisterio, medidas inmediatas contra las torturas aplicadas en la Sección Especial y Orden Social de la policía.

Abierto el acto y leídas las adhesiones, hizo uso de la palabra el diputado Ramiconi. A los pocos instantes se produjo lo que los organizadores del acto habían advertido ya a la policía: sobre la parte izquierda del local estallaron dos bombas de gases lacrimógenos, desde la presidencia recomendé calma a la concurrencia que se levantaba repudiando la provocación. Instantes después estallaron frente al palco de los oradores nuevas bombas que, dada la ubicación de las fuerzas policiales, no podían proceder de otro lugar que aquel en que estaban ellas ubicadas. La atmósfera se tornaba irrespirable, el público en esas condiciones abandonaba el local, cuando la policía insistió en disparar nuevamente bombas, una de las cuales cayó a mis pies y que estallaron en el pasillo que conduce a la salida.

Atacan con gases

Esto provocó desmayos de algunas personas, particularmente mujeres, que salían en estos momentos.

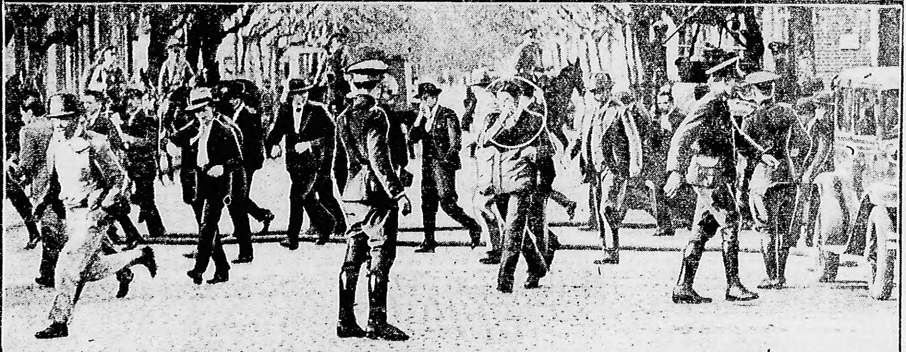
Fuera del local pude constatar que la policía cargaba violentamente sobre los obreros y estudiantes, que semienceguecidos por los efectos de los gases, no atinaban a orientarse. Instantes después, y sobre la parte sur de la calle Las Heras, pude ver que, a pocos pasos de un grupo de agentes, un núcleo de elementos de la A. N. A., que no eran molestados en lo más mínimo por la policía, castigaba a un obrero, al cual atendí instantes después de las lesiones producidas. La policía montada seguía cargando en forma verdaderamente repudiable sobre el público que se retiraba del local. Pude constatar también que grupos de personas con distintivos de la A. N. A. daba órdenes a la policía uniformada, de detener a varios concurrentes al mitin, entre ellos a varios mujeres, lo cual se cumplía sistemáticamente.

Los legionarios

Debo dejar constancia que, con anterioridad a la iniciación del acto, hice presente, en compañía del diputado Ramiconi, al jefe de las fuerzas policiales la existencia de grupos de la A. N. A. en las inmediaciones del local y en la parte izquierda de las tribunas. Todo ello nos hacía esperar la provocación de disturbios por parte de esos elementos. Dicho funcionario nos aseguró que se habían tomado todas las medidas para que el acto se desarrollara normalmente. Le expresé que creía con casi absoluta seguridad, que el orden sería alterado por los grupos que le señalé personalmente y que, con algunos de sus componentes no se había cumplido el requisito de palpar de armas, aplicado en cambio al público en general.

Lo que no podíamos prever los organizadores del acto era la identidad de efectos entre la acción de la A. N. A. y de la policía, que provocó la disolución de un acto que sus organizadores estaban dispuestos a llevar a cabo en todos sus aspectos a fin de obtener el propósito primordial de denunciar las injusticias cometidas por la policía contra obreros y estudiantes.

LA MULTITUD HUYE DESP AVORIDA AL OIR LOS PRIMEROS ESTAMPIDOS DE LOS PETARDOS QUE ARROJARON LOS NAZIS



AL ESTALLIDO de las primeras bombas lacrimógenas arrojadas al público que asiste al mitin, y al estampido de los disparos de armas de fuego hechos por los elementos nazis que se habían infiltrado entre la concurrencia, ésta, despavorida, toma la calle. Se ven en esta fotografía a la policía a los bomberos desalojando al público

Ramiconi Afirma que la Policía Fué la Unica Culpable

Ayudó a los Nazis a Golpear al Público

Así nos Declara el Diputado Socialista que se Hallaba Hablando Cuando Partió la Agresión

CON motivo de los sucesos de ayer tarde en el Parque Romano, hemos entrevistado al diputado nacional Luis Ramiconi. El diputado Ramiconi, como se sabe por las informaciones que dimos ayer en nuestras ediciones, se encontraba haciendo uso de la palabra cuando los nazistas que habían penetrado al local comenzaron a provocar a la concurrencia arrojando acto seguido bombas de gases lacrimógenos que la dispersaron.

El diputado Ramiconi nos dijo:

Nazistas conocidos

—Yo llegué al local siendo aproximadamente las 15.30 horas. Antes de entrar pude ver que grupos sospechosos se habían estacionado en las veredas cercanas. Algunos de ellos llevaban ostensiblemente distintivos reaccionarios. La policía detuvo a algunos de ellos gracias a reiteradas denuncias de las autoridades de la Federación Universitaria Argentina y porque se encontraban haciendo demostraciones de hostilidad que no podían pasar inadvertidas.

La barra de las gradas

—Una vez dentro —continúa diciéndonos Ramiconi— pudimos observar cómo un grupo bien diferenciado se había instalado en las gradas del Parque Romano. Ante tal situación, yo resolví entrevistarme con el comisario de la sección 23a., a quien llamé para ponerlo en conocimiento de la existencia de ese grupo organizado. Al mismo tiempo le dije que lo hiciera desalojar o que lo obligara a confundirse con el público. Pero el comisario me aseguró que se comprometía a vigilarlos y a neutralizar cualquier acción que trataran de efectuar contra la reunión. Al mismo tiempo me garantizó la celebración del acto en perfecto orden hasta el final.

Comienza el acto

—Yo no me declaré satisfecho con la respuesta del comisario, pero, me dirigí al sitio de la tribuna. Inmediatamente se dió comienzo al acto. Habló en primer término el presidente de la F. U. A., quien declaró abierto el acto, leyendo algunas notas llegadas, entre ellas una del diputado Julio A. Noble, quien se declaraba solidario con el propósito que guiaba a los organizadores. Fueron leídas también varias notas de adhesión entre ellas la del Frente Unico del Magisterio, de los obreros ferroviarios de la Federación Gráfica Bonaerense, y otras. Al terminar anunció el orador que le seguiría en el uso de la palabra y que era yo.

Comienza el desorden

—Apenas había hablado cinco minutos, cuando los sujetos que había sindicado a la policía como elementos de desorden, comenzaron a provocar, con gritos y ademanes hostiles, a la concurrencia. El público, al que habamos recomendado calma y cordura, no hacía caso de los gritos y continuaba en sus sitios. De pronto, simultáneamente, surcaron el aire media docena de bombas de gases lacrimógenos, una de las cuales fué a caer precisamente debajo de la tribuna. Al mismo tiempo los sujetos fugaron, logrando salir por las diferentes puertas del local sin que la policía se tomara la molestia de detenerlos, no obstante haber presenciado su actitud.

La policía contribuye al desorden

—Demostrando una solidaridad a todas luces con los elementos nazistas, la policía contribuyó a acrecentar el desorden. El público, semiasfixiado por el humo de las bombas, sólo atinó a salir. Pero la policía, lejos de dejar las puertas francas para la salida del público, hizo lo contrario.

Los caballos del escuadrón, interceptaban el paso y cuando el público salía era barbaramente golpeado.

Y dentro del local, cómo si las bombas de los nazistas hubieran sido poco para disolver la reunión los agentes de policía, con los caretas puestas disparaban sus pistolas de gases.

Mientras esto ocurría con los que habían asistido al mitin, los nazistas estacionados en diversos grupos en las veredas gritaban insultaban y amenazaban sin que la policía, en ningún momento tomara contra ellos ninguna medida.

Era tan ostensible la arbitrariedad de la policía y la complacencia con los perturbadores, que se entretenía en golpear a hombres mujeres y niños que habían asistido al acto, dejando en plena libertad a los verdaderos causantes del desorden.

Es la culpable

—Estoy convencido de que la policía tuvo la principal participación en la disolución de ese acto público legalmente autorizado por las autoridades,esto demuestra que a pesar de la vehemencia con que la mayoría de la Cámara de Diputados trata de defender a la policía, no es infundada la serie de denuncias que han servido para pedir una investigación en la Sección Especial y en Orden Social.

Una exposición

—Luego que todo hubo terminado, acompañé al señor Jaramillo, secretario de la F. U. A. hasta el local de la seccional 23a donde levantó una exposición de los hechos ocurridos y denuncio a los nazistas conocidos y que a pesar de las denuncias fueron respetados por la policía hasta cuando llevaron a la practica sus propósitos terroristas.

PARTICIPO



UN AGENTE de seguridad, de los que actuaron ayer en la disolución del mitin obrero-universitario, provisto del equipo de gases lacrimógenos y de un megáfono, en medio de la multitud en dispersión

"Policía y Nazistas se Complementaron"

Ambos Estaban Dispuestos a Disolver el Acto, Dice el Doctor Faustino E. Jorge

Hemos entrevistado al Dr. Faustino E. Jorge, abogado de la Federación Universitaria Argentina, a fin de recoger una impresión de los hechos ocurridos ayer en el Parque Romano. El señor Jorge, que fué testigo presencial de la agresión nazi, nos manifestó lo siguiente:

Antes de iniciarse el acto contra la Sección Especial, se podía advertir ya por las inmediaciones del Parque Romano numerosos legionarios perfectamente conocidos, entre los que figuraba Wenceslao Paunero circunstancia que me hizo prever los acontecimientos que poco después habían de producirse.

En el interior del local advertí también que se encontraban estratégicamente ubicados unos 15 miembros de organizaciones nazistas, fácilmente identificables. El comisario de la seccional 23 y el empleado Moyano, de Orden Social, fueron advertidos de ello, sin que ninguno adoptara medidas para impedir cualquier tentativa de provocación.

El primer petardo

Cuando se encontraba en el uso de la palabra el diputado Ramiconi estalló el primer petardo en el interior del Parque Romano; casi instantáneamente siguieron otros de gases lacrimgenos, que hicieron la atmósfera irrespirable.

La policía que estaba dispuesta a intervenir, como lo han demostrado los hechos, a fin de impedir el acto, en vez de proceder contra los provocadores comenzó a hacer disparos con las pistolas de gases lacrimógenos. La inopinada intervención policial determinó una desbandada general, quedando el lugar del acto desierto en pocos instantes.

En realidad — nos dice el doctor Jorge — todo estaba perfectamente prevenido y la parcialidad de la policía fué total. El petardo arrojado por manos nazis fué como la señal de orden para comenzar el ataque contra el público y los organizadores del mitin.

Cargas a mansalva

En la calle, el escuadrón cargaba a mansalva, con el sable en la mano, persiguiendo a la gente. Los oficiales esgrimían sus revólveres y los agentes con sus cachiporras o machetes secundaban a los de a caballo.

El secretario de la F. U. A., Baltasar Jaramillo; el diputado Ramiconi y yo nos trasladamos a la comisaría 23a., donde se levantó una exposición sumaria. En nombre de la entidad organizadora del acto el señor Jaramillo formuló las denuncias pertinentes y pidió el procesamiento de los nazistas Adolfo Casabal, Federico y Carlos Ibarguren, Marcelo y Cirano Lezica, Julio Alberto Etcheverri, Belisario Hueyo y otros, destacados ananistas todos.

Agresión inaudita

La F. U. A. y los abogados defensores de los presos sociales — expresa finalmente nuestro entrevistado — no están dispuestos a dejar sin efecto los propósitos que se fijaron al organizar el mitin del Parque Romano. Posiblemente el próximo sábado se realizará un nuevo acto con los mismos oradores y persiguiendo el mismo fin.

Se cuenta, por otra parte, con el compromiso del diputado socialista Ramiconi para plantear en la Cámara una interpelación al ministro del Interior a los efectos de que explique la incalificable actitud policial. En otras oportunidades los disturbios han sido provocados por elementos llamados "nacionalistas" y la policía se caracterizó por su pasividad y su parcialidad al practicar las detenciones, pero en el caso presente ha tomado un papel activo y es ella la que se encargó, sin intermediarios, de llevar a efecto la inaudita agresión de ayer.

El Radicalismo Ha Votado Hoy en las Circunscripciones 3a. y 8a.

Esta Noche a las 24 Horas se Escrutará en los Dos Comités

El Ato Comicial se Desarrolló en Orden

CON afluencia de votantes se realiza la elección interna de la Unión Cívica Radical en las circunscripciones 3a. (San Cristobal Norte), para elegir sus autoridades parroquiales, delegados al comité y convención de la capital.

Hemos visitado en distintas horas del día los locales donde se hace la elección y la afluencia de votantes hace esperar un final reñido entre las fracciones, aunque en la circunscripción 3a. el triunfo de la fracción que auspicia el doctor Guillermo Dillón parece tener las mayores posibilidades de éxito, pues esta mañana, de 572 sufragantes había 357 controlados como partidarios de la fórmula que encabezan los señores José M. Pérez y doctor Ernesto Crespo.

Manifestaciones del delegado en la circunscripción 8a.

Tuvimos oportunidad de entrevistarnos con el delegado del Comité de la Capital en la circunscripción 8a., doctor Torcuato A. Demarchi, quien nos expresó su satisfacción por la forma correcta como se desarrollaba la elección. No hay ninguna observación de los representantes de las fracciones en lucha y seguramente la que resulte vencedora llegará a la dirección de la parroquia con toda autoridad moral.

¿Qué podría decirnos de la posición de los grupos en lucha?

—Absolutamente nada por ahora. Todos se atribuyen el triunfo, de modo que es imposible tener una orientación sobre el resultado de los comicios. Por otra parte, son numerosos los afiliados que vienen sin intervención de los comités. De 2902 inscriptos en condiciones de votar, han sufragado hasta las 12 horas 835 en las 6 mesas que funcionan bajo la presidencia de hombres imparciales en esta lucha, como son los señores José M. Turano, doctor Francisco Sáa, José Benito Rivero (hojo). Juan Scalabrini Ortiz, Horacio O'Donnell y demás amigos que me acompañan con su valiosa colaboración.

Lo que dicen algunos dirigentes

Hemos conversado con varios dirigentes de la circunscripción 8a., los que, confirmando las manifestaciones del doctor Demarchi, expresan que ganarán la elección. Así nos dijeron los señores Manuel Malvar, Martín Román, Vicente Bonifati, en nombre de la fracción del señor Luis Conte. El doctor Domingo A. Caprara nos manifestó que la actuación de hoy del núcleo "Renovación" será una herida de muerte para el caudillismo.

La elección es tranquila en la 3a.

Después de los sucesos de que informamos en otra sección de este diario, la elección realizada hoy en la circunscripción 3a. no ha tenido inconvenientes. El delegado del Comité de la Capital, doctor Mario E. Rébora, nos expresó que todo marcha en orden, sin impugnaciones de ninguna clase y que contaba con eficaces colaboradores como el señor José Víctor Noriega. Sobre un total de 2793 inscriptos en condiciones de votar, habían concurrido al comicio a las 12 horas 603 afiliados.

SE VOTO CON ENTUSIASMO EN LA 3a. Y 8a.



EN LA CIRCUNSCRIPCION 3a, se hizo un paréntesis a la labor para que CRITICA pudiera obtener esta información gráfica de la elección. Aparecen el delegado doctor Mario E. Rébora, señor José Víctor Noriega, doctor Julio Herrera y otros dirigentes, con el prosecretario del Comité de la Capital, Señor Héctor Aizpirí, que concurrió a los comicios en representación del doctor Noel



ASPECTO QUE OFRECIAN las mesas de la circunscripción 8a., presididas por los señores Juan Scalabrini Ortiz y Horacio H. O'Donnell, controladas por los fiscales de todas las fracciones en lucha. Además, aparece el presidente del comité parroquial, señor Martín Román

El padrón de la 3a. (Santa Lucía)

El doctor Guillermo Dillón, presidente del comité de la circunscripción 3.a, nos dijo se hallaba muy satisfecho de la elección, que se realiza con los padrones con que debió efectuarse el domingo 2 del corriente. Lo que demuestra que eran absolutamente injustos los cargos que se formulaban de haber presentado un padrón falseado. Lo que ocurrió en aquella oportunidad es que el núcleo minoritario que sostiene la fórmula Leoz-Raggio se veía derrotado y quiso diferir el pronunciamiento del radicalismo en contra de los que hasta ahora han pretendido ser sus inspiradores en el orden parroquial.

Esta noche se hará el escrutinio

Como se sabe, la elección se prolongará hasta las 24 horas, e inmediatamente de clausurados los comités se procederá a realizar el escrutinio y proclamar a los triunfantes por los delegados del Comité de la Capital.

El Dr. Noel siguió el desarrollo de la elección

El doctor Carlos M. Noel, que anoche reasumió la presidencia del C. de la Capital, ha seguido hoy de cerca el desarrollo de las elecciones, para lo cual delegó en su secretario, señor Héctor Aizpirí, la misión de recorrer permanentemente los comicios y trasmitirle las impresiones de los delegados.

El lunes se reunirá la mesa directiva del Comité de la Capital

. El presidente del Comité de la Capital de la U. C. R., doctor Carlos M. Noel, ha resuelto convocar para mañana, a las 19.30 horas, a los miembros de la mesa directiva de la misma, a fin de considerar el desarrollo de los comicios internos, organizar la recepción popular al presidente del radicalismo, doctor Alvear, y recibir la rendición de cuentas del tesorero general, doctor Leopoldo Castiella.

La Ley de Empleados de Comercio Tratará Mañana la Cámara de Senadores

LOS empleados de comercio venían peregrinando desde hace varias sesiones ante los miembros del Senado de la Nación, para conseguir que este cuerpo considerara de una vez por todas las reformas del Código de Comercio, que, a pesar del veto del Poder Ejecutivo, siempre instituyen un régimen de seguridad y de previsión para la vida laboriosa de los mismos.

Se recordará que el Poder Ejecutivo vetó hace algún tiempo la cláusula que establecía la retroactividad en las indemnizaciones a pagarse a los empleados en caso de ser despedidos.

El veto, a una sola disposición de la ley, significaba la paralización de las demás cláusulas, de acuerdo con las prescripciones constitucionales. Y aunque se sabía que el Congreso no insistiría en el texto primitivo de la ley, los empleados de comercio han venido bregando para que, considerado el veto en cualquier forma, quedara subsistente el aspecto restante de la legislación.

Después de un largo peregrinaje, como hemos dicho, recién mañana el Senado considerará el despacho. Lo hará a primera hora. Era tiempo de que el viejo cuerpo legislativo, siempre reaccionario en su actividad y en la esencia de sus resoluciones, se decidiera a contemplar algún problema que interesara socialmente a la población argentina o a algún gremio de sus actividades laboriosas.

En el Portaaviones "Ranger" se Guarda un Secreto Yanqui

Un Dispositivo Especial Permite Sujetar los Aviones al Descender

Con justa razón el Departamento de Marina de los Estados Unidos ordenó que el buque portaaviones "Ranger", realizara su primer viaje de prueba por las aguas de los países iberoamericanos del Atlántico. Es, en verdad, una cortesía que tiene mucho de legítimo orgullo porque el barco visitante es indudablemente una de esas maravillosas combinaciones mecánicas que enorgullecen al gran país del Norte.

El "Ranger" es el primer buque especialmente construído para conducir aviones y servir de base aérea en cualquier mar. El programa naval aprobado en 1929 por el Senado de los Estados Unidos estipula que deben ponerse a flote seis buques de esta clase.

De acuerdo con el mismo programa el 25 de febrero de 1933 fué botado al agua el "Ranger" y el 4 de Junio de este año entró en servicio activo, siendo su primer viaje largo el que ahora realiza.

El primero y el último "Ranger"

El "Ranger" toma su nombre de otro buque, el primer "man of war" que izó el pabellón de los Estados Unidos de Norte América en 1777 y cuya hazaña inicial fué la captura del "Drake", un buque de guerra inglés. Más tarde todavía, en otras acciones guerreras, aprisionó otros seis buques enemigos; pero en 1780 cayó en poder de los ingleses.

El "Ranger" actual es de 13.800 toneladas y cuenta con una tripulación de 800 hombres que incluye varias compañías de Infantería de Marina, los famosos "marines" tan populares a través de las películas cinematográficas que han puesto un tinte romántico y heroico a sus aventuras en Francia, China, Rusia, Nicaragua y otras regiones del globo donde se ha oído el toque del clarín de guerra yanqui.

En la actualidad este buque solo trae a bordo 6 aviones al cuidado de doce pilotos; pero, con su dotación completa, transportará más de cien aparatos. Los aviones que hemos visto en el "Ranger" son 2 Grumann Ambifios, un Grumann Scout y tres Vought Corsairs.

Los aviones

Guiados por la atención del piloto Frederick, nos fué posible hoy recorrer el enorme buque que con orgullo pueden exhibir los Estados Unidos en Sudamérica y en el mundo, porque es en cada uno de sus diversos aspectos un alarde de técnica.

El aspecto interno del buque es a la vez sencillo y desconcertante. Un enorme espacio cerrado a babor y estribor, pero abierto a proa y popa da la impresión de un extenso patio de fábrica. Este lugar, empero, es el que debe servir para guardar una buena parte de los aviones porque el resto queda depositado en otros compartimientos internos del buque. Hay tres elevadores accionados electricamente que sirven para colocar en la terraza de vuelo los aparatos. Cada uno de estos elevadores puede contener unos veinte aparatos y al llegar al nivel de la terraza queda fijo para completar la misma. Cuando se efectúa esta maniobra de nivelación de la terraza las seis chimenas del barco, que están colocadas de a tres a babor y estribor, se inquinan hacia el mar. El piso de la terraza está marcado con divisiones que señalan la colocación de los diversos aparatos y un dispositivo especial, cuyo funcionamiento es un secreto militar de los Estados Unidos, sirve para sujetar los aparatos evitando su movimiento o caída al mar cuando éste está agitado y para ayudar a detenerlos una vez que han aterrizado.

El armamento

Hay una enorme torre de comando, desde donde el capitán del buque dicta sus órdenes por medio de altoparlantes eléctricos. Ahí también están colocados los reflectores y todos aquellos aparatos propios del puente de mando. En otra sección de la misma torre funciona el timón y demás instrumentos que controlan la marcha y dirección del buque.

El buque está armado con ocho cañones de gran calibre y otros menores cuyo número y clase no se divulga. Hay naturalmente abordo toda clase de talleres mecánicos que sirven para efectuar todas las reparaciones y reposición de piezas de acuerdo con las exigencias tanto del material de navegación como del aéreo y bélico

Causa asombro al recorrer la inmensa unidad de guerra yanqui y constatar en cada sección el orden y la limpieza más completa. Puede decirse que no hay una sola pieza del complicado mecanismo del buque que no esté perfectamente ajustada en el sitio necesario.

La fotografía

Siendo la exploracióny el ataque las dos funciones esenciales para los que debe servir el buque portaaviones como base aérea, el departamento fotográfico es uno de los más importantes del "Ranger". Al visitar los diversos laboratorios de este departamento advertimos que ahí no solo se revelan, implimen y amplifican fotografías, sino que también se revelan y fijan cintas cinematográficas de diversas velocidades que toman con cámaras especiales. De ahí que cualquier avión explorador a su regreso al buque portaavión pueda entregar su documentación gráfica perfecta de una escuadra, buque o posición terrestre. Este procedimiento cinematográfico ayuda también a arreglar el tiro tanto de la artillería del buque como de los aviones de bombardeo.

Un sistema especial de altoparlantes instalados en cada uno de los compartimientos del buque permite a la oficialidad permanecer en constante contacto con las diversas secciones del barco y con sus hombres. Por las noches, gracias a la poderosísima estación radioeléctrica del buque, las fuerzas abordo del "Ranger" escuchan los programas de las difusoras estadounidenses y las instrucciones del Departamento de la Marina de su país. Además, noche a noche, los hombres del buque disfrutan de la cinematografía hablada, cuyas exhibiciones tienen lugar en el patio interior del buque. Estos programas cinematográficos son siempre diferentes y cuentan con una provisión tal de "films" que les permite realizar sus funciones diarias en el transcurso de cualquier travesía.

El cuartel

Los dormitorios de la marinería están provistos de literas desmontables que no por serlo dejan de ser cómodas. Los comedores son espaciosos y limpísimos, posiblemente más que los de cualquiera tercera clase de los más grandes trasatlánticos.

A bordo del "Ranger" no se advierte la menor aglomeración ni mucho menos desórden. Los hombres, como las cosas, tienen su puesto fijo, por lo que al recorrer el buque se tiene la sensación de que se trata de uno de exhibición, anclado ahí sin más objeto que el de mostrarse al público.

DEMOSTRACION AL NUEVO DIRECTOR GERENTE DEL BANCO ESPAÑOL



CON MOTIVO de haber sido designado director gerente del Banco Español del Río de la Plata, el Sr. E. Gravé fué obsequiado con un banquete al que concurrieron figuras representativas de la banca y el comercio

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

CONIDARES ABRIO EL SCORE EN EL 2o. TIEMPO

Los Primeros Minutos del Match, Racing se Mantuvo en Gran Ofensiva

Field: San Lorenzo.
Equipos: San Lorenzo: Gualco; Pacheco y Gilli; Baigorria, Closas y Brizuela; Cavadini, Villalba, Petronilo, García y Arrieta.
Racing: Botasso; González y Scarcella; Gil, Dañil y Demare; Conidares, Zito, Barrera, Leoncio y Bugueyro.
Referee: Lifieyro.
Público: 40.000 personas.

RESULTADO DE CUARTA
SAN LORENZO 4
RACING 1

PRIMER PERIODO

A las 15.05 horas Barrera puso en juego la pelota con un pase a Leoncio y éste, al tratar de avanzar, fué contenido por Baigorria, que envió la ball al centro.

A continuación Conidares se corrió por su ala y ejecutó un centro bajo; Barrera dejó pasar la pelota y lo mismo hicieron Zit y Leoncio; entró en acción Bugueyro, el que despidió un violento tiro que Gualco contuvo a medias, cediendo corner Gilli. Tomó el tiro de esquina Bugueyro, rechazando Pacheco.

Mejor la "academia"

Los primeros minutos fueron netamente favorables a Racing, cuyos delanteros ponían en constante apremio el arco defendido por Gualco.

A los cuatro minutos uno de los pocos avances de San Lorenzo fué malogrado por offside de Arrieta.

Se equilibran las acciones

El pronunciado dominio de Racing no podía durar mucho tiempo, y así fué cómo, luego de los seis minutos de juego las acciones se emparejaron, aunque siempre los visitantes se mostraban más peligrosos.

A los 9 minutos Dañil, en excelente forma, habilitó a Conidares y éste despidió un centro que Bugueyro cabeceó apenas desviado, cuando se aclamaba el goal.

Otra vez mejor Racing

Racing más armónico volvió a la ofensiva, llegando por momentos a monopolizar las acciones. Los delanteros de San Lorenzo, incapaces de quebrar la defensa rival, remataban desde lejos, casi siempre sin dirección.

A los 12 minutos, Barrera pasó a Zito y éste se cortó por un costado: Closas y Brizuela le salieron al paso, molestándolo sin resultado, pues el forward, aunque dificultosamente, salió con la ball y Conidares que se hallaba a su lado remató débilmente, obligando a Gualco a ceder corner. El tiro de esquina lo hizo efectivo Conidares y Closas rechazó al corner.

Un minuto después, Villalba tiró desde lejos, pasando la pelota por sobre el travesaño.

Un avance de los "santos"

A los 15 minutos, García apoyó a Arrieta, éste a Petronilo que al salirle al paso González, se mostró indeciso, shoteando en forma tal que la pelota dió en el cuerpo del zaguero. Este pasó a Demare que completó el rechazo.

Poco después, Barrera pasó a Bugueyro y el juez le cobró un off-side imaginario.

Una oportunidad perdida

Se llevaban 19 minutos, cuando Racing perdió una excelente oportunidad de abrir el score. De Mare cortó a Bugueyro y éste desde la línea de toque despidió un centro que Barrera solo frente a Gualco cabeceó en forma desviada.

Contestó San Lorenzo por intermedio de Petronilo, que pasó a Villalba, el paraguayo quiso sorprender a Botasso, rematando desde lejos, pero la pelota salió afuera.

Reacciona San Lorenzo

Después de algunas cargas a fondo de Racing, volvió a reaccionar San Lorenzo, equilibrando la lucha.

Un tiro largo de Arrieta pasó junto a uno de los postes y en seguida Demare cortó a Bugueyro, que tiró desviado.

El "ciclón" reclama un goal

A los 34 minutos Petronilo despojó a González en el centro del campo y puso en juego a García, que se corrió hacia el arco de Racing, produciéndose un serio entrevero en el que intervinieron players de los dos conjuntos. Cargaron los centrales de San Lorenzo y la pelota, impulsada por uno de ellos, pasó por entre las pierna de Botasso y cuando daba la sensación que había franqueado la línea Scarcella la rechazó fuertemente. Los jugadores locales reclamaron enérgicamente al juez la sanción del tanto, pero éste, que se encontraba lejos, no pudo observar la jugada, no escuchando por ello las protestas.

Barrera se lesiona

A los 38 minutos Barrera, al esforzarse por apoderarse de la pelota, se resintió de una pierna, suspendiéndose el juego hasta que se repuso el jugador de Avellaneda.

En seguida un centro de Arrieta provocó una situación de apremio, rechazando con los puños Botasso.

En seguida Zito habilitó a Barrera, que desde lejos envió un potente shot contenido con dificultad por Gualco.

Faltando un minuto para finalizar el primer tiempo Demare rechazó un ataque de Petronilo y cortó a Barrera, que, a su vez, apoyó a Conidares, pero el referee anuló la jugada cobrándole offside.

Poco después finalizó el primer tiempo con el siguiente resultado:

SAN LORENZO 0
RACING 0

A los 24 minutos Conidares abrió el score, empatando San Lorenzo a los 30 minutos por intermedio de García.

El partido terminó co neste resultado:

SAN LORENZO	RACING
1	1

SE REALIZO UNA DEMOSTRACION AL SEÑOR E. GRANE

Por su Designación de D. Gerente del Banco Español

Se realizó hoy en el local del Club Atlético del personal del Banco Español del Río de la Plata, una fiesta en honor del señor Eduardo Grané, ofrecida por los empleados de esta institución bancaria, celebrando la reciente designación de Director-Gerente recaída en dicho señor.

Fué en verdad un acto de camaradería que se desarrolló en un ambiente de cordial afecto y simpatía hacia el homenajeado, quien recibió en esa ocasión inequívocas muestras de adhesión y de la alta estima que ha sabido granjearse entre el personal del Banco a que pertenece.

Adhirieron a la misma demostración el presidente del Banco, don Timoteo Balbín y los directores doctor Samuel Ortiz Basualdo, Graciano B. Alvarez, Guillermo A. Udaondo, José Mouriño y Manuel Molina, el primero de los cuales hizo uso de la palabra para expresar el agrado con que el Directorio veía esa fiesta de compañerismo y de solidaridad de todo el personal del Banco.

Asistieron también a la demostración el doctor José Heriberto Martínez, Dr. Vicente C. Gallo, Dr. Ernesto Aguirre, Pedro C. Cichero, Ezequiel Fernández Guerrico, Juan Poulastrou, Manuel Gómez, Humberto De Nóbili, Fernando Zalabardo, J. Daniel C Mibelli.

Un Plan Científico es la Base del Reajuste

El Presidente de la Comisión de Asuntos Financieros de la Cámara Uruguaya, nos Habla

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Con motivo de las recientes medidas de orden financiero, tomadas por el gobierno de la R. O. del Uruguay CRITICA ha entrevistado al presidente de la Comisión de Asuntos Financieros de la Cámara, Sr. A. Pérez Sánchez, quien nos dijo las siguientes palabras sobre este asunto:

"Hablar para CRITICA resulta siempre para mí un placer; guardando muy gratos recuerdos de las atenciones que me dispensara ese gran diario argentino cuando mi viaje a Buenos Aires en Mayo pasado.

Se me pide formule declaraciones sobre el proyecto de ley de reajuste económico financiero, recientemente aprobado por la Cámara de Representantes, por inmensa mayoría de votos.

Con respecto a ese proyecto y a su acción beneficiosa para la economía del país, soy muy optimista.

Creo sinceramente que es la primera vez que se encara el problema del comercio exterior con amplio espíritu comprensivo y dentro de un plan científico perfectamente razonado.

Ese proyecto tiene la virtud de colocar las importaciones al servicio de las exportaciones, otorgando un verdadero premio a estas últimas y encauzando las primeras dentro de las necesidades del país y de sus medios de pago.

No es un proyecto de restricción de las importaciones, es sencillamente, fijar su nivel a las cantidades exactas que por distintos conceptos el país pueda disponer para adquirirlas.

El Uruguay, si quiere salvar su economía de una catástrofe inevitable, no puede permitir que exista más una deuda comercial con el exterior, cuyo pago se encuentre diferido.

Por otra parte, la discriminación de las divisas provenientes de la exportación, por rubros, no significa en manera alguna inaugurar la política de los contingentes —, pues ellos serán fijados en los principales artículos de consumo teniendo en cuenta, exactamente, las cifras de las necesidades del país.

No es, pues, una política de reducciones, sino una política de racionalización.

El país puede tener confianza en la acción futura de la Comisión de Finanzas de la Cámara de Representantes, que tengo el honor de presidir, pues con este proyecto de ley ha marcado la pauta de su patriótico interés de realizar obra fecunda en favor del resurgimiento económico de la Nación."

El Partido Colorado Busca la Unificación Activamente

Los Riveristas Mantendrán, por lo que se Deduse, su Fisonomía Actual

(De nuestro corresponsal)

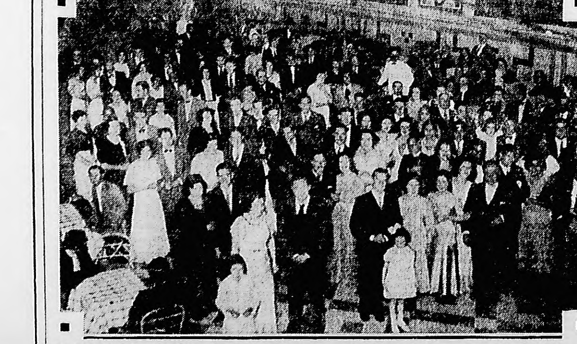
MONTEVIDEO, 16. — Se nota una intensa actividad en los círculos políticos donde, según se puede colegir, se está gestionando activamente la unificación de las distintas fracciones que forman el partido Colorado.

Se puede adelantar que en una reunión recientemente celebrada, en la que participaron los representantes de los comités ejecutivos de todas las fracciones coloradas, el partido Riverista se hizo presente por intermedio de dos delegados.

Se asegura que luego de esta reunión se ha podido sacar en consecuencia que el riverismo se mantiene irreductible en sus posiciones, deseando mantener la fisonomía que posee actualmente.

En los últimos días ha habido muchos rumores, de toda índole. Indudablemente esto es la consecuencia de que se trabaja en distintos círculos políticos activamente, pero ello no da lugar para algunos comentarios. En cuanto a los cambios ministeriales que se comentan, no existe absolutamente nada en concreto al respecto, ni en qué fundar seriamente esas noticias.

OBSEQUIO A SUS EMPLEADOS LA NUEVA CERVECERIA ARGENTINA



EL DIRECTORIO de la Nueva Cervecería Argentina ofreció ayer, en sus instalaciones, una fiesta a sus empleados y obreros. Esta tuvo lugar por la noche, en el amplio salón de fiestas de la fábrica. La reunión fué sumamente animada y la concurrencia bailó hasta altas horas de la noche

Gil Robles Provocará la Crisis en la Primera Sesión de la Cámara

REGISTRAN TODOS LOS LOCALES SOCIALISTAS

Han Desaparecido Casi Todos los Dirigentes de la Casa del Pueblo

Fué Decretada la Incomunicación del Potentado Bilbaíno Horacio Echevarrieta, Encarcelado Ayer

El General Fanjul, de Filiación Monárquica, ha Sido Designado Para Instruir Diligencias Sobre el Alijo de Armas

(United Press)

MADRID, 16. — El juez que instruye el sumario por el alijo de municiones de San Esteban de Pravia, ha decretado la incomunicación del potentado bilbaíno Horacio Echevarrieta, quien ha sido trasladado a la cárcel.

Han designado al general Fanjul

Se ha nombrado al general Fanjul, diputado monárquico, para instruir diligencias sobre el funcionamiento del consorcio de industrias militares, en relación con el alijo de armas de Asturias.

Registran las secretarías de entidades obreras

(United Press)

MADRID, 16. — La policía continúa registrando minuciosamente las secretarías de las sociedades obreras domiciliadas en la Casa del Pueblo.

Se espera que se ordene la detención de toda la junta administrativa de la casa, pero la mayoría de los miembros que la integran han desaparecido.

Solicitaron las llaves de 60 secretarios

(United Press)

MADRID, 16. — La policía solicitó de los miembros de la junta administrativa de la Casa del Pueblo, señores Pascual Tomás y Wenceslao Carrillo, las llaves de sesenta secretarías de la misma que todavía no han sido registradas, para ver si se encuentran armas y explosivos.

Declararon no tenerlas

Ambos miembros declararon no tenerlas, pero manifestaron que pondrían un anuncio en "El Socialista", pidiéndolas.

Ninguno de los administrativos fué detenido, marchando ambos a sus casas después de haber sido interrogados por la policía.

Indalecio Prieto formula una aclaración

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — El señor Indalecio Prieto publica en "El Socialista", una aclaración al respecto del arresto de Echevarrieta, originado por el asunto del contrabando de armas descubierto en Asturias. Asegura el ex ministro socialista que desde hace más de tres años no mantiene relaciones de amistad con el nombrado, y que ignora en absoluto todo cuanto pueda referirse a sus actividades durante ese tiempo.

Fué destituído el coronel Avilio Barbero

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — El coronel Avilio Barbero, representante del Ministerio de Guerra ante el Consorcio de Industrias Militares fué destituído y reemplazado por el general Fanjul, ex diputado por el Partido Agrario. Esta medida ha sido motivada por el asunto del contrabando de armas en Asturias.

No se ha logrado confirmar ninguna denuncia

(United Press)

MADRID, 16. — Oficialmente se informa que no se ha logrado ninguna confirmación de las informaciones publicadas por el "A B C", diciendo que el señor Echevarrieta, magnate industrial bilbaíno, arrestado ayer, se disponía a financiar una revolución en Portugal para donde adquirió las armas que constituían el alijo de Asturias, pero que, después, convencido de la insolvencia de los elementos portugueses que gestionaban de él la financiación del movimiento revolucionario, decidió ceder las armas a los socialistas españoles.

Han sido encarcelados dos dirigentes socialistas

(United Press)

MADRID, 16. — "El Socialista" anuncia que han sido encarcelados los miembros directivos de la junta administrativa de la Casa del Pueblo, Wenceslao Carrillo y Pascual Tomás.

Una estadística de las armas encontradas en la Casa del Pueblo

(United Press)

MADRID, 16. — Una estadística de las armas encontradas hasta ahora en la Casa del Pueblo, faltando por registrar dieciseis dependencias, demuestra que se han recogido 48 pistolas, 22 revólveres, 1 ametralladora, 5000 proyectiles, 1 pistola ametralladora, 6 bombas, 35 cachiporras y 21 cartuchos de dinamita.

LA CASA DEL PUEBLO FUE ALLANADA OTRA VEZ POR LA POLICIA



LA CASA DEL PUEBLO de Madrid, sede central del partido socialista y de las numerosas agrupaciones obreras afiliadas al mismo, que ha sido allanada una vez más por la policía, como consecuencia del hallazgo del lijo de armas en San Esteban de Pravia. Se anuncia que todos los centros socialistas serán requisados, y sus dirigentes, probablemente, serán detenidos

Fracasada Una Tentativa de Lerroux Formaría Gobierno Cirilo del Río

SE ALEJAN CADA VEZ MAS LAS POSIBILIDADES DE UN GOBIERNO DERECHISTA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Aunque el descubrimiento del alijo de armas de San Esteban de Pravia y los registros de la Casa del Pueblo de Madrid donde la policía dice haber encontrado municiones, explosivos y armas absorven la atención periodística, los diarios de la izquierda siguen examinando la situación política y recogen los comentarios últimaments lanzados en los círculos políticos.

Se alejan las probabilidades

Se asegura que el ministro de Agricultura, Cirilo del Río, conversando en la intimidad con sus amigos, afirmó que la posibilidad de un gobierno de Gil Robles se aleja, pues primeramente tendrá que acudir nuevamente a elecciones declarando francamente su sometimiento al régimen republicano.

A la manifestación de este ministro se atribuye suma importancia por representar en el gobierno al partido Progresista que fundó el actual presidente de la República, señor Alcalá Zamora.



EL ACTUAL ministro señor Cirilo del Río, que cuenta con grandes probabilidades para sustituir a Samper en la presidencia del gabinete

EL ACTUAL MINISTRO DE AGRICULTURA SERIA DE TENDENCIA MODERADA

Se añade que Lerroux, al dimitir Samper recibirá el encargo de formar gobierno, pero en tales condiciones que le será imposible lograrlo. Al fracasar Lerroux, sería el ministro de Agricultura, señor Cirilo del Río el comisionado de formar ministerio haciéndolo dentro de una tendencia moderada que tendría el beneplácito de los republicanos, la benevolencia de los socialistas y el acatamiento de los radicales. Unicamente le combatirían los agrarios y los cedistas por no haberse sometido ahora a sus demandas para que no se cumpla la aplicación de la Reforma Agraria.

CELEBRASE LA CONFERENCIA PARLAMENTARIA DE COMERCIO

BELGRADO, 16. — Con asistencia de numerosas delegaciones fué inaugurada esta mañana la 19o. asamblea de la Conferencia Parlamentaria Internacional de Comercio.

El acto tuvo lugar en el Palacio de la Cámara Yugoeslava.

FUE MULTADO OTRA VEZ EL DIARIO "LA VOZ"

(United Press)

MADRID, 16. — El director de Seguridad ha impuesto una multa de 1.000 pesetas al diario izquierdista "La Voz", por una información publicada sobre el descubrimiento de armas de la Casa del Pueblo.

Continúa el Paro General en Jerez

Todas las Actividades Están Paralizadas

La Huelga se Desarrolla en Forma Tranquila

(De nuestros corresponsales especiales)

JEREZ DE LA FRONTERA, 16. — Prosigue la huelga general, la cual afecta a la Feria que se celebra anualmente en esta ciudad, la que por tal causa se ve desanimadísima.

El paro es absoluto

Las corridas de toros y otros diversos festejos han tenido que ser suspendidos.

Los huelguistas, hasta ahora, no han dado lugar a incidentes callejeros.

Estalló de Improviso una Huelga en Cádiz

(United Press)

CADIZ, 16. — Inopinadamente se ha declarado en esta ciudad la huelga de panaderos.

Las panaderías militares están trabajando para abastecer de dicho artículo a la población.

PROTESTAN POR LA SUSPENSION DEL TRASLADO DE LOS RESTOS

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Las izquierdas están recibiendo numerosas protestas por la orden del gobierno, suspendiendo por tiempo indefinido el traslado de los restos de los capitanes Galán y García Hernández a Madrid.

Amy Mollison no Será Más Aviadora Comercial

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — La aviadora británica Amy Mollison, que hace tres semanas efectuó su primer vuelo como piloto de un avión comercial entre Inglaterra y el Continente, ha dado por terminadas sus funciones como tal, declarando al respecto que las mismas fueron solamente temporarias, pues se había propuesto adquirir experiencia en la conducción de grandes aparatos, sean cuales fueren las condiciones meteorológicas.

La renombrada aviadora se preparará con su esposo para participar en la carrera aérea entre Londres y Melbourne, en la que intervendrán ambos con el avión Comet.

Lerroux Realiza Gestiones Para Evitar que Cumpla ese Propósito

El Jefe Populista Alegará Para Retirar su Confianza al Gobierno, que Este no Cumplió Promesas

Posiblemente el Primer Día de Octubre Quedo Planteada la Dimisión del Ministerio Samper

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor MANUEL FONTDEVILA)

MADRID, 16. — Se nos asegura que el jefe de la Acción Popular, señor Gil Robles, se propondría retirar su confianza al gobierno en el primer debate que se produzca al abrirse el Parlamento.

De ser exacta la información, la crisis de gabinete se producirá, fuera de duda alguna, el primer día de octubre, en la primera sesión que celebren las Cortes.

Robles justificará hábilmente su actitud

Robles justificará su actitud diciendo que el gobierno hizo mal uso del voto de confianza que le otorgó la Cámara para resolver el pleito de la ley de cultivos de Cataluña, ya que no ha sido cumplido aún la sentencia del Tribunal de Garantías Constitucionales.

Lerroux está trabajando para evitar la actitud cedista

Parece que el jefe radical don Alejandro Lerroux, que conoce los propósitos de Robles, trabaja para evitar que se lleve a la práctica la anunciada actitud cedista.

El gobierno estima que los magistrados abandonaron sus deberes

Por lo que respecta al incidente de los magistrados que ejercen en Cataluña, sabemos que el gobierno estima que éstos abandonaron sus deberes suspendiendo su función y dirigiéndose al gobierno directamente y no por conducto de la Generalidad.

FONTDEVILA.

España vive bajo una atmósfera de inquietud

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — Una sensación de intranquilidad general y malestar colectivo pesa sobre la opinión española. Dos grandes bloques políticos formados por el pueblo mantienen uno frente al otro su actitud amenazante: el bloque de las izquierdas reune a aquéllos que ven en la orientación tomada por la república después de las elecciones de noviembre una última reacción en favor del estado de cosas que se creía abolido después del 14 de abril de 1931; el de las derechas agrupa a los que se creen perjudicados por las leyes votadas por las Cortes Constituyentes y a los que espanta la amenaza marxista. Ni en el bloque de las derechas ni en el de las izquierdas existe unanimidad sobre un programa definido, pero tanto el uno como el otro persiguen una finalidad que se reune en tres palabras: "Guerra al fascismo" para el primero, y "Guerra al marxismo" para el segundo.

Los republicanos de izquierda están divididos

Los republicanos de izquierda, que podrían desempeñar entre ambos extremos el papel de mediadores, se hallan divididos en varios partidos, lo que les impide ser un factor de equilibrio. El bloque de la izquierda acusa al de la derecha de preparar un golpe de fuerza, y este último sostiene que la izquierda pretende imponerse por las armas. La huelga general fué una réplica a la asamblea "fascista".

La policía descubre a cada momento verdaderos arsenales clandestinos, y el gobierno vé agregarse a sus numerosas preocupaciones la preocupación por el mantenimiento del orden. La masa de aquéllos para los que la política constituye sobre todo un tema de conversación, se pregunta con inquietud cuál será su suerte, la suerte de España, si el conflicto llega a revestir formas de violencia.

Los peligros de una dictadura

La prensa refleja esa inquietud; el órgano republicano independiente "La Libertad", en un artículo de fondo titulado "Ante el peligro", pone en guardia contra los peligros de un régimen dictatorial, diciendo luego: "España se desliza insensiblemente hacia una situación análoga a la que reinaba en Austria desde 1932, y llegará inevitable y fatalmente a un estado de cosas político y social parecido al que se manifestó en Viena a comienzos del corriente año". Aun cuando no se acepte íntegramente esta pesimista opinión, no es menos cierto que podría plantearse un serio interrogante en cuanto al próximo porvenir de España.

"A B. C" continúa con sus insidias

(United Press)

MADRID, 16. — El diario monárquico "A B C" persiste en su violenta campaña con motivo del alijo de armas descubierto en Asturias.

Dice que a su reapertura, el Parlamento deberá sesionar permanentemente "anteponiendo a todas las cuestiones esta del alijo donde aparecen delitos de alta traición y culpas gravísimas contra la seguridad del Estado y contra las relaciones pacíficas entre España y Portugal".

UN AUTOMOVIL CHOCO CONTRA UN ARBOL EN LA CARRETERA DE SIMANCAS: HUBO CUATRO HERIDOS

(De nuestros corresponsales especiales)

VALLADOLID, 16. — Entre los pueblos de Simancas y Arroyo, un automóvil chocó contra un árbol, resultando sus cuatro ocupantes heridos de gravedad.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Una Fuerte Tormenta Causó Destrozos en Castellón

En el Mercado Sta. María se Desplomó el Techo

Una Chispa Eléctrica Destrozó la Torre de una Iglesia

(De nuestros corresponsales especiales)

CASTELLON DE LA PLANA, 16. — Una violenta tormenta acompañada de una lluvia torrencial convirtió las calles de esta ciudad en verdaderos ríos causando daños e inundaciones.

Una chispa eléctrica destrozó la torre de la iglesia de Santa María.

Cayó la techumbre de un mercado

En el mercado inmediato a dicha iglesia se desplomó la techumbre.

El fluído eléctrico de la ciudad quedó interrumpido.

A pesar de la violencia del temporal no hubieron desgracias personoles.

Detuvieron a Fascistas que Repartían Folletos

Fuerzas de Asalto Fueron a Quintana Para Arrestarlos

ALICANTE (España), 16. — Fuerzas de asalto acudieron al pueblo de Quintana para detener a dos jóvenes fascistas que repartían hojas de propaganda.

En Villena fueron detenidos los organizadores de una concentración de la juventud socialista.

RALPH METCALFE IGUALO EL RECORD MUNDIAL DE LOS 100 METROS

TOKIO, 16. — En la segunda reunión del torneo atlético entre representantes de los Estados Unidos y el Japón, que se realiza en Osaka, el norteamericano Ralph Metcalfe igualó el record mundial de los 1000 metros, que es de 10 segundos 3|10.

Los resultados de la primera jornada dan 36 1|2 puntos a los norteamericanos y 33 a los japoneses.

UN INCENDIO DESTRUYO EN SIMARRO UN GRAN DEPOSITO

CUENCA, 16. — En el pueblo de Simarro un incendio destruyó un depósito de abonos químicos, propiedad de Adolfo Ramírez, explotando varias bolsas que contenían nitratos.

Las pérdidas son importantes.

DARA LA VUELTA AL MUNDO UN BUQUE ESCUELA POLACO

VARSOVIA, 16. — El buque escuela Darpomorza, construído recientemente, con fondos logrados de ofrecimientos espontáneos, zarpó esta mañana para realizar su primer viaje de intrucción, debiendo emplear un año en dar la vuelta al mundo.

REPARTO DE COMESTIBLES A LOS POBRES



EN EL DISTRITO de la Inclusa hubo a fines de agosto pasado un reparto de víveres y ropas para los pobres de la vecindad, el que fué presidido por representantes de las autoridades municipales

En el Ayuntamiento de Gática hubo Incidentes

Desde Bilbao Marcharon Fuerzas a Esa Población Para Restablecer el Orden

BILBAO, 16. — La policía marchó a Gatica para restablecer el orden que fué alterado al irrumpir en el Ayuntamiento treinta individuos mientras dicha corporación estaba sesionando.

Inv[illegible]ar a los nuevos concejales y apoderarse del edificio.

Fué prorrogada la semana Metalúrgica de 44 Horas

El Decreto Establece que el Acuerdo se Prolonga Hasta el 1 de Diciembre

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — Por un decreto originado del Ministerio del Trabajo, ha sido prorrogado hasta el 1 de diciembre, el acuerdo que finalizaba hoy, relativo a la implantación de la semana de trabajo de 44 horas para la industria metalúrgica madrileña y que había sido establecido a raíz de la última huelga.

FUE ENCARCELADO EN ZARAGOZA EL DIRECTOR DEL DIARIO OPOSITOR "LA VOZ DE ARAGON"

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA, 16. — De orden judicial ha sido encarcelado el director de "La Voz de Aragón", Amadeo Antón, quien publicó un artículo conteniendo ataques al gobierno.

POR UN PESCUEZO CODIHUE DERROTO A CUTE EYES

Leguisamo Ganó Una Vez Más el Gran Premio de Honor

La Copa de Oro fué disputada esta tarde en Palermo y fué ganada una vez más por el maestro de la fusta, Ireneo Leguisamo con su piloteado Codihué. Esta vez más que nunca puede decirse con justa razón que fué Leguisamo el ganador del Gran Premio de Honor, ya que solamente a su maestría se debe el triunfo de Codihué en esta importante carrera.

La lucha final por el primer puesto en el Gran Premio de Honor de 1934 fué especetacular e impresionante, ya que sólo se definió este duelo a muerte entablado entre Cutes Eyes, que ya perecía el ganador, y Codihué, cuando los dos rivales, trenzados en un desesperante esfuerzo cruzaban el disco de sentencia. Un pescuezo fué el fallo.

¡Leguisamo por los palos!

Cuando aparecieron en las pizarras el orden de colocación de los competidores de la gran carrera, en las cintas, una exclamación se dejó oir. ¡Cuando no! ¡Leguisamo obtiene los palos!

Efectivamente, de acuerdo al ssorteo preliminar de práctica a Codihué le había tocado el lado de los palos, a su costado estaban Orégano, Kachador, Hasta Hoy, Nereida, Cute Eyes y del lado más exterior, Iago.

Se larga la carrera en buen momento

En buen momento fué dada la señal de partida, picando en la punta Kachador. A los pocos metros de la partida pasa resueltamente al frente Nereida, quedando segundo Orégano y tercero Cute Eyes.

Una vez normalizada la carrera, es decir, en el trecho comprendido entre los dos codos, la colocación de los competidores es la siguiente: En la punta corre Nereida, seguida de Cute Eyes en el segundo puesto a cuatro cuerpos de la puntera, tercero corre Orégano. Luego Kachador, Cohihué, Iiago y, cerrando la marcha, Hasta Hoy.

En la recta por primera vez

Llega el lote a la recta final por primera vez y allí el orden sufre escasas variantes. En la punta siempre Nereida, seguida de Cute Eyes a tres cuerpos, luego corre Orégano, cuarto se coloca Codihué y más atrás Kachador, luego Iago y último siempre Hasta Hoy.

No se producen mayores variantes y así llegan por primera vez al disco.

En el codo de Dorrego

Una vez girado el codo de Dorrego tampoco la colocación varía, pero sí las distancias, que sufren modificaciones. En la punta siempre Nereida con dos cuerpos ahora de ventaja sobre Cute Eyes, a dos de éste corre Orégano, luego a otros dos largos Codihué, más atrás Kachador a cinco cuerpos de Codihué y Iago, y Hasta Hoy último completamente distanciado.

Tres cuerpor lleva Nereida en la milla

Así llegan al palo del marcador de la milla, donde Nereida se estira y saca tres cuerpos a su inmediato perseguidor que es Cute Eyes, a dos del cual corre Orégano y a tres del pupilo de Roncales corre Codihué. Más atrás ya sin terciar en la lucha, corren Kachador, Iago y Hasta Hoy, casi fuera de carrera.

Desde ese momento la emoción va en aumento, ya los innumerables partidarios de la yeguita del stud El Pilar comienzan a vocear su nombre: ¡Nereida al galope! Efectivamente, la petiza da la impresión de que corre muy fácil en la punta y que se vendrá de un hilo hasta el disco.

¡Cinco cuerpos en los 1.200 metros!

Con esa misma acción de que hablábamos en el párrafo anterior, corre Neerida en la punta y al llegar al palo de los 1200 metros son cinco los cuerpos de ventaja que lleva a Cute Eyes, mientras a tres de ésta corre Orégano y a otros tres Codihué.

¡Nereida sola! Nereida de galope!

Esos son los únicos gritos que se oyen hasta ese momento. También tiene perfecta razón los partidarios de la hija de Nunú, la yegua corre fácil, muy fácil y lleva mucha ventaja a sus adversarios.

Llega al codo final; cede Nereida

Poco antes de girar el codo final Cute Eyes carga sobre la puntera y se le pone a medio cuerpo, cuando giraban éste. ¡Ahora Cute Eyes! Entra al derecho y Cute Eyes está ya sobre la yegua, la domina sin lucha. La petiza a dado todo lo que tenía que dar y retrocede ante el pujante avance de Cute Eyes.

Estamos ya en mitad del derecho y Cute Eyes se desprende netamente en la punta, su triunfo es ya coreado por la mayoría. Su triunfo es cosa de instantes...

¡El Maestro! Ahí viene el Maestro!

De pronto, una exclamación como el anuncio de una catástrofe se deja oír en boca de los miles de aficoinados que siguen con emocionante interés el final de esta emocionante carrera.

—¡Ahí viene el Maestro! ¡El Maestro!

Leguisamo, como de costumbre, comienza su hamacada característica sobree l lomo de Codihué y éste se estira, se estira como si fuese de goma, y ya está al costado de Cute Eyes. La liza se torna entonces emocionante. Los látigos caen sobre las ancas de los nobles animales que están ya un tanto anotados por el recorrido de los 3000 y pico de metros y cabeza a cabeza corren los dos rivales. El disco está ya cerca y así los encuentra el disco, entre los gritos de sus admiradores que vocean por igual a ambos. Hay que esperar el fallo de juez. Primero Codihué por un pescuezo.

6a. Sexta carrera
GRAN PREMIO DE HONOR

Premios: $ 30.000 y una copa de oro al 1o., 6000 al 2o., 3000 al 3o. y 2000 al criador

Distancia: 3500 metros

1 **CODIHUE**, 62 kilos, por Copyright y Cec. Metella, del stud Atucha J. (F. Maschio), jockey I. Leguisamo (1)	17561	4476
2 Cute Eyes 60, J. Sola (6)	33359	8885
3 Nereida 60, M. Cavillón (3)	12235	2147
4 Iago 60, A. Pérez (con Nereida (2).	—	—
0 Hasta Hoy 60, J. Canal	1473	535
0 Orégano 60, E. Antúnez	8141	2246
0 Kachador 60, E. Lema	5844	2065
	78618	21354

Corrieron todos.

Dividendos: de Codihué, $ 8.— y 3.30; de Cute Eyes, 2.60.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 3' 40" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

IAGO-NEREIDA	$ 11.50
HASTA HOY	„ 96.—
OREGANO	„ 17.30
CUTE EYES	„ 4.20
KACHADOR	„ 24.20

RESULTADOS GENERALES

Glow confirmó lo que de él se decía, ganando bien

Debutó en la primera carrera Glow, un hijo de Craganour y La Glorieuse, siendo cotizado en calidad de fija imperdible. Lo que pocas veces sucede, Glow confirmó cuanto de él se decía, ganando en lucha una hermosa carrera.

Dada la señal de partida picó al frente Cairel, seguido de Silicio, Glow Ingreso, Turpial e Islote.

A los 300 metros Ingreso hace correr y va en busca del puntero, que es en ese momento Glow, se traban en reñida lucha y van descontando la distancia cabeza a cabeza; tercero corre Cairel y luego Turpial, Silicio e Islote siempre último.

Así llegan a la recta final, donde queda solo en la punta Glow, pues Ingreso está ya batido y retrograda, mientras cargan Turpial y Cairel, clasificándose segundo y tercero. Cuarto quedó Ingreso.

1a. Primera carrera
PREMIO MACON

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1800 metros

1 **GLOW, 57 kilos**, por Craganour y Gloriosa II, del stud Villanueva B., (W. Borgonovo). A. Pérez (7)	16774	4764
2 Turpial 57, A. Domínguez (1)	3698	1889
3 Cairel 57, A. Lofiego (8)	2706	1288
4 Ingreso 57, E. Greme (4)	5258	2674
0 Islote 57, O. Solari	612	328
0 Silicio 57, J. García	214	157
	29262	11100

No corrieron: Rogelio, Pichimán y Opio.

Dividendos: de Glow, pesos 3.10 y 2.70, y de Turpial, 3.70

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o. a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'51" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Turpial	$ 14.20
Islote	„ 86.—
Ingreso	„ 16.—
Silicio	„ 246.10
Cairel	„ 19.40

Diverti, cotizado gran favorito, se impuso en la segunda

Sólo Sublime rehuyó el compromiso en la segunda carrera, siendo por lo tanto ocho los que salieron a la pista a disputarse el premio asignado al ganador.

Favorito de esta prueba se cotizó Diverti y ganador resultó el mismo.

Esta carrera fué largada sin cintas, con bandera, y la señal de partida, demoró mucho por dicha causa.

Cuando se puso en movimiento al lote de disputantes, el primero en asomar al frente fué Silicio, seguido de Dresden, Savoy, Divertí, Richmond, Ventován, Chispazo y Mosquito.

Así hasta el palo de la milla, donde segundo se coloca Richmond, quedando tercero Dresden, cuarto Chispazo y luego Divertí, Savoy, Mosquito, Ventován metros más y Mosquito por afuera busca la carrera, y en el codo de Belgrano se coloca segundo en un esfuerzo inútil. Llegan a la recta final y carga Diverti y Chispazo, sacando ventaja en el disco Diverti. Segundo quedó Chispazo y tercero fué Mosquito.

2a. Segunda carrera
PREMIO COCLES

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2500 metros

1 **DIVERTI, 51 kilos**, por Macón y Divinidad, del stud Don Alfonso, (C. Rodríguez), A. Domínguez (8)	21887	7865
2 Chispazo 52, R. Picón (4)	5403	3240
3 Mosquito 54, M. Acosta (2)	6734	3037
4 Ventován 52, E. Orduna (7)	2720	1631
0 Dresden 53, E. García	3161	1812
0 Savoy 52, E. Antúnez	3337	1881
0 Siútico 52, J. Sola	932	611
0 Richmond 51, S. Fagúndez	408	326
	44582	20403

No corrió: Sublime.

Dividendos: de Diverti, pesos 3.60 y 2.30; de Chispazo, 2.80. y de Mosquito, 2. 90.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 1|2 pescuezo.

Tiempo: 2'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mosquito	$ 11.90
Dresden	„ 25.30
Chispazo	„ 14.50
Savoy	„ 21.—
Siútico	„ 86.10
Ventován	„ 29.50
Richmond	„ 196.60

Por un batacazo se resolvió la tercera carrera

La carrera de potrillos perdedores contaba con catorce anotados, de los cuales sólo dos, Nativo e Imprevisto, no cumplieron con el compromiso.

En esta prueba se impuso Viejo Rincón, el que dominó a Jazz por medio cuerpo en 1'1" 4|5 los 1000 metros.

Dada la señal de partida picó al frente Alicante, seguido de King Salomón, Nenito, Dique y Zarandeo.

Al entrar en la recta domina Zarandeo la carrera, pero carga luego Viejo Rincón y Jazz, para definir la carrera, ocupando el tercer puesto, de atropellada, Nenito, y cuarto fué Dique. Zarandeo, que fué el favorito, se encerró en mitad de la recta, perdiendo toda chance.

3a. Tercera carrera
PREMIO NEGRERO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 **VIEJO RINCON, 56** kil., por Sylves y Clemira, del st. Los Vascos, (G. Soto), H. Gómez (8)	4537	1942
2 Jazz 56, A. Domínguez (10)	16674	11836
3 Nenito 56, E. García (14)	2218	1368
4 Dique 56, A. Peluffo (5)	611	448
0 Zamarreo 56, J. Ausbruch	9173	4029
0 Friolento 56, E. Orduna	3072	1495
0 Alicante 56, J. Martínez	1808	1171
0 Zarandeo 56, J. Sola	17995	5961
0 King Salomón 56, R. Picón	4246	2631
0 Madoc 56, F. Guerrero	5018	2796
0 Estilo 56, S. di Tomaso	695	532
0 Salerno 56, A. Lofiego	12011	5142
	78058	39351

No corrieron: Nativo e Imprevisto.

Dividendos: de Viejo Rincón, pesos 30.90 y 8.90; de Jazz, 3.10, y de Nenito, 11.80.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'1" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Zamarreo	$ 15.30
Friolento	„ 45.70
Alicante	„ 77.70
Zarandeo	„ 7.80
Dique	„ 229.90
King Salomón	„ 33.—
Jazz	„ 8.40
Madoc	„ 28.—
Estilo	„ 202.10
Salerno	„ 11.60
Nenito	„ 63.30

4a. Cuarta carrera
PREMIO RUBENS

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1400 metros

1 **BELTZA, 56|53 kilos**, por Picacero y Belkiss, del stud 7 de Agosto, (L. S. Aprile). S. de Tomaso (4)	15707	7137
2 Granjera 56, A. Lofiego (10)	11239	5884
3 Sardaneza 56|55 k., A. Santos (13)	2933	1361
4 Mimí 56, J. Sola (5)	3208	1682
0 Porfiadora 56, E. Antúnez	3701	2209
0 Carmela 56, E. Orduna	444	279
0 Bolera 56|54, R. Picón	163	107
0 Izarra 56|54, J. R. García	2403	1011
0 Fruta Seca 56|53, A. Guadalupe	1723	1072
0 Chirigota 56|54 k., J. Martínez	2571	1420
0 Zolocha 56|54, E. García	9544	5888
0 Viceversa 56, A. Domínguez	6081	3128
0 Dinámica 56, F. Quinteros	3548	1974
0 Naricilla 56 k., F. Delieutraz	123	102
0 Débora 56|53, E. Martucci	327	247
0 Yuyita 56|55, J. Chavarri	2782	1476
0 Carabina 56|53, I. Lezcano	6147	3383
	72647	38340

No corrieron: Heráclea, Consagrada, Erin y Milia Curú.

Dividendos: de Beltza, pesos 8.30 y 3.80; de Granjera, 4.20, y de Sardaneza, 11.80.

Ganada por 2 cuerpos; la 3a., a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'26" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Porfiadora	$ 35.30
Carmela	„ 294.30
Bolera	„ 802.70
Mimí	„ 40.70
Izarra	„ 54.40
Fruta Seca	„ 75.90
Chirigota	„ 50.80
Granjera	„ 11.60
Zolocha	„ 13.70
Viceversa	„ 21.50
Sardaneza	„ 44.60
Dinámica	„ 36.80
Naricilla	„ 1063.80
Débora	„ 400.10
Yuyita	„ 47.—
Carabina	„ 21.20

5a. Quinta carrera
PREMIO SIGNUM

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **ANDORNO, 53 kilos**, por Alan Breck y Andorre, del stud Los Médanos, (W. Borgonovo). E. Orduna (7)	26519	10305
2 Cuerdo 53, A. Domínguez (8)	17309	5928
3 Redomado 56|54 k., E. García (1)	3780	1688
4 Dreamy 56|53, I. Lezcano (2)	5336	2426
0 Salinero 54, E. Antúnez	5110	2653
0 Incisor 53|51, J. Martínez	807	578
0 Refucilo 53|50, S. di Tomaso	18601	6691
0 Motinero 52|49 k., M. Sola	516	395
	77978	30663

No corrieron: Lord Harry, Abate y Cócora.

Dividendos: de Andorno, pesos 5.20 y 2.60; de Cuerdo, 3.-, y de Redomado, 5.80.

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Redomado	$ 37.10
Dreamy	„ 26.30
Salinero	„ 27.40
Incisor	„ 173.90
Cuerdo	„ 8.10
Refucilo	„ 7.50
Motinero	„ 272.—

7a. Séptima carrera
PREMIO PICAPLEITOS

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **GUALINCHAY 56 k.** por Gontrán y Thalie, del stud S. James, (M. Carelli), J. Sola (1)	15619	6121
2 Cotorrón 53|52, E. García (6)	6893	2999
3 Imp 54, F. R. Quinteros (3)	10509	4038
4 Mateo 51, M. Acosta (9)	14054	5402
0 Tommy Boy 58|55 k., I. Lezcano	3809	1520
0 El Loquito 53|52, S. di Tomaso	8028	3139
0 Estilista 52|51, J. Martínez	21316	10468
0 Dignatario 45, E. Santana	1518	835
	81756	34542

No corrieron: Bastonero, Billar, Valentino y Nene.

Dividendos: de Gualinchay, pesos 9.40 y 3.90; de Cotorrón, 5.90; de Imp, 4.90.

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o. a 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'36" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tommy Boy	$ 38.60
Imp	„ 14.—
Cotorrón	„ 21.30
El Loquito	„ 18.30
Estilista	„ 6.90
Mateo	„ 10.40
Dignatario	„ 96.90

8a. Octava carrera
PREMIO COPETIN

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **CHASCO, 56 kilos**, por Cinchón y La Chistosa, del stud Huyamampa, (F. Maschio), I. Leguisamo (10)	30537	9277
2 Holiday 56|54, R. Picón (13)	1751	846
3 Naipe Bravo 56|53, S. di Tomaso (3)	4763	2072
4 Hastings 56|53, I. Lezcano	15987	4767
0 Sire 56, E. Lema	4734	2024
0 Hacheme 56, J. Garrido	1735	804
0 Rubín 56, E. Antúnez	19584	8794
0 Humo 56|54, J. Martínez	2595	1231
0 Diavolo 56, H. Gómez	13597	5464
	95314	35279

No corrieron: Oruro, Rocambor, Portento, Implacable y Caimacán.

Dividendos: de Chasco, pesos 5.60 y 3.40; de Holiday, 17.40, y de Naipe Bravo, 8.20.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'38" 1|2.

NOVENA CARRERA

Distancia 2000 metros

		GANADOR	PLACES
1º	8	89 0	2 50
2º	3		2 70
3º	6		2 70
4º	1		

HIPODROMO DE PALERMO

1 El Muñeco 56 ks., P. Falcón
2 Tommy Boy 55, no corrió
3 Pasajero 55, E. Antúnez
4 Cachada 54, F. R. Quinteros
5 Imp 53, no corrió
6 Collar Chico 53, A. Domínguez
7 Santos Lugares 53, no corrió
8 Solapado 52, M. Acosta
9 Siringa 51|50, A. Santos
10 Myosotis 51, P. Ibarra
11 Marinante 51|49, J. Martínez
12 Indio 47, no corrió
13 Patotero 45, no corrió
14 San Eladio 45, no corrió

Nacional y Peñarol Empataron Esta Tarde en Montevideo

(VIENE DE LA PRIMERA PAGINA)

del conjunto de Nacional, y poco más tarde hacía lo mismo el cuadro peñarolense.

La cantidad de público asistente es poco más o menos la misma que el que asistió al partido de desempate jugado hace unos domingos, lo que vale decir que se calcula en 45.000 personas.

Cómo se alinearon los equipos

La entrada a la cancha del árbitro Apesteghui, fué saludada por una gran ovación de parte de los espectadores, acompañándole en la dirección del encuentro el referee Sobreiara y el ex jugador internacional Domingo Tejera.

En seguida da órdenes de que se preparen los jugadores, pudiendo notarse que ambos conjuntos formaban en la siguiente forma:

Peñarol: Tea; Lorenzo Fernández y De Agostino; Zunino, Gestido y Berisso; Bahía, Sarni, Icardi, Irigaray y Braulio Castro.

Nacional: García; Chiflet y Cabrera; Arsenio Fernández, Andreolo y Marcelino Pérez; Saldombide Arispe, Cioca, Enrique Fernández e Iturbe.

Nacional ganó el sorteo

Habiendo resultado ganador del sorteo reglamentario el capitán de los albos, le corresponde a Peñarol poner en movimiento la pelota; lo hace Icardi con un pase a Irigaray, pero Arispe logra posesionarse de la ball antes que llegue a poder de aquél.

Vuelta la pelota a los pies de Icardi, éste lleva un avance por el centro del field, consiguiendo internarse hasta las inmediaciones de la valla de Nacional, allí Chiflet logra alejar el peligro, pero entra en juego Irigaray que corta largo a Braulio Castro que malogra la jugada por hallarse colocado en posición offside.

Una carga de los delanteros de Nacional, hace que Arispe ceda en buen momento a Iturbide; la excelente posición de éste parecía que tendría éxito en su intento, pero no logró alcanzar la pelota que salió fuera del perímetro de juego.

Se nota nerviosidad en los jugadores

Los primeros minutos se jugaron en forma poco lucida, siendo evidente que los integrantes de ambos cuadros actuaban con una gran nerviosidad, lo que no les permitía rendir el máximo de sus facultades.

A los cinco minutos una combinación del ala izquierda de Nacional permite que E. Fernández corte en buen momento a Arispe, que sin pérdida de tiempo y desde una distancia de unos cinco metros, remató con potente tiro que resultó ligeramente alto.

Peñarol contesta con otra carga

A renglón seguido contestan los delanteros de Peñarol con un ataque por intermedio de Bahía, debiendo recurrir Cabrera a toda su destreza para evitar que el "negro" hiciese centro, lográndolo al fin, pero a costa de un corner.

El mismo Bahía es el encargado de hacer efectiva la pena, y lo hace con un centro alto que anula Irigaray por foul en contra de Chiflet.

Poco después, en un avance de la delantera alba, Iturbide, en posición dudosa, es penado por el juez.

Momento de gran emoción

Instantes más tarde, cuando promediaban los ocho minutos de juego, los partidarios de Peñarol pasaron un momento de intensa emoción a raíz de una buena jugada de Braulio Castro, que se produjo en la siguiente forma:

El puntero izquierdo peñarolense encabezó un avance por su lado, finalizando con centro a media altura. Icardi remató violentamente con un tiro de media vuelta; García alcanza a detener la pelota, pero no puede retenerla, y vuelve a conquistarla en instantes que Sarni atropellaba con violencia, resultando lesionado el goalkeeper.

El juego quedó suspendido dos minutos a raíz de la lesión sufrida por el arquero albo, que fué atendido de inmediato por los masajistas de su club.

El poste salva un tanto de Nacional

Reanudado el match, una combinación entre Ciocca y Enrique Fernández; este último consigue hacer un tiro "rastrero", y cuando ya era creencia general que Tea estaba vencido, la pelota rebotó en el poste derecho alejando finalmente Lorenzo Fernández.

El juego, a esta altura del encuentro, es bastante parejo pero muy mediocre, no justificándose la inclusión de algunas figuras como las que integraban ambos equipos.

Peñarol en la ofensiva

Después de los 15 minutos, Peñarol, a pesar de actuar con el viento en contra, logra presionar sobre las líneas defensivas de Nacional, llevando el control de las acciones.

Ante un rechazo de Cabrera, Bahía consigue ejecutar un violento tiro bajo que García, bien colocado, alcanza a bloquear, atropellando Sarni, que consigue despojar al guardavalla, pero su tiro final fué completamente desviado.

Siempre en la ofensiva Peñarol, a los 24 minutos Bahía, que se viene destacando en el partido, despide un centro alto que pasa por frente a la valla rival sin ser alcanzada por ningún jugador; Braulio Castro, en el otro extremo, erró lamentablemente el shot cuando tenía una gran oportunidad de abrir el score.

Gestido y Cabrera logran sobresalir

A esta altura del match, dos figuras logran para sí la atención de la concurrencia: Gestido y Cabrera, que están jugando en gran forma, son los hombres que consiguen sobresalir en sus respectivos equipos.

Las cargas de Nacional se caracterizan por la armonía y estilo que imprimen en ellas todos sus componentes, mientras que Peñarol, sin poner tanto estilo, es mucho más peligroso en sus incursiones hacia la valla defendida por García.

Goal de Nacional anulado

A los 27 minutos Gestido cometió foul contra Ciocca. Andreolo toma el puntapie libre, haciéndolo con un pase a E. Fernández; éste fintea y anula la intervención de algunos adversarios, ejecutando un medio centro hacia la derecha, que toma Arispe en el momento en que el juez hace sonar el silbato; este jugador remata desde cerca venciendo a Tea. El referee, haciendo valer su decisión, señala el offside de Arispe y anula el tanto marcado por éste, ante las protestas de los jugadores de Nacional, que rodean al árbitro recabándole modifique su determinación.

El juego queda suspendido breves instantes pero el referee mantiene su fallo original, quedando, pues, el marcador sin sufrir modificaciones.

Nacional redobló esfuerzos después de este tanto

Después del goal anulado Nacional llevó una serie de avances que entrañaron serio peligro para el conjunto rival. Cuando se llevaban jugados 32 minutos Ciocca, que avanzaba por el centro del field, fué víctima de violento foul de parte de Gestido; Andreolo, con un tiro largo, ejecuta la pena, resultando ligeramente alto.

Ultimos minutos de Peñarol

Los minutos finales son favorables para los peñarolenses, y cuando Gestido remataba un centro de Braulio Castro con un tiro violento que pasó rozando el travesaño, el juez daba por finalizado este período, señalando el score el siguiente resultado:

Peñarol	0
Nacional	0

SEGUNDO TIEMPO

En este período, al igual que en el anterior, el score no pudo ser abierto, terminando el match con este resultado:

NACIONAL	PEÑAROL
0	0

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

River Plate 0	Boca Juniors 1
San Lorenzo 1	Racing 1
Independiente 2	V. Sársfield 0
G. y Esgrima 1	Platense 1
Talleres-Lanús 1	Estudiantes 1
Atlanta-A. Juniors 0	Huracán 0
F. C. Oeste 2	Chacarita Js. 3

MONTEVIDEO

Nacional 0	Peñarol 0

ASOCIACION ARGENTINA

A. de Quilmes 3	Lib. Argentino 0
Acassuso 0	Sp. Dock Sur 0
Buenos Aires 2	Sp. Barracas 0

Cherro Hizo el Goal de la Victoria a los Cuarenta y Tres Minutos de Juego

(VIENE DE LA PRIMERA PAGINA)

Arico Suárez Ganó el Sorteo

El árbitro Nay Foino llama a los dos capitanes al centro del field y procede al sorteo de práctica en el cual resulta favorecido Arico Suárez que elige el arco que da sobre la calle Austria.

Comienza el match

A las 15.5, Bernabé pone en movimiento la pelota pasándola a Peucelle que la da atrás a Wergfiker, el que intenta adelantársela a Laterza pero se le interpone Vernieres y rechaza. Vuelve a tomar Wergifker y pasa largo a Peucelle, pero adelantó demasiado la pelota, lo que aprovechó Yustrich para abandonar el arco y rechazar al centro.

3 minutos. — Avanzan los ágiles millonarios por el centro del field y Lago después de sortear la intervención de Lazzati pone en juego a Bernabé, quien se dispone a rematar, cuando interviene Bibi y lo despoja.

En los primeros cinco minutos de juego los de River se desplazan mejor que los visitantes que actúan visiblemente nerviosos.

El primer corner contra River

5 minutos. — Benítez Cáceres se destaca por el centro del field en forma individual y próximo al área penal se le interpone Santamaría que lo contiene en forma brusca, siendo sancionado el free-kick, que fué ejecutado por Benítez Cáceres, que tira fuerte a un rincón. Salta Santamaría y con la cabeza logra desviar la pelota al corner. De la esquina tira Cussatis y Lazzatis con la cabeza cede la pelota a Sánchez, quien al rematar le hace foul a Cuello.

Bernabé se muestra decidido

6 minutos. — En el centro del field Santamaría da juego a Bernabé, quien después de esquivar a Moyses, que falla en su intento de contenerlo, y remata en forma violenta pero ligeramente alto. Insisten nuevamente los delanteros "millonarios" por intermedio de Bernabé que da juego a Laterza, el que después de correrse un breve trecho coloca un centro que recoge la "fiera" para rematar en forma violenta y nuevamente la pelota pasa rozando el travesaño.

Juego movido pero impreciso

8 minutos. — Perinetti intenta escapar por un costado del campo pero Arico Suárez lo contiene con un foul. El mismo Perinetti se encarga de hacer efectiva la infracción enviando la pelota de emboquillada sobre el arco. Bibi rechaza con la cabeza y la ball va a los pies de Lazzati quien habilita a Cherro el que se adelanta y elude a Santamaría para dar juego luego a Benavídez, quien con la cabeza la pasa a Sánchez pero éste malogra la intentona al hacerle foul a Cuello que le había salido al encuentro.

10 minutos. — El juego hasta ese momento se desarrolla en forma rápida pero imprecisa.

11 minutos. — Lago pone en juego a Perinetti, quien a la carrera coloca un centro largo que recoge Laterza, el que sin pérdida de tiempo, de boleo, tira con violencia sobre el arco y la pelota pega en la parte posterior de la red.

Corner contra los "millonarios"

18 minutos. — Sánchez se adelanta con la pelota, al recibir un buen pase de Benavídez y Wergifker que se le interpone y la saca al corner. Tira de la esquina el mismo Sánchez y Cuello rechaza débilmente con la cabeza recibiendo Lazzati que sin pérdida de tiempo remata con violencia pero ligeramente desviado.

Benítez Cáceres se lesiona

20 minutos. — En el centro del campo Benítez Cáceres y Santamaría sufren un recio encontrón de resultas del cual sale ligeramente lesionado el "machetero". Se suspende brevemente el juego para atender al jugador caído y una vez que se incorpora se reanuda la lucha.

Un pequeño incidente

22 minutos — Lago que venía poniendo en práctica sus recursos de jugador mañero, avanzó por el centro del campo y en las proximidades del área penal Arico Suárez, ofuscado por la acción del jugador contrario, se le arrojó violentamente a los pies. Se produjo un amontonamiento de jugadores pero la oportuna intervención del referee y policías evitó que las cosas llegaran a mayores. Se reanudó el juego con un free-kick que hizo efectivo Bernabé tirando débilmente afuera.

Otro incidente, pero ahora más serio

Prosigue la lucha en forma equilibrada no sucediéndose ninguna jugada de apremio para las vallas.

27 minutos. — Benavídez cede la pelota a Sánchez y Cuello se le arroja a los pies, enviándola al out-ball. Toma Sánchez pero Cuello le quiere arrebatar la pelota y Benavídez le da un empujón. Repele la acción el jugador "millonario" con un puntapié, sucediéndose a continuación una incidencia, en la que participaron varios jugadores de ambos bandos. Cuando parecía que el incidente iba a tomar proyecciones intervino el referee y los jugadores que no tomaban parte en la petit gresca, y los ánimos se calmaron. Finalmente se reanudó la lucha haciendo Sánchez efectivo el out-ball.

Buena jugada de Perinetti y Yustrich

31 minutos. — Bernabé pasa largo a Perinetti que en veloz carrera se cierra sobre el arco y hace un centro hacia atrás con intenciones de pasarle la pelota a Bernabé que arremetía, pero Yustrich atento a la jugada abandonó el arco y se posesionó de la ball antes que la obtuviese algún contrario. Fué una jugada magnífica de ambos jugadores.

Insisten los delanteros boquenses por intermedio del ala derecha y Sánchez finaliza la carga enviando un centro que tomó Benítez Cáceres pero cuando éste iba a rematar intervino Cuello y alejó al centro del field.

River presiona ligeramente

36 minutos. — River está jugando mejor y ejerce una presión ligeramente, sin comprometer mayormente la chance de Yustrich.

38 minutos. — Suárez contiene a Perinetti y cuando se disponía a enviar la pelota al campo opuesto Lago se le arrojó de atrás a los pies, haciéndole un violento foul. El árbitro llama enérgicamente la atención del jugador "millonarios" observando también al capitán de River.

41 minutos. — Lago avanza combinando con Perinetti y éste después de correrse hasta las proximidades de la línea de toque envía un centro. Lago y Bibi salta para cabecear y el delantero de River le aplica un rodillazo a su contrario de resultas del cual se lesiona. Los jugadores de Boca protestan y el árbitro se concreta a amonestar nuevamente a Lago. Un minuto después se incorpora Bibi y se reanuda el juego.

Cherro abre el score

43 minutos. — Cuando era impresión general que el primer tiempo finalizaría sin que el score fuera abierto, se produjo el primer goal. Avanzó Benítez Cáceres por el centro del field y después de correrse un poco hacia la derecha se encuentra con Cuello que lo despoja. Interviene Santamaría y le despoja la pelota a Cuello y luego se adelanta. Tiene un instante de indecisión, que le resultó fatal, pues Cherro, que se había corrido hacia ese costado, lo despoja de la pelota y hace un shot corto por elevación, que sorprende a Bosio mal colocado, y la pelota se introdujo por un ángulo. Evidentemente Cherro supo aprovechar la indecisión de Santamaría y el mismo Bosio que no atinaba a tomar una resolución decidiéndose a abandonar la valla. En la tribuna popular la apertura del score fué recibida en forma estruendosa y clamorosa.

Reanudado el juego se desarrollaron algunas acciones en el centro del campo y poco después el árbitro anunció el final del primer período con este resultado:

BOCA	1
RIVER PLATE	0

SEGUNDO PERIODO

En este período la lucha se desarrolló en forma reñida y ligeramente favorable a los "millonarios" que no pudieron, empero, quebrar la gran defensa opuesta por los boquenses que supieron mantener la ventaja conquistada en el primer tiempo.

El match terminó, en consecuencia, con el siguiente score:

BOCA	RIVER PLATE
1	0

El Ministerio de Marina Aclara las Graves Acusaciones que Sobre Adquisición de Armamentos se Formularon en la Unión

Minucioso es el Informe de los Encargados de Investigar las Imputaciones Formuladas

El Poder Ejecutivo los ha Hecho Suyos Dejando a Salvo la Reputación de los Jefes Puestos en Tela de Juicio

CON motivo de las imputaciones hechas contra algunos jefes de nuestra armada y del ejército en el curso de la investigación que practica el Senado de los Estados Unidos de Norte América sobre tráfico internacional de armas, los ministerios de Marina y de Guerra ordenaron con fecha 12 del corriente el levantamiento de una amplia información, a pedido de las personas afectadas por las imputaciones.

Los informes ministeriales en que se expone el resultado de esas investigaciones se refieren, al de Marina, a la actuación del vicealmirante Ismael F. Galíndez y del capitán de fragata Marcos A. Zar, en las gestiones de adquisición de unidades navales y máquinas para la aviación de la marina de guerra, y y el de guerra a las actividades desarrolladas por la casa Dupont de Nemours en nuestro país para la provisión de pólvoras y explosivos e instalación de una fábrica destinada a elaborarlos. Para lo relacionado con la compra de unidades navales fué encomendada al contraalmirante retirado Luis R. Orlandini la tarea de practicar la información de referencia y al capitán de navío Sabá H. Sueyro para lo que respecta a la aviación naval. Redactados los informes respectivos después de una prolija y documentada encuesta, fueron elevados a consideración del capitán de navío Videla de acuerdo a lo dispuesto por el Poder Ejecutivo.

MARCOS A. ZAR



EL JEFE de la aviación naval argentina, que solicitó una investigación para deslindar su responsabilidad en la adquisición de armamentos

La investigación

Enseguida de publicarse aquí la información relacionada con la actuación de los nombrados marinos de nuestra armada nacional el vicealmirante Galíndez se dirigió al ministerio respectivo manifestando que habiendo aparecido en las investigaciones del Senado norteamericano su nombre mezclado en forma poco honrosa, se hacía "absolutamente necesario a la seriedad del gobierno, que fiara — dice — a mi honestidad y capacidad técnica la misión más delicada de este género desempeñada por un oficial de nuestra armada, confirmar que esa confianza no ha sido defraudada, y a mí mismo alejar la más leve duda sobre la corrección de mis procederes, y a tal objeto pido a V. E. quiera disponer una investigación"

Terminaba su nota el vicealmirante Galíndez expresando que "podía fácilmente comprobarse que yo no he tenido ninguna relación con los representantes de la Electric Boat Co., como no sea la obligada al desempeño de mi misión, y que en todo momento bregué porque el gobierno no adquiriera materiales de una firma que siempre consideré poco seria, ya que confiaba más en el resultado de sus influencias que en la bondad de los buques que ofrecía".

En el mismo sentido se dirigió el capitán Zar al jefe del estado mayor general a fin de aclarar su situación en las gestiones en que le tocó actuar.

Declaraciones del vicealmirante Galíndez

El contraalmirante Orlandini inició las averiguaciones con la declaración del vicealmirante Galíndez, ex jefe de la comisión naval destacada en Europa por nuestro país, quien en síntesis dijo lo siguiente: Que llegado a Europa en julio de 1926, el representante de la Electric Boat Co., señor Koster, hizo a la comisión ofertas de submarinos de su tipo a construirse en Europa; que igual oferta fué hecha por el representante de la misma compañía en Buenos Aires al Ministerio de Marina; que respecto a estas gestiones se remitía a la correspondencia cuya copia entregaba al oficial investigador; que deseaba que el gobierno identificara el nombre del sujeto que, según el informe conocido, había recibido 50.000 dólares.

Las constancias de la información practicada

En las actuaciones practicadas por el contraalmirante Orlandini se desprende que el vicealmirante Galíndez no se encontraba en Buenos Aires en la fecha mencionada por los diarios; que la Electric Boat Co. por intermedio de su representante en Europa, señor Koster, hizo varias gestiones ante la comisión naval que presidía el vicealmirante Galíndez para adjudicarse la construcción de submarinos, que estas propuestas fueron contestadas por éste en la forma que da cuenta la nota siguiente:

"He recibido en su oportunidad todas las comunicaciones relacionadas con las ofertas que esa firma hace de submarinos y torpedos. Se ha tomado debida nota de ellas, sometiéndolas a consideración de mi gobierno, quien debe adoptar en breve una resolución definitiva. Esta es la causa por la cual no me he dirigido a ustedes antes de ahora. Tan pronto como me halle en condiciones de hacerlo tendré el agrado de poner en su conocimiento la acogida que hayan tenido sus propuestas. Lo saluda atte. I. F. Galíndez. (Folio 8 del legajo agregado)".

Que de acuerdo a un estudio hecho por el ingeniero maquinista inspector Esteban Ciario, miembro de la comisión naval, resultaba que la firma ofertante no reunía condiciones para construir buques de guerra; que en septiembre de 1926 el vicealmirante Galíndez contestando a una indicación del ministerio relativa a las ofertas de la Electric Boat Co. dirigió al ministro el siguiente cable:

"Propuesta Electric Boat no transmito por ofrecer buques hechos en un boliche de Bélgica. Ciario visitó Cockeril, y su informe cuya copia mando, confirma mi opinión". (Folio 32 del legajo).

La Electric insiste. La comisión naval le contesta manifestándole que "las construcciones navales llevadas a cabo por la firma Cockeril de Bélgica no modifica mi opinión personal dada a mi gobierno de que para la construcción de submarinos ella (la Electric Boat) no presenta las garantías de otras casas que alguna vez han construído o están construyendo esta clase de buques".

La Electric se valió de intrigas

La Electric no se da por vencida. Su representante en Buenos Aires, señor Carlos L. Ribero, inicia nuevas gestiones ante el Ministerio de Marina. A fin de impresionar a la comisión naval sobre la importancia de esas gestiones, Koster se dirige a ella en los siguientes términos:

"13 de diciembre de 1926.

"Hemos sido informados por nuestras oficinas en Croton-Connecticut, Estados Unidos, que ciertas negociaciones muy serias progresan entre su gobierno y nuestra compañía para la construcción de sumergibles". Koster (folio 14).

El jefe de la misión naval argentina contesta que su gobierno no se valdrá de intermediarios. La Electric insiste con una nueva propuesta. La comisión naval le solicita para considerarla informe detallado sobre el "tipo" de submarino ofrecido. La comisión recibe un telegrama del Ministerio de Marina comunicándole que "la Electric Boat promete construir submarinos en cualquier astillero de Francia que usted considere más conveniente" a lo que el vicealmirante Galíndez contesta diciendo que sería inconveniente seguir tratando con intermediarios.

Koster no ceja. Vuelve a dirigirse a la comisión en los siguientes términos:

"Hemos sabido que su gobierno intenta ordenarnos a nosotros tres submarinos de nuestros diseños en Francia" (7 de mayo de 1927).

El 19 del mismo mes dirige a la comisión otra comunicación para construir submarinos en Francia "que — dice — su gobierno desea ordenarnos". El 26 del mismo mes le contesta en la siguiente forma:

"Contestando a su comunicación del 7 y del 19 del corriente, hago saber a ustedes que yo ignoro que mi gobierno haya decidido ordenar por intermedio de ustedes la construcción de tres submarinos, pudiendo adelantarles, sin embargo, que si tal propósito abrigase no sería para que estos buques se construyeran en astilleros que indican. Su propuesta, pues, no será tomada en consideración". I. F. Galíndez.

EL ACUSADOR



EL SENADOR norteamericano Gerald Nye, que ha formulado graves acusaciones acerca de las gestiones de los vendedores de armas

El dictamen del contralmirante Orlandini

Con estos elementos de juicio, el contraalmirante Orlandini formuló su dictamen en el que, después de reconocer la exactitud de las gestiones realizadas por la Electric Boat Co. ante la comisión naval y ante el gobierno para la construcción de submarinos, así como lo referente a la comisión de 50.000 dólares destinados a una persona que debía de hacer valer su influencia para la obtención del contrato, llega a la conclusión de que las imputaciones hechas contra la ac.

(Continúa en la página siguiente)

La Entrada de Rusia a la Liga es Acogida con Gran Entusiasmo

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — Los diarios que en general se han mostrado siempre hostiles hacia la U.R.S.S., no dejan en esta oportunidad de hacer notar el triunfo que significa para el gobierno de Moscú su admisión en la Sociedad de las Naciones.

"Le Petit Journal" escribe: "No ha de pasar inadvertido que en momentos en que la organización de la paz mundial resulta una misión particularmente urgente, un gran pueblo viene en ayuda de los hombres".

Las obligaciones internacionales

"Le Petit Parisien" dice: "La respuesta de Litvinoff contiene el compromiso de observar todas las obligaciones internacionales".

BRIAND

El reconocimiento de la Liga por Rusia

"Rusia se compromete a reconocer a la Sociedad de las Naciones no ya como un órgano de conciliación sino también de jurisdicción".

LITVINOFF

"Le Matin" dice: "La oposición ha logrado dar a esta acogida el carácter de censura que había en las numerosas maniobras realizadas por la U. R. S. S. en el seno de la entidad ginebrina con el propósito de forzar sus puertas".

"L'Oeuvre", refiriéndose a las posibilidades anunciadas en la respuesta del comisario de Relaciones Exteriores soviético, señor Litvinoff, de armonizar el Pacto de la Sociedad de las Naciones con el Pacto Briand-Kellog, dice:

"Existe el propósito de agregar eventualmente al Pacto Kellog, que colocaba la guerra fuera de la ley sin prever las sanciones a aplicarse, las estipuladas en el Pacto de la Sociedad de las Naciones".

KELLOG

"L'Echo de Paris" escribe: "La armonía del Pacto de Kellog con el de la Sociedad de las Naciones es verdaderamente un mito, pero lo que es posible de legar a realizarse son los pactos regionales de ayuda mutua".

Barthou ofreció un almuerzo

GINEBRA, 16. — El señor Louis Barthou reunió en un almuerzo a los señores Schuschnigg, Berger Waldenegg y Pfugl, canciller, ministro de Relaciones Exteriores y primer delegado de Austria, respectivamente, De Valera, jefe del Ejecutivo de Irlanda, Batoloff, ministro de Relaciones Exteriores de Bulgaria, Máximos, ministro de Relaciones Exteriores de Grecia, Hymans, primer delegado de Bélgica, Radulesco, subsecretario de Relaciones Exteriores de Rumanía.

Por la tarde el señor Barthou se trasladará a título personal a la localidad de Amphion, sobre la ribera francesa del Lago Leman, donde en compañía de la familia de la condesa de Noailles visitará el terreno en que se construirá el jardín votivo en memoria de la célebre poetisa.

Tratan de Aumentar el Rendimiento del Trigo en Italia

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — El ingeniero Rindo Riccione, de la Academia Real, presentó un informe al Congreso Internacional de Radiobiología, que se realizó en Venecia sobre 3.000 experimentos realizados por él en los tres últimos años para aumentar el rendimiento del trigo por medio de un tratamiento eléctrico de las semillas.

Una Fuerte Patrulla Boliviana Fué Rechazada

Los Indios Churupíes Entregaron las Armas que Obraban en su Poder

(United Press)

ASUNCION, 16. — Desde el frente de operaciones en el sector de Cañada Cochabamba.

"Una fuerte patrulla boliviana cayó en una emboscada tendida por las tropas paraguayas, teniendo varios muertos y tomándosele prisioneros, todos pertenecientes al regimiento Chorloque.

"Se comenta con vivos elogios el acto heroico del sargento Arrúa, natural de Villeta, quien con una grave fractura en el muslo y una herida recibida mientras realizaba una patrullada, se arrastró veinte kilómetros a través de espesos bosques para reincorporarse a su unidad. Tardó cuarenta y ocho horas en llegar.

"El sargento Arrúa manifestó gran satisfacción de encontrarse en su regimiento, lo que le compensó sus atroces sufrimientos.

"Se sabe que los indios chulupíes, que habitan la región del Chaco ocupada por los paraguayos, entregarán voluntariamente las armas que tienen en su poder a las autoridades militares paraguayas".

SE BALEARON DOS GRUPOS RADICALES: UN MUERTO Y UN HERIDO

La Lucha Interna de la Sección 3a. Tuvo Inesperado Epílogo

El Muerto se Llama Pedro Hidalgo y el Herido es Vicente Belucci, Cuyo Estado es Gravísimo

ESTA madrugada se produjo un recio tiroteo entre dos de las fracciones radicales que disputan hoy el triunfo de sus listas en la sección 3a., resultando un muerto y un herido grave.

Interviene en el hecho el titular de la comisaría 32a., con conocimiento del juez de instrucción en turno doctor Lamarque. La policía secuestró cinco revólveres, un cuchillo de grandes dimensiones y otros elementos de prueba que pueden conducir a la individualización de las personas que tomaron parte en la lucha, habiéndose detenido hasta ahora a dos sujetos que se encuentran incomunicados en averiguación del dramático suceso.

Una lucha apasionada

El elevado número de inscriptos en el comité radical de la sección 3a. dió lugar a una lucha apasionada entre las tres fracciones partidarias que disputan hoy el triunfo de sus respectivas listas de candidatos. Anoche la campaña proselitista se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada en los respectivos subcomités de las fórmulas Pérez-Crespo, de tendencia "renovadora", Leoz-Raggio y Mayou-Abello, esta última auspiciada por el centro de la juventud.

Uno de estos comités, ubicado en la calle Montes de Oca esquina Roca, bajo la denominación de Biblioteca Hipólito Irigoyen, reconcentró anoche un apreciable número de afiliados, que exteriorizaron en diversas formas su entusiasmo antes de abandonar el local, en circunstancias en que los partidarios de la lista contraria, también en crecido número, hacían lo propio en el subcomité vecino sito en la calle General Hornos 1547.

El tiroteo

A horas 0.50 de hoy, ambos grupos tomaron contacto en la calle Australia, cambiando entre sus componentes algunas palabras de reproche que fueron subiendo de tono hasta degenerar en mutuos agravios y desafíos. En tal oportunidad, y cuando nadie sospechaba que las cosas iban a tomar un cariz dramático, un sujeto extrajo el revólver que llevaba consigo y disparó dos tiros al aire contra los afiliados del comité de la calle Hornos. La agresión fué contestada de inmediato por los atacados, los cuales dispararon contra el grupo que invadía su jurisdicción, una descarga cerrada de armas de fuego. El tiroteo asumió de este modo las características de un verdadero combate, cambiándose entre ambas fracciones más de 20 balazos, muchos de los cuales marcaron grandes impactos en las paredes de la calle Australia.

Una barricada improvisada

Los partidarios de la fracción de la calle Montes de Oca se refugiaron rápidamente detrás de los parapetos de las fincas próximas, mientras los radicales de la calle Hornos utilizaron, para eludir las balas, los adoquines amontonados en la calle Hornos, frente a la calle Australia, debido a la construcción de aquella calzada, donde la tierra se encuentra totalmente removida. En esta forma quedó prácticamente construída una barricada, desde la cual pudieron mantener el fuego hasta que varios agentes de la comisaría 32a. llegaron al lugar del hecho.

La presencia de los representantes de la autoridad provocó, como es natural, el desbande de los grupos, cuyos integrantes se dieron a la fuga, tomando varias direcciones.

Un muerto y un herido

En el lugar del hecho, los agentes encontraron, sin embargo, a una persona que resultó ser Vicente Belucci, argentino, de 42 años de edad, casado, domiciliado en la finca de la calle Santa Magdalena 442, departamento 3, el cual presentaba dos heridas de bala, una en la pierna izquierda y otra en el abdomen, con orificio de salida.

Bellucci fué trasladado rápidamente al hospital Rawson, donde quedó internado en el pabellón 5o. sala 2, cama H, en grave estado.

Más adelante, otro agente de la sección 42a. encontró en la calle Australia, frente al número 1766, a Pedro Hidalgo, argentino, de 42 años, soltero, domiciliado en la calle Domínguez 715, en estado agónico, debido a la herida de bala que recibió en el corazón. Hidalgo, que también fué llevado al hospital Rawson, falleció momentos después, sin haber podido prestar declaración indagatoria.

Transitaba por Australia

Bellucci manifestó a la policía que regresaba tranquilamente a su domicilio, por la calle Australia, cuando lo sorprendió a mitad de cuadra el tiroteo. El fuego que partía de ambos extremos lo tomó en medio de la lucha. Trató entonces de salir airoso del grave peligro que corría, pero una bala lo alcanzó a herir en la pierna. Se detuvo un instante para apoyarse en la pared, pero un nuevo balazo, que le interesó el abdomen lo derribó gravemente.

Su declaración no ha satisfecho, sin embargo, a las autoridades policiales que intervienen en el esclarecimiento de este grave suceso. Cree, en efecto, que Bellucci participó en forma activa durante el tiroteo y en este sentido será interrogado cuando se encuentre en condiciones de hacerlo, dentro de la gravedad en que se encuentra.

Dos detenidos más

La policía ha logrado detener a Carlos Rey, argentino, de 40 años de edad, casado, domiciliado en la calle Iriarte 2153, y a Ramón Núñez, argentino, de 41 años casado, domiciliado en la calle Santa María 490. Este último fué apresado en circunstancias en que trataba de confundirse entre un grupo de curiosos que se había estacionado en la esquina de las calles Montes de Oca y Australia, atraído por las detonaciones. Conducido a la sección 32a. se le secuestró un revólver, con todas las cápsulas vacías y algunos documentos sospechosos que lo denuncian como elemento de averías.

En uno de los bolsilos interiores del saco de Hidalgo, se han encontrado también cartas y papeles que lo sindican como sujeto de malos antecedentes. Uno de estos comprobantes es una carta que dirige al juez de instrucción de la capital solicitando el sobreseimiento del proceso que se le sigue por agresión y estafa.

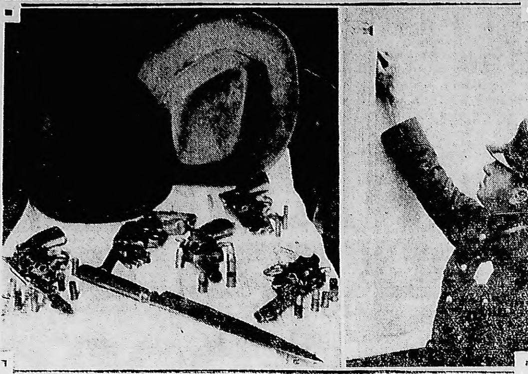
Elementos secuestrados

En el lugar del hecho la policía secuestró también cinco revólveres de diversos calibres y marcas, una cantidad de balines y cápsulas vacías, un cuchillo de grandes dimensiones y dos sombreros, uno color claro y otro color negro, que se suponen pertenecen a dos sujetos prófugos cuya captura se puede producir de un momento a otro.

Interviene en el esclarecimiento del dramático tiroteo de esta madrugada el titular de la sección 32a. y el auxiliar inspector Juan Ernesto Curti, a cargo del cual se encuentra confiada la instrucción del correspondiente sumario.

Tiene conocimiento del tiroteo el juez de instrucción doctor Lamarque, en cuyo juzgado queda radicada la causa.

LOS RESTOS DEL SUCESO POLICIAL DE BARRACAS: SOMBREROS Y REVOLVERES



LOS REVOLVERES, el cuchillo, los sombreros y las cápsulas secuestradas en el teatro de los sucesos. El Colt presenta el mango astillado, debido, posiblemente, al golpe que le dió su dueño contra las piedras cuando se le terminaron las balas. Uno de los agentes de la comisaría 32a., sorprendido en el momento en que practicaba hoy el reconocimiento de los impactos que presentan las paredes de la calle Australia

PEDRO HIDALGO, muerto durante el dramático tiroteo de esta madrugada entre los partidarios de las listas radicales en que va dividida la sección 3a. a sus elecciones internas

Continúa Dictando su Curso el Doctor Román S. Barousse

El doctor Román S. Barousse continúa dictando un curso completo de semiología y clínica propedéutica en el hospital Rawson, Instituto Modelo de Clínica Médica, los lunes, miércoles y viernes de 8 a 11 horas, bajo los auspicios del Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina. Los días 24, 26 y 28 del corriente mes, los alumnos concurrirán al hospital Muñiz, con el objeto de realizar exclusivamente práctica respiratoria.

RESULTO LUCIDA LA FIESTA DEL CLUB MUNICIPAL

Fueron Muy Aplaudidos los Varios Números que Integraban el Programa

Anoche, en el salón-teatro Lassalle, sito en Cangallo 2263, se llevó a efecto el concierto vocal e instrumental organizado por el personal de la Intendencia Municipal bajo la presidencia honoraria del señor Vicente Bolotta, con motivo de haberse cumplido el 6o. aniversario de la fundación del club atlético de la institución.

La apertura del acto estuvo a cargo del animador Arturo Rodolfo Berardone, quien se refirió elogiosamente al entusiasta y desarrollado espíritu de cooperativismo del personal que forma filas en el Club Atlético Municipal. Entre otras cosas el señor Berardone dijo: "Queda demostrado que en el país el mutualismo ha adquirido ya carta de ciudadanía. En épocas pasadas cuando se hablaba de formar grupos que trabajaran por el bienestar de la familia trabajadora, cundía de inmediato la alarma, haciendo por lo general, malograr lo que iba destinado a aliviar males que solamente los compañeros de trabajo conocían. Hoy el mutualismo es todo beneficio, alegría y salud, como puede apreciarse por el acto que se realiza en este salón".

Seguidamente habló el señor Bolotta, quien agradeció la entusiasta cooperación de los concurrentes y especialmente de todos los artistas que gentil y desinteresadamente colaboraban en el festival.

Los números del programa que fueron más aplaudidos, fueron los siguientes: El trío de guitarras dirigido por Abel Fleury, del teatro Porteño, e integrado por los conocidos guitarristas José Suárez y Aníbal G. Casalla.

El trío Gedeón fué largamente aplaudido y festejado. Lo mismo sucedió con el conjunto sinfónico de la Asociación Profesorado Orquestal Femenino.

EN PLENA LABOR LA POLICIA DETUVO A 2 EXTORSIONISTAS

Exigían a su Víctima Tres Mil Pesos por Dos Cartas

Pedro Botafogo, argentino, de 40 años, domiciliado en la calle Loyola 421, hizo denuncia en la comisaría 25, que su cuñado, de nombre Rubén Piaccini, que se dedica al corretaje sin domicilio conocido, en complicidad con Antonio García Moya, domiciliado este último en la calle Vírgenes 243, mediante amenazas le exigían la entrega de tres mil pesos, pretextando poseer dos cartas sumamente comprometedoras.

Cita en un café central

El intermediario de estas amenazas, Antonio García Moya, luego de haberlo aconsejado que le convenía ceder a sus exigencias, le indicó un café de la Avenida de Mayo, donde lo esperaban con las cartas que se las entregarían mediante la suma indicada.

Los detienen

A las 19 horas de ayer, empleados de la sección investigaciones, colocados estratégicamente, concurrieron al café y una vez que Botafogo hizo entrega de un sobre, fueron detenidos y conducidos al Departamento de Policía, donde, según información policial, le secuestraron dos cartas que se han agregado al sumario que instruye la comisaría 25, quedando los dos sujetos a disposición del juez correspondiente.

En Monte Grande el Tren Mató a un Guardabarreras

EN la vecina localidad de Monte Grande esta mañana, poco después de las 7 horas, el guardabarrera Rómulo Mora, argentino de 33 años, con domicilio en Florencio Varela, después de haber dejado servicio intentó tomar el tren de pasajeros número 410 conducido por el maquinista Esquirós y a cargo del guarda Docampo, pero perdió pie y al ser arrastrado por el convoy lo alcanzaron las ruedas del vagón 643, produciéndole heridas que determinaron su muerte en forma instantánea.

RECTIFICA A LAS EMPRESAS LA U. DE FERROVIARIOS

Niega la S. de Chivilcoy el Aumento de Sueldos de 1920

(De nuestro corresponsal)

CHIVILCOY, 16. — Firmada por los señores presidente y secretario en representación de la sección Chivilcoy de la Unión Ferroviaria, ha sido redactada la siguiente comunicación a objeto de que le demos inserción en nuestras columnas.

Expresa textualmente el referido comunicado:

"La sección Chivilcoy de la Unión Ferroviaria, considerando que las empresas ferroviarias quieren justificar su actitud negativa de eliminar la rebaja de sueldos que viene sufriendo el personal desde 1931, con afirmaciones injustas hechas públicas en algunos diarios el 24 de agosto y desde el 8 del corriente, publicaciones carentes de verdad que desorientan al público. Por ello, esta sección resuelve hacer público que es incierto que el año 1920 se nos haya aumentado el sueldo en un 35 o/o, lo que ocurrió en esa época es que al sancionarse la ley 11.074 que computa el valor de la vivienda como sueldo, a los efectos de la jubilación, las empresas inflaron nominalmente el renglón sueldos, pues un jefe de estación que tiene asignados $ 400 de sueldo, ni él cobra más de 300 ni la empresa desembolsa más suma que ésta, pues los cien restantes se le adjudican como vivienda a los efectos de la citada ley; igual ocurre con los capataces de cuadrilla, guardas de pasos a nivel, señaleros, auxiliares, peones, etc.; por este detalle, el renglón de sueldos del F. C. O. y en proporción igual los demás, aumentó ¡4 millones de pesos!, pero como queda demostrado, ni el personal percibió un solo centavo ni la empresa lo gastó.

Por lo tanto, es ficticio el 7.18 del cuestionario núm. 1 publicado estos días por las empresas, diciendo que los empleados necesitamos de los 12.60 que se cobra por 1.000 kilogramos de trigo.

Es necesario y justo también, informar al público del uso con pomposidad y derroche que se hace con esos 12.60: se paga a un representante legal, por ferrocarril, en la mayoría de ellos, $ 4.800 mensuales, y para comparar con igual título, informamos que el presidente de la Suprema Corte de la Nación gana $ 3.000, el gerente del F. C. O. gana $ 4.300 y el ministro de Obras Públicas de la Nación gana 2.400, y habría una gran lista para seguir haciendo comparaciones; agreguemos que al personal superior de las empresas, en su mayoría extranjero, se le da una licencia de seis meses con viaje y sueldo pago a Europa, cada pocos años. Por todo este derroche, y no porque la mayoría del personal tengamos buenos sueldos, como las empresas le quieren hacer ver al público, se gastan los 7.18 de los $ 12.60 que el público paga por los 1.000 kilogramos de trigo en 300 kilómetros.

Las Investigaciones Realizadas hasta hoy no son Concluyentes

Algunas de las Adquisiciones de Armamentos Fueron Hechas con Excesiva Celeridad

(Viene de la página anterior)

tuación del vicealmirante Galíndez en esas tramitaciones carecen de consistencia.

En consecuencia, el P. E. dictó un decreto aprobando la conducta del nombrado jefe de la marina nacional.

Las actuaciones del capitán Zar

De las investigaciones practicadas por el capitán de navío Sabá H. Sueyro sobre la actuación del capitán de fragata Marcos A. Zar en la compra de elementos de aviación naval, resulta que el nombrado oficial de marina intervino como asesor técnico del Estado Mayor General en tres adquisiciones de aviones para la marina.

La primera partida comprende 11 aviones que fueron comprados en 1932-33, la segunda, de un avión de transporte y equipos fotográficos para los once aviones mencionados en 1935, y la tercera, también formalizada en 1933, referente a un avión Douglas.

Estas adquisiciones fueron realizadas por una comisión especial presidida por el capitán Zar. Los once aviones fueron comprados a la casa norteamericana United Aircraft después de un estudio detenido de varias propuestas.

Para la adquisición de la segunda partida, "que fué hecha con mayor celeridad", se solicitaron precios de cinco casas, entre ellas la Curtiss-Wright y la Consolidated Aircraft, realizándose la operación con esta última y prescindiéndose de todo intermedio por expresa disposición del capitán Zar. Los informes suministrados por el teniente Leporace, comisionado expresamente a los Estados Unidos para estas adquisiciones, aconsejaban ese temperamento.

La tercera adquisición se hizo también con carácter urgente por pedido del capitán Zar y por intermedio del teniente Leporace.

Aparte de estas compras, el capitán Zar intervino en las efectuadas los años 1927 y 1930.

Conclusiones del dictamen del capitán Sueyro

Con las constancias enumeradas, el capitán Sueyro llegó a la conclusión de que la actuación del capitán Zar en las gestiones mencionadas no afectan su buen nombre y honor. En consecuencia, el Poder Ejecutivo expidió un decreto aprobando su conducta al frente del servicio de aviación naval.

A fin de dar amplia libertad a las investigaciones practicadas, el capitán había solicitado su relevo del cargo expresado y pedido la retención de la consideración de su ascenso por el Senado.

En mayo 23 la comisión naval se había dirigido al gobierno pidiendo informes sobre lo manifestado por la Electric Boat. El ministro contestó manifestando que el "gobierno no ha ordenado nada a la Electric Boat".

Encariñada con la intriga, la empresa reitera su oferta en los términos siguientes:

"Inmediatamente después de recibida su carta hemos preguntado a nuestra oficina principal en Estados Unidos y hemos recibido un cable que nos hace creer que "en este momento" Vd. debe haber sido informado de la intención de su gobierno, y entendemos que le han ordenado indique el astillero satisfactorio para usted". (Junio 2|1927).

La comisión naval contesta al día siguiente haciendo saber a la Electric que "las propuestas que puedan hacer para la construción de nuestros submarinos en Francia, serán consideradas por esta comisión solamente como si ellos fueran construídos en La Noire Normand Schneider o Chantier Navals Français. — Galíndez". La Electric ofrece construir los buques en astilleros franceses, oferta que tampoco prosperó. La actuación de la comisión naval en lo que respecta a estos trámites fué aprobada por el Ministerio de Marina en fecha 30 de septiembre de 1927. En fecha 25 de julio de 1927 la comisión integrada por los almirantes Julián Irízar, Enrique C. Fliess, Segundo R. Storni y capitán de navío León L. Scasso, se expidió adjudicando la compra de los sumergibles a un astillero italiano, y el 8 de octubre del mismo año el ministerio respectivo comunicó la concertación del acuerdo a la comisión naval en los siguientes términos: "Firmado acuerdo adquisición submarinos en Italia".

Las gestiones de la firma Dupont de Nemours

Respecto a las gestiones de la firma Dupont de Nemours, en el informe del Ministerio de Guerra se declara que el gobierno había venido realizando desde hace tiempo gestiones para establecer en el país una fábrica de pólvoras y explosivos. En 1926 se promovió con este fin un concurso privado de precios, en el que se presentó la casa Dupont. Fué aceptada la propuesta de una firma alemana con la cual se firmó el contrato correspondiente, contrato que fué necesario rescindir poco tiempo después.

Una nueva gestión realizada con el expresado objeto también corrió la misma suerte que la anterior.

En 1929 se hicieron nuevas tentativas con otra casa europea, que también fracasaron. El contrato que se firmó con la Koni Rottweil fué declarado nulo por el actual P. E. por decreto de fecha 19 de julio de 1932.

De estas actuaciones se desprende que la casa Dupont no obtuvo ningún contrato para la instalación de una fábrica de pólvora y explosivos en el país, quedándole únicamente la posibilidad de obtenerla en las futuras licitaciones.

Se declara finalmente que de la casa Dupont se han adquirido hasta la fecha 5.000 kilogramos de pólvora en 1927, quedando sin efecto la adquisición de una partida de 50 toneladas en 1928.

Las investigaciones sobre las actividades de la firma expresada se prosiguen bajo la dirección del general Esteban Vacarezza.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACION

✝ ANTONIO PRESTE — q. e. p. d. — Falleció el 15 de septiembre de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Elvira P. de Vernavá y Pascual; sus hijos políticos Ernesto Vernavá y Angélica Berenguer de Preste; sus nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Montiel 579. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

FUNERAL

✝ CARMELO SANCINETO — q. e. p. d. — Falleció el 17 de septiembre de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, hijos, hermanos, sobrinos, nietos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará mañana lunes 17, a las 10, en la iglesia San Carlos.

Se Hace General la Huelga Estudiantil

El Comité de Huelga Desmiente al Consejo

ASAMBLEA GENERAL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — La huelga de los estudiantes de secundaria ha tomado proporciones que hacen creer que el movimiento llegará a ser general.

Lo que piden los estudiantes es lo siguiente:

1o. — Por el mantenimiento del período de exámenes previos de octubre.

2o. — Por el derecho a examen (libre o reglamentado) de todos los estudiantes no exonerados.

3o. — Por la derogación de la disposición que obliga el pago de matrícula al estudiante libre.

4o. — Que no se tengan en cuenta las faltas ocasionadas por esta huelga.

Desmentido al Consejo

El Comité de Huelga, declara:

Que el Consejo de la sección ha resuelto desde tiempo atrás suprimir el período de exámenes previos de octubre, siendo esto confesado por el propio Consejo, que insiste en no acceder al justo pedido que se le formula.

Que el Consejo ha resuelto días atrás suprimir los exámenes libres o reglamentados, para todos los estudiantes que no van promovidos a fin de año. El decano pretende negar esto. Pero estamos bien informados los huelguistas, incluso por profesores de la sección, que han dado a conocer la resolución tomada.

Esto, incluso, ha sido corroborado por el señor Wile, director del curso nocturno y por el señr secretario del mismo.

Queda, por lo tanto, desmentido el Consejo.

Harán una asamblea general

Mañana lunes a las 13 y 30, se reunirá la asamblea general de todos los liceos de la capital. Se tratará la siguiente importante orden del día:

1o. — Informe del Comité Central de Huelga de Secundaria.

2o. — Ampliación del movimiento a los liceos del interior.

3o. — Delegación a la asamblea del claustro.

Esta asamblea se llevará a cabo en el local situado en la calle Tristán Navajas 1736.

Se plegan los liceos

Unánimemente todos los liceos de la capital se encuentran en pie de huelga.

El movimiento comenzado en el Liceo No. 5 se ha extendido en el segundo día de huelga y el sábado al Liceo Rodó y al Liceo No. 3. El nocturno se encuentra también en huelga desde el primer día.

El lunes la huelga se extenderá a la Universidad de Mujeres y al Liceo de Canelones donde asambleas parciales resolvieron plegarse al movimiento.

Sobre la Tendencia Federativa en el Orden Internacional

Disertará el Dr. Simons

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 16. — El centro de estudios de derecho internacional público realizará el martes próximo, a las 10 horas, en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, una reunión pública para tratar el tema "La tendencia federativa de orden internacional", sobre el cual disertará el secretario del centro, doctor Hellmut Simons.

Esta reunión será pública, concurriendo a la misma las autoridades de la casa y alumnos, siendo su acceso libre.

La Conferencia del Dr. Fernández Verano

Patrocinada por la Asociación Sarmiento, tendrá lugar el martes a las 21 horas, en el teatro Argentino, la conferencia del doctor Alfredo Fernández Verano, quien se referirá al tema "Lo que todos los jóvenes deberían saber". Esta conferencia será ilustrada con el film titulado "Un flagelo social".

Los Bolivianos Han Sido Rechazados de nuevo en Carandayty

(United Press)

ASUNCION, 16. — El Ministerio de la Defensa Nacional dió a la publicidad el siguiente comunicado: "El enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones avanzadas del sector Carandayty previo un intenso fuego de artillería y morteros, sufriendo un sangriento rechazo. Las pérdidas causadas a los atacantes son considerables. Entre los materiales tomados por nuestras fuerzas figuran varias ametralladora livianas, fusiles y proyectiles.



EL RADICALISMO ELIGE EN ROJAS SUS AUTORIDADES

Se Asegura el Triunfo de la Lista Blanca

(De nuestro corresponsal)

ROJAS, 16. — El radicalismo de esta localidad elige hoy sus autoridades. Se nota gran movimiento en las filas de la Unión Cívica Radical, movimiento que se traduce en gran concurrencia de votantes.

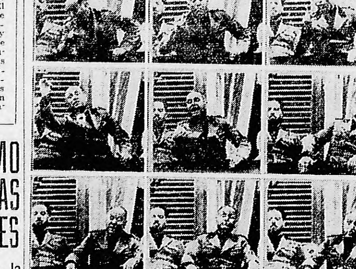
Se han instalado 7 mesas receptoras de votos.

Se descuenta el triunfo de la lista blanca por el prestigio personal de los integrantes de la misma.

Continuó Disputándose el Campeonato de la Liga Comercial Argentina

Una nueva fecha del campeonato organizado por la Liga Comercial Argentina cumplióse esta mañana y cuyos partidos terminaron con los siguientes resultados: Droguería La Estrella "A" 3, Ferroviarios del Oeste 0; Febo 2, La Cantábrica 1; Mercurio 0, Albo 3; El Sembrador 1, Masllorens 3; La Explosión 0, Naum Hermanos 0.

Habrá que Vivar al Duce a la Fuerza





HE AQUI UNA DOCENA de poses del tan "venerado" Duce italiano, cuya postura dictatorial impone ahora una nueva norma tendiente a reforzar el marco del servilismo que impone a la masa cuyos derechos rige a pesar suyo. Habrá que vivarlo, quiérase o no, en toda correspondencia, tal la última imposición del partido fascista

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — El partido fascista ha adoptado la frase "Viva el Duce" como saludo para su correspondencia, excluyendo toda otra fórmula de cortesía. Los diarios, al anunciar esta decisión, rinden homenaje al señor Starace, secretario del partido, diciendo que ha reemplazado las fórmulas en desuso por una frase que es a la vez palabra de orden, intercambio de fe y aliento para todos los combates y todas las conquistas. Propician por lo tanto que el ejemplo sea seguido por todos los fascistas en su correspondencia privada.

Inauguraron una estatua regalada por Mussolini

(United Press)

ANCONA, 16. — Ha sido inaugurada hoy la estatua del emperador Trajano, regalada por Mussolini a esta ciudad.

La inauguración ha coincidido con la terminación de las fiestas conmemorativas de la marcha del gran emperador desde Ancona en su segunda expedición contra la Dacia, actualmente Rumania.

Representaron al gobierno y al partido fascista, el subsecretario Biagi y el diputado Serena, respectivamente.

Pronunció el discurso inaugural el académico Roberto Paribeni, quien hizo el elogio de Trajano.

Ha Clausurado sus Sesiones el Congreso Radiobiológico

(United Press)

VENECIA, 16. — Verificóse hoy la sesión de clausura del congreso internacional de Radiobiología reunido en esta ciudad.

El profesor Bindo Riccioni, en la sesión de clausura describió haber realizado 3.000 experimentos en su laboratorio de Terni, en el transcurso de los últimos tres años, tratando de aumentar la producción del trigo mediante un tratamiento de las semillas por la electricidad.

FUE DETENIDO EL INTENDENTE DE SARMIENTO

Denuncia el Hecho el Diputado Provincial Miguel L. Castro

Hemos recibido esta tarde el siguiente despacho telegráfico proveniente de San Juan, firmado por el diputado señor Miguel Castro.

SAN JUAN, 16. — El que subscribe, diputado provincial, denuncia que anoche, a las 23 horas, fué detenido por la policía de Media Agua, del departamento de Sarmiento, el intendente municipal de este departamento, señor Humberto Passerini, en circunstancias en que llegaba a su domicilio; la policía no informa la causa de la detención. Considero ésta insólita y arbitaria, por cuanto no emana de juez competente, por permanecer incomunicado y por ser la segunda vez que el intendente es detenido ilegalmente, asumiendo esta actitud los carateres de una verdadera persecución por ser adversario político del partido gobernante. — Miguel L. Castro.

DICTARA UN CURSO EL Sr. CANTER EN EL INSTITUTO IBEROAMERICANO

El día martes 18 próximo, a las 19 horas, el profesor Juan Canter iniciará en los Institutos de Cultura del Ateneo Ibero-Americano, Lima 383, un curso sobre "La caída del Triunvirato y el advenimiento de una nueva política".

Las clases posteriores se dictarán los martes 25 del corriente, y 2, 9 y 16 de octubre, a igual hora.

La Práctica Constante y el Training Ajustado de la Equitación Vigorizan Física y Moralmente al Sexo Femenino



COMO TODAS LAS MAÑANAS este grupo de amazonas se pasea por las avenidas de Palermo, haciendo práctica de equitación, deporte que últimamente ha tomado mucho arraigo entre nuestra mujer. En esta nota aparecen la Srta. María Antonia Agostinelli acariciando a su caballo favorito; la Sra. Ruiz de los Llanos y Srta. Agostinelli efectuando un paseo; las Srtas. Santinelli, Agostinelli, García y Sra. Ruiz de los Llanos posando para el fotógrafo de CRITICA, y por último vemos otra vez a la destacada amazona María Antonia Agostinelli en un difícil salto que evidencia sus ponderables aptitudes para la práctica de un deporte tan arraigado como es la equitación. Ultimamente el deporte hípico ha ganado a la mujer, la que con verdadero entusiasmo lo cultiva, tratando, a su vez, de ganar nuevos adeptos

Las Avenidas de Palermo se Llenan Todos los Domingos de Intrépidas Amazonas


2da. SECCION


Crítica
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Setiembre 16 de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Año XXII No. 7330

NOTAS VARIAS
BOXEO

LOS DEPORTES DE CIERTA FUERZA HAN GANADO YA A LA MUJER

Con Verdadero Entusiasmo Cultiva la Equitación

ES notable el incremento que va alcanzando, día a día, el hipismo entre nuestra mujer. No solamente se dedican ahora a pasearse bonitamente por Palermo, sino que intervienen en los concursos y cacerías del zorro, con un entusiasmo digno del mayor elogio.

Hace pocos años era un caso de excepción ver a una mujer tomar parte en una cacería del zorro y, aun más, en concurso de obstáculos; hoy día corren parejas en número con los "gentleman riders" y ya no nos extraña ver a una amazona clasificarse ganadora de una competencia hípica en la cual han intervenido también varios jinetes.

Y es así como en la actualidad contamos con mujeres de verdadero valor, que evidencian una gran temeridad necesaria para poder arrostrar los peligros que los saltos de vallas y otras pruebas exigen de toda amazona.

Como todas las mañanas

A pesar de que el tiempo no era muy propicio, Palermo ofrecía esta mañana el aspecto de todas las mañanas domingueras. Una profusión de jinetes y amazonas se paseaba por los bellos caminos del bosque, haciendo alarde de destreza y agilidad.

En las carreras y saltos pudimos comprobar que las mujeres no se quedaban atrás; competían sin desventaja con los hombres obligando a éstos a poner en juego todos sus recursos, no solamente para vencer, sino hasta para no ser derrotados de manera abrumadora. Entre las numerosas amazonas encontramos a una figura muy prestigiosa de los picaderos argentinos: María Antonia Agostinelli.

Inmediatamente después de los saludos, le preguntamos:

—¿Paseando?

—En efecto, como lo hago todas las mañanas, me levanto temprano y luego de hacer algunos ejercicios de picadero, me vino a dar un paseíto por las avenidas de Palermo, que como pueden observar es el punto obligado de reunión de jinetes y amazonas.

—¿Y por lo visto le gusta mucho la equitación?

—Hace unos tres años que la practico y cada día me entusiasma más, ofreciéndome nuevos motivos de distración y nuevos inconvenientes que me obligan a aguzar mi habilidad para salvarlos. Junto con la natación y el automovilismo forman el trío deportivo que me encanta, dedicándome a todos ellos con verdadero ahinco.

—¿Considera que la práctica de la equitación encierra algún peligro para la mujer?

—La vida moderna exige que la mujer esté más templada y hecha a las emociones fuertes, considerando yo que la equitación llena espléndidamente esa finalidad, y en general, la práctica de todos los deportes mediante los cuales la mujer recoge salud y se acostumbra a efectuar esfuerzos que en lugar de perjudicarla vigorizan enormemente su contextura moral y física.

—¿Ha adelantado mucho la equitación entre nuestras mujeres?

—Muchísimo. Día a día ese deporte conquista nuevas adeptas, dando la pauta de ello la cantidad de amazonas que intervienen en los concursos hípicos y en las cacerías donde compite de igual a igual con los hombres.

Todos Condenan en S. Juan la Detención del Periodista C. Moya

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 15. — El Círculo de Periodistas de San Juan, oído el informe escrito del asesor letrado doctor Prolongo, autorizó a éste un planteamiento por incompetencia de la justicia federal para entender en las acusaciones contra el periodista César A. Moya, director de "La Reforma" y que se encuentra detenido

Es opinión unánime de letrados y de la prensa que se trata de una herejía jurídica en el caso de la detención de Moya, dado que el artículo 32 de la Constitución Nacional taxativamente reconoce a los Estados argentinos el derecho de legislación propia en la materia. en el Departamento Central de Policía.

Los Fenómenos Humanos Buscan su Defensa Frente a los Seres Normales Exteriorizando Férreo Carácter

Hubo Casos de Hermanos Siameses que se Odiaban a Muerte Entre sí

En Casi Todos los Casos Desprecian a la Gente que Concurre a Verlos

¿El espíritu del hombre es como el agua que se amolda al vaso que lo contiene?... Si en un sentido estricto esto no es evidentemente verdad, existe, no obstante, una relación entre el carácter de los seres humanos y las formas generales de su cuerpo. Una psicología y un tono emocional peculiares son el patrimonio de las personas que han nacido con graves deformidades físicas. Así, por ejemplo, a los enanos les da por fingir una gallarda prestancia y son inclinados a la vanidad; los gigantes tienen el genio vivo y padecen la pasión de los celos, y los mellizos "siameses", como si la naturaleza misma se complaciera en abocarlos a todo género de complicaciones, presentan un alma enamorada y donjuanesca. En realidad, si bien hace ya mucho tiempo que se conocen las razones fisiológicas que explican el porqué existen en el mundo enanos y gigantes, la psicología de éstos y las peculiaridades de sus respectivos temperamentos son puntos que la ciencia médica sólo en los últimos tiempos ha investigado con éxito.

Los fenómenos y la glándula pituitaria

La práctica ha demostrado que los mellizos siameses no congenian entre sí; que los gigantes son casi siempre seres tímidos, con arraigados problemas del subconsciente y amantes de la soledad; en tanto que los enanos son vanidosos, muy particularmente en asuntos de amor, y que se consideran como individuos superiores a las personas normales. Frente a estas reglas generales comprobadas por la observación, el interés de los investigadores se acrecentó, ya que el estudio de la mentalidad de los fenómenos podía conducir a no pocos descubrimientos altamente interesantes para explicar ciertos procedimientos de la fisiología normal y rectificar ciertas teorías sobre la nutrición y el crecimiento de los seres humanos.

Así pudo quedar establecido que la mayor parte de las alteraciones de apariencia grotesca que presenta la mentalidad de los fenómenos puede referirse a un funcionamiento deficiente de la glándula pituitaria, situada en la base del cráneo. Dicha glándula preside el crecimiento de los seres humanos, la coloración de la piel y otros factores físicos que desempeñan un papel muy importante en el aspecto exterior del hombre. Del mismo modo, la glándula mencionada tiene una influencia muy especial en la formación y evolución del carácter de las personas, de tal modo que de su estudio se ha derivado toda esa ciencia que podríamos designar como interpretación de la psicología de los fenómenos.

Los fenómenos buscan su defensa en el carácter

Una teoría sobre la causa de la extraña mentalidad observada en la mayor parte de los seres deformes, ha sido formulada por el profesor Peacock en su libro titulado: "El control de la emoción". De las investigaciones de dicho sabio se desprende que la complicada psicología de que dan muestra los fenómenos, tiende a formar en el individuo una especie de mecanismo de defensa que torna pomposos y vanidosos a los enanos, y a las mujeres gruesas en seres orgullosos de su gran peso.

De acuerdo con tales teorías estaría de acuerdo el caso de William Rector, que se ha hecho famoso con el título de "El esqueleto humano", quien adolece de falta de nutrición y se manifiesta melancólico e irritable, y pocas veces encuentra algo en la vida que pueda arrancar una sonrisa de su seca fisonomía.

En Inglaterra y otros países de Europa, suele exhibirse una figura conmovedora. Se trata de la mujer más fea del mundo. Este pobre ser, víctima de un fuerte trastorno glandular, se pasa el día sentada en su carpa mientras las multitudes se asombran de su fealdad. Ello no obstante, la mujer más fea del mundo, cuando termina la función se complace en arreglarse frente a su espejo, tiene la vanidad de su "belleza" y en ciertas épocas se toma un descanso junto a su marido que es chacarero y al lado de sus cuatro hijos que la llenan de doméstica felicidad.

Otro caso singular de la vanidad aludida, lo constituye el caso del célebre Libberia. Del vientre de este monstruo crece un apéndice que es otro cuerpo humano, desprovisto de cráneo, pero con brazos y piernas perfectamente formados. A este espantoso ser se le designa con el nombre de "El duque de entreteiones". No obstante su terrible fealdad Libberia se viste meticulosamente, tiene vanidad de buen mozo; y aún cuando las mujeres le huyen, se pasa horas enteras ante el espejo tratando de alisar su crespo cabello y dar una bella curva a sus espesos bigotes.

Un enano de mal carácter

El más famoso de los enanos, de nombre Tom Thumb, no fué el hombrecito bien humorado que aparecía a través de sus exhibiciones. A Tom Thumb lo besaba y acariciaba las más bellas mujeres, como si fuera un niño, y Tom se sentía muy orgulloso de esa suerte. En una carta de su puño y letra que se conserva actualmente en el Museo del colegio de Harvard, escribía a uno de sus admiradores:

"He besado a dos millones de mujeres, inclusive a las reinas de Inglaterra, Francia, Bélgica y España".

Cuando el enano Tom Thumb fué recibido en el Palacio de Buckingham, en 1844, su manager le advirtió que debía tratar a la reina con la mayor deferencia. Pero Tom se puso furioso, golpeó con su pequeño bastón al perro de la reina, trató a todo el mundo como si fueran seres inferiores; y cuando fué presentado al Príncipe de Gales, le dijo:

—"Vos sois más alto que yo; pero yo me siento tan grande como el mejor"...

Un drama de amor entre enanos

Sin embargo, Tom Thumb no era tan vanidoso como otro enano famoso llamado "El Comodoro Nutt". Cuando su manager lo presentó al Ministerio de Estados Unidos, Nutt lanzó terribles burlas contra Lincoln, riéndose de sus largas piernas, y apostrofó al gabinete en pleno porque a su juicio gastaba demasiado.

Un día, Tom Thumb y el Comodoro Nutt, lucharon a brazo partido por el amor de una enana de nombre Bavinaia Warren, que más tarde se casó con Thumb. Tampoco es raro que los enanos se enamoren de gentes de talla normal, y hasta llegan a contraer matrimonio en esas condiciones

Boruwlaski, enano polonés, de 60 centímetros de alto, se enamoró dos veces de mujeres normales. Bebé, enano francés, que vivía en la corte de Stanislao de Polonia, por rivalidades amorosas concibió el propósito de asesinarlo, y un día intentó quemarlo vivo. Anastasia, la hermana de este último fué otro caso de matrimonio desigual: enamorada de un hombre normal terminó casándose con él.

El carácter de los hermanos siameses

Pero los que acaso baten el record de lo extraño en materia de carácter son los hermanos siameses. Adolecen de un vivo temperamento sentimental y poseen una suceptibilidad muy aguzada. Suelen pelear consigo mismos y con los demás por cualquier futileza. Se cita el caso de dos hermanos siameses, que pertenecían a la "troupe" de Barnum, que enemistados una vez, dejaron de hablarse entre sí durante tres años.

Sus diferencias cobraron todavía mayor violencia, porque uno de ellos era noble y el otro plebeyo. Chang, que vino al mundo primero, heredó la condición de su padre que era un aristócrata chino. En cambio, su hermano Eng nació después, y por ello era considerado como plebeyo. Por fin, habiéndose vuelto imposible la vida en común, Chang y Eng, fueron a Inglaterra a buscar un cirujano que los separara. Cada uno de ellos contrajo enlace y ambos tuvieron descendencia normal.

VAN UNIDAS SIEMPRE

DOS HERMANITAS siamesas que se exhiben en los teatros de la Unión

LAS Srtas. SANTINELLI, Agostinelli, García y Sra. Ruiz de los Llanos, paseando por una de las avenidas de Palermo, mientras conversan sobre diversos hechos de actualidad

Una Charla en el Paseo



Un Rayo Fulminó en Portugal 32 Cabezas de Ganado

(United Press)

LISBOA, 16. — Una violenta tempestad descargó sobre los pueblos de Pairou, Freguizia y Peraboe, sembrando el pánico entre los habitanes.

Un rayo fulminó 32 cabezas de ganado.

Murió un Chino al Explotar una Bomba Hoy en La Habana

(Agencia Havas)

LA HABANA, 16. — En un almacén de verduras explotó una bomba, resultando muerto un chino y heridos otros tres.

A Pesar de Ser un Hombre Moderno el Rey de Siam Sigue los Rituales

Un Arquitecto Inglés se Encargó de Diseñar sus Habitaciones Particulares

¡El Siam! expresa. Cuando se oye este nombre se evocan, casi siempre, cortejos de elefantes, palacios suntuosos cuyos techos de oro rutilan bajo el sol, ciudades de hechicería y de sueños...

El Siam es, sin embargo, de todos los países asiáticos, probablemente, el que más ha evolucionado y su rey, que en forma muy cordial acaba de hacer una visita a Francia, habita departamentos privados en su palacio que sin lugar a dudas, están mejor puestos y con muebles más modernos que aquel en que M. Lebrun en el Elíseo, pasa sus días inquieto.

"Ser modernos", tal ha sido la gran ambición de los soberanos siameses desde el reinado del famoso Chulalongkorn, que vino dos veces a Francia, en 1897 y 1907, hasta el reinado de sus hijos Phoa Mongkut Klao, que murió en 1925 y el del rey actual, Su Majestad Prajatipok o Kama VII.

El cachet del Siam

"Es, por otra parte, esta mezcla de tendencias europeas "dernier cri" y de viejas tradiciones autóctonas, la que da a la corte del Siam un aspecto tan característico".

Agrega el escritor que lo comprueba ampliamente el mismo palacio real. Entre templos y reliquias del país, se encuentran las habitaciones del rey, diseñadas por un arquitecto inglés, y la sala del trono, obra de un italiano, construída en mármol blanco de Carrara.

El elefante blanco

A pesar de su modernismo, S. M. Projatikop observa religiosamente ciertas costumbres, que a los europeos escépticos les resultan pueriles.

Es una ley en el país que todo elefante blanco que nace en el reinado pertenece al rey. Desde hace una veintena de años faltaba un elefante blanco y la corte estaba desolada.

Pero hace cuatro o cinco años, un mensaje anunció al soberano que había nacido un elefante blanco en la frontera septentrional del Siam. Inmediatamente fué mandado a buscar y fué necesario traerlo con la madre, pues aún no había sido destetado.

¡Qué fiestas! Durante una semana se han rendido honores al pequeño elefante. Se le hizo recorrer todas las calles de Bagkok, delante de él se elevaron oraciones, se quemaron inciensos bajo su trompa, y se lo instaló con mucho cuidado en los jardines del palacio.

REY VANGUARDISTA



EL REY DE SIAM, monarca modernista, que gusta de las letras y artes

EL DR. SALOMON HABLA SOBRE LAS NUEVAS VITAMINAS

Los Ultimos Descubrimientos Tienen Gran Trascendencia

LAS recientes investigaciones realizadas en las vitaminas han contribuído a ensanchar considerablemente nuestros conocimientos sobre estas misteriosas substancias, que tan importante papel desempeñan en la alimentación. Entre ellas figuran las del profesor húngaro Szent-Gyorgyi, sobre cuyos resultados el mismo ha dado últimamente una conferencia en Londres, que llamó poderosamente la atención de los círculos científicos. Según las informaciones recibidas, se trata de un producto análogo a la vitamina C, que el sabio húngaro logró extraer de las glándulas adrenales de un animal y luego de la paprika, nombre húngaro de una especie de pimiento, usado en polvo en la preparación de salsas muy picantes.

Deseosos de ampliar nuestras informaciones sobre tan interesante descubrimiento, hemos entrevistado esta mañana al profesor doctor Hugo Salomón.

Vitaminas en estado puro

—Se trata —nos dijo— de la producción de vitamina C, en estado puro, que el profesor Szent-Gyorgyi fué el primero en aislar. Hace dos años se creía todavía que la vitamina C resistía a todos los ataques químicos; hoy está afirmada su identidad, aclarada su fórmula química, hecha la síntesis y obtenida la substancia a precio relativamente barato. Se trata ahora de una vitamina que ha entrado en el comercio en estado puro y en forma accesible a las necesidades del laboratorio y, si llega el caso, de la medicina aplicada.

Ello representa un enorme progreso. Con la vitamina C, de Szent-Gyoirgyi, ha ocurrido algo parecido a lo que sucedió con la insulina, hormona activa del páncreas, como se sabe, que se emplea en el tratamiento de la diabetes, que llegó al mercado de golpe, en estado completo e inmejorable.

—¿Puede decirnos algo, doctor, sobre la trascendencia práctica que tendría el descubrimiento del profesor Szent-Gyorgyi?

—Prácticamente no ofrece mayor importancia. Interesa más a la ciencia que a la medicina. Y esto por la sencilla razón de que la vitamina C puede ingerirse más fácil y agradablemente en las frutas y verduras crudas que la contienen en cantidad suficiente para las necesidades del organismo. La vitamina C será útil sobre todo en los laboratorios para determinar, por ejemplo, la importancia de la misma en relación a la celulosa, en las substancias que las contienen. Sólo en casos excepcionales, cuando la introducción de alimentos por la boca no sea posible, puede tener también aplicación.

Cualquiera creería que recién ahora el mundo ha aprendido algo sobre las vitaminas, especialmente sobre la vitamina C; pero, no es así. Los hombres se han servido de ellas admirablemente mucho antes que la ciencia lograra definirlas. Hace más de un siglo, en 1772, el capitán Cook, en su célebre expedición alrededor del mundo, que duró tres años, preservó a la tripulación contra la avitaminosis incluyendo en el menú hasta dos kilos de chucrutt por cabeza y por semana. En los 119 tripulantes no se produjo un solo caso de escorbuto, enfermedad que se contrae, como es sabido, por falta de vitamina C.

El Comercio de las Conservas Vegetales va a Ser Reglamentado

En el Ministerio de Agricultura se reunió hoy la comisión de Conservas Vegetales, convocada por el titular de la cartera de agricultura con el objeto de estudiar un proyecto de decreto, reglamentando el comercio de conservas de tomates.

Se resolvió tratar en una reunión próxima su redacción definitiva.

Finalmente se resolvió recomendar al presidente de la comisión de Productos Alimenticios Nacionales quiera someter a la primera reunión plenaria el anteproyecto de decreto mencionado, que contempla los siguientes puntos principales:

1.o — Denominación del producto (las expresiones deberán consignarse en lugar bien visible.

2.o — Fijación del porcentaje mínimo de extracto libre de cloruro sódico que deberá contener cada producto.

★ Rusia en la Liga

EAMON De Valera, presidente del Estado casi autónomo, casi libre de Irlanda y jefe de la reacción católica en su país, ha presentado ante la Sociedad de las Naciones, con las reservas que su pensamiento y su parentesco espiritual con Dollfuss y Schnussing justificaban, la tesis que en el fondo sostienen las naciones que han propuesto la candidatura de Rusia a la Sociedad.

El ingreso de Rusia en el consenso de Ginebra es sostenido por la Italia de Mussolini. Parecería que esto debiera bastar para disipar cualquier posible duda. Los comunistas son ahora muy pocos en el mundo. Y por fin sus primos en doctrina, los socialistas, se resisten bastante a pensar que la igualdad económica pueda ser impuesta por un régimen despótico, régimen despótico que no tendría razón de hostilizar a Roma y Berlín y de sostener a Moscú.

Pero sería preciso distinguir, sería preciso fijar bien este principio: que ningún gobierno entra en Ginebra para sostener las doctrinas de su política interna, sino simplemente para tratar cuestiones de política y de derecho internacional.

Muchas veces, especialmente cuando, en ciertas cuestiones afines, como por ejemplo aquella de los pasaportes y del reconocimiento o no de las corporaciones fascistas como libres sindicatos obreros representados en la Oficina del Trabajo, Scialoia y otros allegados a Mussolini han hecho revelar que, en Ginebra, la política de los Estados adherentes, en cuanto a política interna, no puede ser discutida. En Ginebra el principio de la no intervención en tales cuestiones es sagrado, porque de otra manera el consenso se convertiría en una asamblea doctrinal de teorías de Estado, asamblea muy confusa y rumorosa como fácilmente se puede imaginar.

La barrera en Oriente

Rusia, por su posición geográfica, tiene una misión asiático-europea que podría aún en el porvenir convertirse en misión de sacrificio.

Que en Moscú gobierne un zar rojo o un zar blanco, eso no cambia su posición geográfica, ni el imperativo categórico de su política exterior. Rusia está llamada a obstaculizar el camino de Europa a la raza amarilla. Cuando todavía no constituía una nación entraron Tamerlán y Gengis-Khan; hoy ya no puede entrar nadie, porque toda la civilización oriental sería derruída.

No debemos hacernos ilusiones sobre la imposibilidad del peligro amarillo, que todavía era una quimera en la época de Guillermo II, hoy es una realidad.

Rusia sola no puede tratar de conjurarlo. Su aislamiento la hace demasiado débil. Si se le confía una misión para la cual su posición geográfica la convierte en nación particularmente apropiada, es preciso también ofrecerle una colaboración y asegurarle las espaldas. Pero aun es necesario más: es necesario garantirla por mar de la flota japonesa; porque Rusia no tiene flota.

Por otra parte, es preciso neutralizar a Alemania en Europa; de la reaparición del peligro alemán, que, con el histerismo de Hitler, se torna, día a día, más amenazante.

La función pasiva

No es, sin embargo, una consideración a lo que Rusia podrá hacer en el futuro en el valle de Amour para detener a los amarillos, lo que aconseja la aceptación de Rusia en la Liga; es, sobre todo, la consideración de que lo que ella no debe hacer en Europa para no amenazar la paz.

Alejado Mussolini de Hitler, Francia e Inglaterra deben lograr alejar también a Rusia. Sólo una alianza ruso-alemana podría hoy amenazar la paz europea. Y una Rusia aislada podría fácilmente ser impulsada a tal alianza. Se comprende, pués, poquísimo la oposición de Polonia al ingreso de Rusia en la Sociedad, puesto que Polonia es precisamente la nación más directamente amenazada por una posible alianza ruso-alemana, que en caso de guerra la pondría entre dos fuegos y la haría desaparecer, la primera, del mapa político de Europa.

Parece, pues, que aun quien se opone al comunismo pueda, como De Valera y Mussolini, comprender el valor internacional del ingreso de Rusia a la Sociedad de las Naciones. Las naciones se gobiernan internamente como les place. Pueden ser impulsadas hasta los dos extremos, entre ambos deplorables, del terror político y de la dictadura económica de clase alta o de la clase baja. Es asunto suyo.

Pero todas pueden comprender dos grandes necesidades: que Rusia cierre el camino de Europa a los amarillos y no contraiga alianza con Alemania.

Dos imperativos de la paz y de la civilización. MARIO MARIANI

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

CUENTO DEL BUEN JUEZ

El buen juez casó a su hija, y con tal motivo ofreció un gran banquete. Cuando todos los invitados estaban en la mesa, se descubrió de pronto a un ladrón muy conocido en los tribunales, que se había deslizado entre los amigos de la casa. Se armó un gran alboroto y de todas partes no se oían más que voces de:

—¡Afuera el ladrón! ¡A la calle, a la calle!

El buen juez pidió calma, y dijo:

—¿Cómo pueden insultar a un hombre de ese modo? Este autoinvitado puede también ocupar un lugar en esta mesa.

Todos lo miraron respetuosamente, sin atreverse a oponer reparos. Entonces el buen juez tomó de la mano al ladrón y lo sentó entre un rico prestamista y un gran propietario.

★ ★ ★

Flor Predilecta

El loto era la rosa del antiguo Egipto, la flor predilecta del país.

Hacíanse con ellas coronas o guirnaldas que las mujeres se colocaban en el cabello, o las conservaban en la mano para aspirar su delicioso perfume. El loto aparecía con frecuencia entre los jeroglíficos y se empleaba en gran escala como emblema en las obras de arte. Esta flor simbolizaba a Meru, o residencia de los Dioses, y se la consideraba especialmente sagrada para Osiris e Isis.

CANES TERRIBLES

La expedición científica de Mongolia organizada por el Museo de Historia Natural de los Estados Unidos ha comprobado que los perros mongólicos se alimentan con carne humana. Estos perros, cercanos parientes del tibetano, son parecidos a los de Terranova, tienen casi la talla de un lobo y son tan fieros que no hay lobo que les haga frente. Son verdaderamente temibles estos animales y peligrosos para el hombre, pues se alimentan con carne humana, por la costumbre que tienen los mongoles de dejar sus cadáveres en las afueras de la ciudad, sin enterrarlos, para que se los coman los buitres, cuervos, lobos y perros.

MIRADAS DE UN BIZCO

El viento invernal es frío porque le cierran las puertas de las casas y tiene que quedarse afuera.



—No me explico por qué se ha desvanecido.

Arbol de Purkinge

Para observar este fenómeno óptico, el experimentador se coloca en un cuarto obscuro, ante una pared de color sombrío, y mueve circularmente la llama de una bujía ante un ojo y a un lado de la cara. Al cabo de unos instantes se ve en la pared una especie de árbol obscuro que se mueve sobre un fondo rojo y cuyas ramas parten de una mancha redonda.

Este árbol y estas ramas no son las sombras proyectadas por los vasos sanguíneos sobre la retina y devueltas por el observador al exterior. La mancha obscura es el "punto ciego" del ojo.

El sistema que permite producir este fenómeno fué imaginado por Purkinge, y de ahí procede su nombre.

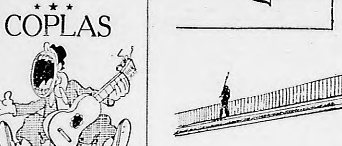
★ ☆ ★

Fué Buen Marido

Rubens fué reincidentes se casó dos veces. La primera a los treinta y dos años con Isabel Brants; la segunda a los cincuenta y cuatro con Elena Forman, linda muchacha de diez y seis años de edad.

★ ★ ★

COPLAS



A mí me dicen el tonto
porque me hice el tonto un día;
mírenle la cara al tonto
tan de pura picardía.

* * *

A mí me dicen el tonto
porque me paro ande quiera;
las mujeres son las tontas,
que lo quieren a cualquiera.

MENTIRAS CRIOLLAS

"Amparo a la prensa"

Esposa y Madre

Poe se casó en segundas nupcias con Mrs. Emma Shelthon. Fué amado y admirado profundamente por ésta que era para él una verdadera madre.

☆ ☆ ☆

CELIBE

El filósofo Hobbes — aquel que dijo que el hombre es el lobo del hombre — evitó el casarse para dedicarse al estudio.

★ ★ ★

TODA UN HOMBRE

Miss Barry fué una célebre inglesa cuyo sexo no se conoció hasta después de muerta, y que durante treinta años sirvió en el ejército como médico militar.

El doctor Jaime Barry, que con tal nombre se la conoció en vida, hizo su carrera militar de manera rapidísima. Tomó parte en la guerra de Crimea con el ejército inglés, y, con los diferentes regimientos en donde desempeñó sus cargos, estuvo de guarnición en varias colonias inglesas. Tuvo un duelo en el que salió herida, y solamente cuando murió, a la edad de setenta y un años, pudo descubrirse que el inspector general de sanidad militar del imperio británico había sido una mujer.

☆ Nacidos con el Yugo ☆

Para tener la seguridad de que sus peones estaban acostumbrados a "yugarla", aquel patrón no daba trabajo más que a los yugoeslavos.

Tucutá **por J. Carver Pusey**

SE AVIVO A TIEMPO







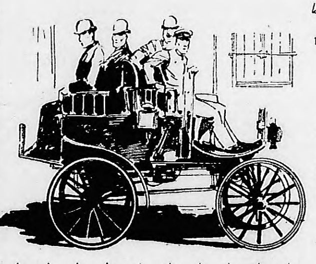


VISTO Y OIDO ☆ *El Primer Auto Argentino* Por Premiani

(Prohibida la reproducción).







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

¿QUE QUIERE UD. SABER?

Dirección

A O y T.— Villa Devoto.— Escriban al profesor que buscan a la Pileta Balcarce.

Película

A M.— Buenos Aires.— No fué Chevalier sino Albert Prejean, un famoso cantante parisino que imita a los cantores callejeros de la ciudad Luz, el que fué el protagonista de ese film por el cual Vd. pregunta. Chevalier ha trabajado en una cinta en que hace de vendedor callejero.

Dato

A. E. T.— Buenos Aires.— En la Biblioteca Nacional de Mujeres, calle Méjico que tiene horario diurno y nocturno podría Vd. consultar el punto.

Ley de moratoria

A. R. M.— La ley fué aprobada en el mes de Octubre del año de 1933, pronto hará un año de ello. Si tiene derecho a acojerse a sus beneficios si se tiene pagos los impuestos al día, y la contribución inmobiliaria. Se puede atrasar seis meses el deudor y pagar los intereses de acuerdo al seis por ciento. Vd. se halla en demora con respecto a la ley póngase al día.

Asunto judicial

A. L. G. de J.— Podría Vd. pasarse por el Consultorio Jurídico de CRITICA, y consultar el asunto con el señor abogado.

La palabra Micer

A lectora de CRITICA.— San Miguel.— Este vocablo proviene del italiano messe mi señor. Antiguamente era un título honorario, hoy sólo se aplica a los letrados de las Islas Baleares.

Criadero de ranas

A Granjero.— Casilda.— Haría Vd. bien en consultar el asunto con la Dirección de Agricultura de su provincia antes de intentar la realización del criadero. La rana es un batracio, esto es, un animal de sangre fría, circulación incompleta y respiración branquial primero y luego pulmonar. Las ranas se alimentan además de pasto, de insectos, moscas principalmente. Convendríale comprar un tratado sobre la cría de las ranas.

Pintura para caracterizaciones

A. O. C.— Capital Federal.— En las perfumerías, salones de belleza, etcétera, creemos hallará Vd. la grasa con negro de humo empleada por los artistas para dar a su piel la tonalidad negra. Los artistas de teatro compran esos objetos en los comercios antes mencionados.

México y Méjico

A. E. M.— Ameghino.— Su confusión proviene de lo siguiente: En otro tiempo la letra X, tuvo además de su actual sonido el de J: relox, mexicano. Hoy sólo se conserva esta pronunciación en Méjico y muy contadas palabras.

Para alejar moscas

A. R. N.— Arroyito.— Mézclase un poco de alumbre a la cal con que se blanquean las paredes de ciertas habitaciones, en proporción de 4 a 5 de alumbre por cien de cal. El papel matamoscas se prepara de la siguiente manera: agua 400 grs.; miel, 80 gramos; emético, 2 gramos. En esta solución se impregnan muchas hojas de papel secante. Se pone media hoja en un plato, cuidando de que siempre esté húmeda. La miel atrae los insectos y el emético los mata.

Catalina de Médicis

A. S. de R.—Adrogué.— Esta funesta reina era hija de Lorenzo de Médicis, nació en Florencia y casó con el rey de francia, Enrique II. Vivió durante la vida de sus tres hijos que fueron sucesivamente reyes de francia. Política hábil pero sin escrúpulos, procuró reinar sembrando la discordia entre protestantes y católicos. A ella se debió principalmente la matanza del día de San Bartolomé. Vivió de 1519 a 1589.

Datos

A.E. S.— Colón.— Entérese en el Consulado del Uruguay por carta a esta capital o desde donde usted vive.

Táctica

A. E. S.— Buenos Aires.— Entendemos usa su propia táctica, resultado sin duda del estudio de la táctica de los pueblos que más se han distinguido en el mundo por sus ejercitos, el francés y el alemán.

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Grave Acusación

"EN la ciudad de Buenos Aires, y a quince días del mes de septiembre del año mil novecientos treinta y cuatro, N. N. se presentó y dijo:

"Que venía a entablar demanda contra el señor Alguien, argentino, periodista, con residencia en esta columna, por los daños morales, materiales e intencionales que el dicho Alguien le ocasionaba todos los domingos, en forma reiterada y contumaz desde hace dos años aproximadamente.

"Que el tal Alguien era un sinvergüenza; que, abusando de su superioridad intelectual y del método socrático, le tiraba de la lengua haciéndole decir tonterías que le permitieran colocar sus ingeniosas réplicas (¡eso cree él!) para después andar por ahí dándose corte y tomando copas a sus costillas.

"Que el susomentado Alguien, abusando del cuento de María Sarmiento y las llaves del cielo, habla todo lo que quiere y a él lo hace callar cuando le va a plantar una fresca y así lo condena al ostracismo, o sea lo hace pasar por una ostra.

"Que el nombrado Alguien le da nombres impropios, como el de Interlocutor Comodín y otros que por respeto a la justicia se calla y por la costumbre en qu eel renombrado Alguien lo tiene de callarse.

"Que es un grosero que en cuanto no lo necesita lo echa con cajas destempladas.

"Que muchas veces lleva el refinamiento de su maldad hasta hacerlo hablar en estilo parlamentario, lo que le impide encontrar trabajo honesto, porque se corre la voz.

"Que lo obliga a trabajar en domingo, mientras él se queda en la cama, pita que pita, como si fuera hijo de rico.

"Que no contento con todo eso, lo tiene toda la semana encerrado en el tintero, con lo cual se ve negro.

"Que esta demanda es, en primer lugar, de divorcio, para lo cual no existe incompatibilidad de sexos, ya que el Alguien lo hace aparecer muchas veces con nombre de señora, para mayor escarnio.

"Que pide, por lo tanto, la pena de embargo sobre sus bienes hasta la suma de ocho pesos cuarenta, que es lo más que se le puede sacar, y las penas de prisión y muerte preventivas hasta tanto se sancione la ley de amparo a la prensa y se le dé su merecido.

"Será justicia."

Por suerte para mí, la demanda no prosperó por ser presentada en domingo y hallarse el juez entregado a los honestos placeres propios del día.

COLABORADORES

FUE Dios quien creó el mundo, pero es el diablo quien lo hace vivir. — *Tristán Bernard.*

Del Tapete Verde

LO único que te aconsejaré es que abras mucho el ojo jugando, porque hay mil maneras de birlarte tu oro, por señas imperceptibles: el sacar el pañuelo y sonarse o llevarlo a los ojos, el modo de fumar o de quitar la ceniza al cigarro, el plegado de un billete de banco en uno o dos dobleces, etc. Y no te fíes de las mujeres, son maestras en esas artes... — Víctor de Bled, "Historia anecdótica y psicología del juego".

* * *

ANECDOTA

UN crítico muy conocido envía a Lucien Guitry el manuscrito de una obra teatral suya, con estas palabras:

"Mi querido Lucien, ¿apuesta usted un luis a que no lee esta comedia?"

Al día siguiente le devolvió Guitrq el manuscrito, con un giro de veinte francos y esta respuesta:

"Ha ganado usted".

* * *



—Tú has ganado, Isabel. Es una peluca.

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 63 **por Edgar Rice Burroughs**



"Quiero tratarte con cariño, Nemone", contestó Tarzán, "pero no a costa de mi autorespeto. Pero ésta no es la única razón por la que nunca me arrodillaré ante ti". "Nómbrame la otra razón", ordenó la reina. "Que no quiero humillarme ante ti". Nemone frunció el entrecejo



"Tal vez tengas razón", admitió malhumorada. "Oh, Tarzán. Prométeme que te quedarás en Cathne. Si lo haces, no habrá nada en el mundo que no podrías conseguir de mí. Nosotros... tú podrías ser muy feliz aquí". El hombre-mono meneó la cabeza, diciendo: "Tarzán es feliz sólo en la selva"



Nemone se le acercó y lo asió de los hombros con pasión. "Te haré feliz aquí", le dijo en voz baja. "No me conoces. Llegará el momento que querrás quedarte aquí por mí". "Creo que Erot, M'duze y Tomos tienen otra opinión al respecto", contestóle Tarzán



"Los odio", exclamó Nemone. "Si se interponen a mis deseos, los mataré a todos. Esta vez ni siquiera M'duze podrá privarme de la dicha. En cuanto a Erot, hace tiempo que estoy cansada de él; es un tonto". En aquel preciso momento se abrió la puerta, por la que entró Erot, sin ceremonias, no dando ninguna señal de que había oído las palabras pronunciadas por la reina

LA VOZ DE Hollywood

Por Louella Parsons

Exclusivo para CRITICA por Avión

LOUELLA PARSONS

LA TIPIFICARON A BETTE DAVIS

LOS ANGELES, setiembre. — Mucho me temo que Bette Davis esté tipificada para toda su vida.

Aquí sobran las chicas capaces de encarnar ingenuas, en roles de no mucha importancia, pero solamente unas pocas pueden caracterizar un personaje y crearlo con fuerza. Bette Davis ha probado que es una de esas pocas en "El cautivo del deseo", donde actuó junto a Leslie Howard. Ahora, junto con Margaret Lindsay, intervendrá en "Border Twon", con Paul Muni.

Bette le pidió un tiempo a Warner para dar carácter a su rol, pero después de haber triunfado bajo la dirección de John Cronwell, en la película nombrada, nadie quiere hacerle caso a sus pedidos, que aparecen como el producto de una exagerada modestia.

CANTARA EN TODAS SUS PELICULAS IRENE DUNNE

En la radio han comprendido últimamente el gran valor de la voz de Irene Dunne. Irene cantará ahora un trozo por lo menos, en cada película que filme. Será oída varias veces en "It Beats the Band", una comedia musical en la que intervendrán también Ginger Rogers y Fred Astaire.

La graciosa Ginger tiene también, como se sabe, una voz muy agradable.

ACTIVIDADES DE JOHN BOLES

Con su recargo de trabajo, ya que está filmando dos películas a la vez, John Boles ha comenzado a sentir la urgencia de tomarse unas breves vacaciones.

Una vez que termine "Música en el aire" y "La edad de la inocencia" el galán joven partirá de excursión.

BREVE CONVERSACION CON ANNA MAY WONG

Regresó de Londres Anna May Wong, la muchacha que, nacida en un lavadero de los arrabales de Los Angeles llegó, por su propio esfuerzo, a convertirse en una culta mujer de mundo y una gran actriz. Conversé brevemente con ella, el otro día:

—¿Es usted realmente una norteamericana? — le pregunté.

—No más de lo que soy china. Obro como una norteamericana, pero cuando estoy nerviosa o desazonada, pienso en lo que haría una china en idénticas circunstancias.

—¿Qué piensa de los chinos?

—Que muy injustamente, por cierto, son pintados como una raza cruel y vengativa. No hay tal cosa: son de inclinaciones dulces. Les gusta la vida de hogar y, desde luego, lo constituyen sobre base más sólida que la mayoría de los norteamericanos.

ANNA MA WONG

GARY COOPER SE TRANSFORMA EN REPORTER

Gary Cooper ha encarnado todos los papeles, menos el de repórter. Pues bien, ahora le llegó el turno. En cuanto el altísimo actor termine "La vida de un lancero bengalés", será el periodista protagónico que con tanta soltura resuelve "El juicio contra la señorita Ames".

Carole Lombard tendrá en esa película el principal papel femenino, pero antes debe terminar "Rumba", film del tipo de "Bolero", en el que actuará como pareja de Georges Raft.

INSTANTANEAS DE HOLLYWOOD

"La patrulla perdida" no estableció un record de boletería, pero sí de consagración artística. Por eso la R.K.O. está planeando el hacer una película del mismo tipo.

—Ni siquiera una película de Greta Garbo, como es "The Painted Veil", fué capaz de retener a Warner Oland en Hollywood, sin ir a su escondite de Méjico. Pero cuando la Metro afirmó que nadie, excepto él, podía hacerse cargo del rol de general Yu, Oland volvió a empaquetar sus cosas y retornó, aceptando el cumplimiento de los productores.

—Katharine Hepburn, que se estaba pareciendo a Greta Garbo en eso de mantener un silencio de esfinge y no participar en ningún acto social, cambió de parecer noches pasadas y dió una comida a la que invitó... ¡ocho personas!

—Raquel Torres y su esposo parten para Europa dentro de unos meses.

Según se dice, actuará en una película producida en Inglaterra.

—Anuncia la Metro-Goldwyn-Mayer que Edna May Oliver y Lewis Stone han recibido papeles importantes en "David Copperfield". La primera será "Tía Betsy Trotwood", el segundo "Mr. Wickfield".

Otros artistas escogidos ya para encarnar los principales papeles en esta versión de la inmortal novela de Charles Dickens que lleva igual nombre, son Lionel Barrymore, que hará el papel de "Dan Peggoty" y Jean Caddelh, que será "Mrs. Micawber".

En "Mujeres en su Vida", Estreno del Martes, Reaparece Otto Kruger

Conoceremos un Film de D. Roshal

Se Trata de un Discípulo del Gran Director Nicolás Ekk, que Dirigió "Noches de San Petersburgo"

En vísperas del anunciado estreno de la primera película hablada en ruso que conoceremos en ésta, "Noches de San Petersburgo", nos llega, en el último correo de Italia, la noticia de la inclusión de este film en el certamen cinematográfico que se realiza periódicamente en Venecia.

Uno de los factores que han inducido al gobierno italiano a aceptarla en este importante concurso lo expresa bien el "Giornale d'Italia", uno de los órganos periodísticos más notables de la península en estos términos: "Noches de San Petersburgo" es la exteriorización de un arte extraordinario, como únicamente los rusos son capaces de concebir. Este film se destaca de los demás producidos hasta la fecha en aquel país, porque precisamente se ha descartado en su realización el factor político, para adquirir un carácter netamente internacional. El director D. Roshal se manifiesta como uno de los artistas más originales de la hora presente, digno discípulo de Nicolás Ekk".

Al mencionar el nombre de Nicolás Ekk, uno de los grandes "mettours" rusos, debemos recordar que su obra "El camino hacia la vida", obtuvo el primer premio en esa misma exposición, años atrás lo que indica que "Noches de San Petersburgo" tiene muchas probabilidades de ganar el tan honroso y codiciado premio.

La Actriz del Rostro Perfecto

Desde los tiempos de "Metrópolis" la UFA no había vuelto a producir una película de la magnitud de "Oro en el fondo del mar", película que se acaba de estrenar simultáneamente en Berlín y París con un éxito superior a todo lo previsto.

Carl Harl, director que ya cuenta en su haber con una producción de gran espectáculo como "F. P. 1, No Contesta", ha sido el realizador de "Oro en el fondo del mar". En la versión alemana actúan en los principales roles Brigitte Helm, Hans Albers, Lien Deyers, Michael Bohnenn, Walter Steinbeck y Rudolf Platen. En la versión francesa también Brigitte Helm y en los otros roles Pierre Blanchar, Line Noro, Jacques Dumesnil, Rosine Derean, Henry Bosc y Roger Karl.

BRIGITTE HELM

Pese a lo adelantado de la temporada y en el deseo de ofrecer la más grande producción alemana de los últimos tiempos, la Cinematografía Terra estrenará esta película en los primeros días del mes próximo en el Gran Cine Ideal.

Se adelanta que la gran estrella Brigitte Helm, de tan susgestiva belleza de puro corte clásico, realiza en "Oro en el fondo del mar" una labor comparable a las que la consagraron en "Metrópolis" y "La Atlántida". En este último film, como se recordará, Brigitte Helm creó con maestría admirable, bajo la dirección de G. W. Pabost, uno de los personajes más singulares de su carrera artística, encarnando la protagonista de la novela de Pierre Benoit, base de la filmación.

La sola presencia de esta actriz magnífica basta para convertir en un acontecimiento que concitará el interés del público, el estreno de una película. Máxime cuando se anuncia que en ella (de acuerdo a la opinión de los más autorizados críticos franceses) Carl Harl ha superado su labor de "F. P. 1, No contesta", en una obra en que lo imaginativo y monumental tiene un lugar especialísimo. El argumeto, asimismo, por su originalidad tiene una atracción fascinante.

El Martirio de los Primeros Cristianos

L "S. A. C. R. A. S. Films" ofrecerá el día 27 del cte., en el Cine Petit Splendid, el estreno de su anunciada película "El triunfo del cristianismo".

Este film recuerda el origen y fundación de la Iglesia. Con tal motivo aparecen los martirios a que fueron sometidos los primeros cristianos en la Roma de los césares. Y llega hasta neustros días, mostrándonos los más importantes monumentos religiosos de Roma y la Ciudad del Vaticano.

En la parte sonora de "El triunfo del cristianismo" se han registrado hermosas composiciones musicales, pertenecientes a autores de tanto prestigio como Palestrina, Kurth, Perosi y otros.

La exhibición de esta película será precedida de una conferencia a cargo de la escritora Josefina P. de Paci.

Director y estrella reunidos

Cuando la Columbia contrató a Colleen Moore para "La guía social", reunieron dos personalidades de la pantallaa que iniciaron su carrera juntos en una misma película: la simpática estrella y el director, Marshall Neilan. Colleen Moore ha sido una favorita y Neilan tiene un magnífico record como director.



Varias Escenas Interesantes del Estreno del Broadway



ISABEL JEWELL y Otto Kruger, protagonistas de la novedad Metro Goldwyn Mayer que se estrenará en el Broadway el próximo martes, "Mujeres en su vida", en un momento del film aludido.



Otto Kruger e Isabel Jewell.

BEN LYON se enfurece con Kruger, mientras Irene Hervey contempla asustada la violenta escena.

De las amarillentas páginas de los diarios de Nueva York se ha extraído una dramática historia que promete ser una de las crónicas más emocionantes y más movidas de las peripecias de la vida moderna metropolitana que se haya llevado a la pantalla.

Es, en realidad, un compuesto de muchas historias reales de la vibrante y tensa vida de Nueva York, la esencia de muchas aventuras espeluznantes que han saltado a los ojos en grandes letras negras de la primera plana de los periódicos.

Dice de sensacionales procesos en las salas de audiencia de Nueva York; de ocurrencias tras de las paredes del tribunal y en el despacho de los jurisconsultos; de cierto abogado de prestigio, que siempre gana los juicios de sus clientes, inocentes o culpables, y quien a causa de su exagerada confianza en sí mismo cae en la ruina y la ignominia.

Está lleno de los dramas de la gente del hampa; de las tragedias que, mientras duerme la ciudad, acechan entre los misterios de la noche en los clubs nocturnos y en las guaridas de los soberanos del crimen; de las angustias de víctimas inocentes condenadas a morir por delitos que no cometieron... y dice también del renacimiento espiritual de un hombre eminente en su profesión y que había perdido toda esperanza de rehabilitarse.

Hablamos de la nueva película de la Metro-Goldwyn-Mayer "Mujeres en su vida" ("The women in his life"), dirigida por George B. Seitz, que será estrenada el próximo martes 18 en la sala del Gran Teatro Broadway.

Otto Kruger es el hombre que se eleva a las cumbres de la profesión del derecho, respetado de la sociedad, y solicitados sus servicios por todos los acusados. Kruger, distinguido actor de carácter en la escena y la pantalla, interpreta el rol principal, el de Bent Barringer. Le adjudicaron este papel a causa de su distinguida personificación en muchas películas de ambiente legal.

Probablemente es una simple coincidencia, pero Isabel Jewell, que apareció con Kruger en la representación teatral de "Counsellor at law" en Broadway, aparece también con él en "Mujeres en su vida".

Ben Lyon, en el papel de Roger McKane, el juvenil socio de Kruger, aparece por primera vez en dicha película bajo los colores de la Metro-Goldwyn-Mayer, con quien ha firmado un largo contrato.

Irene Hervey, jovencita recién ingresada a las filas de artistas de la pantalla, es la enamorada de Lyon. Oriunda de California, y una de las alumnas de la escuela dramática de la Metro-Goldwyn-Mayer, Miss Hervey desempeña el segundo rol en su juvenil carrera. Apareció por primera vez como esposa de Franchot Tone en "El retorno de la extranjera". Ahora, en el papel de Doris Worthing, hija de un hombre injustamente acusado de homicidio, Miss Hervey tiene parte decisiva en la caída de Kruger de su pedestal de abogado brillante y en su rehabilitación posterior.

Roscoe Karns, veterano actor cómico de la escena y de la pantalla, aparece también como miembro del personal del bufete de Kruger.

Irene Franklin, antigua estrella de variedades, interpreta el papel de de una criminal ansiosa de publicidad; y la parte que le han adjudicado representa su iniciación como notable actriz cómica de la pantalla.

C. Henry Gordon, el "as de los villanos", tiene, por supuesto, un rol que no despierta simpatías, a pesar — o por lo mismo — de su excelente caracterización. En "Mujeres en su vida", sin embargo, Gordon vive durante toda la película... algo nuevo, a decir verdad, pues en casi todos los films en que ha tomado parte ha sido eliminado del mundo antes de que corrieran muchos rollos de la cinta de celuloide.

Una Merkel nos regala asimismo con una de sus simpáticas caracterizaciones en el rol de secretaria del abogado Kruger, completando el atractivo reparto Paul Hurst, Raymond Hatton, Jean Howard, Daniel Evans y Samuel S. Hinds.

Dolores del Río Revive la Figura de Madame Dubarry





EN CIRCULO: Reginald Owen, conocido característico inglés, que intervino últimamente en "La Casa de los Rotschild", de Artistas Unidos y en "Mi Vida Entera", de aramount, se presentará ahora en "Mme. Du Barry", haciendo de Luis XV. Abajo: Anita Louise ha creado en la misma película, el rol de María Antonieta. Ambos aparecen en el grabado con las respectivas caracterizaciones de época.

DOLORES DEL RIO, la hermosa actriz mejicana de fama mundial que traslada ahora a los tiempos exquisitos y galantes de la corte de Luis XV, en el extraordinario film de Warner Bros. "Mme. Du Barry", del que es protagonista. Arriba aparece al natural. Abajo, con la indumentaria de la época.

Dolores del Río encabeza el reparto de "Mme. Du Barry, la producción extraordinaria que la Warner Bros estrenará en los cines Ideal y Grand Splendid en el transcurso del corriente mes.

Este film, que fué dirigido por William Dieterle, uno de los directores de más personalidad del cine contemporáneo, evoca la extraña y sugestiva figura de la fascinadora amante de Luis XV.

Mme. Du Barry ha sido vista desde ángulos muy distintos por los historiadores y literatos. A su nefasta influencia muchos atribuyen el hecho de que María Antonieta no llegara a incorporarse de corazón a su nueva patria, Francia. En efecto, según relata Hilaire Bellos, en su concienzudo estudio de la época, titulado "María Antonieta", la Du Barry había establecido un sistema de intrigas que repelieron a la joven princesa austríaca, hasta el punto de que ésta se dedicó a fiestas y saraos, olvidándose a seguir una política eficaz para dominar el ambiente que la rodeaba.

Por otra parte, la vida de la Du Barry tiene otro aspecto, el de galante aventurera, que se presta a ser llevado brillantemente en la pantalla.

Dolores del Río fué elegida por la Warner Bros a causa de su soltura escénica y de los atractivos de su físico. El papel del viejo rey está a cargo de Reginald Owen. Con respecto a ello hay que señalar una curiosa circunstancia.

En efecto, no es frecuente el caso de actores cinematográficos que encarnen dos veces a determinado personaje histórico. Reginald Owen constituye una excepción. En "Mme. Du Barry" vuelve a interpretar la discutida personalidad del rey francés Luis XV, que ya tuvo una vez oportunidad de presentar en "Voltaire", cuyo protagonista fué el veterano George Arliss.

Reginald Owen dice no haber encontrado relación alguna entre los dos reyes que ha interpretado, a pesar de tratarse de la misma personalidad histórica, porque ambos fueron encarados desde distintos puntos de vista. El Luis XV de "Voltaire" era el soberano frío, ceremonioso, imponente, revistiendo todos los atributos externos de la realeza. El rey de "Mme. Du Barry" es, simplemente, un hombre sorprendido en su intimidad, simple, escéptico, fastidiado por la adulación cortesana y deseoso de vivir con tranquilidad los últimos años de su existencia. Es el hombre que, habiendo sido víctima de todas las pasiones humanas, sucumbe, en el ocaso de su vida, ante la última tentación: Madame Du Barry, la mujer que lo domina y le vacía las arcas porque, ante la célebre favorita del rey, se olvidó sus cincuenta y ocho años y la Du Barry tuvo la habilidad de conquistar su voluntad, tratándole como a un joven.

Es, sin duda, una actuación de responsabilidad, que Reginald Owen encaró acertadamente y sin vacilaciones. El papel de Madame Du Barry está a cargo de la actriz mejicana Dolores del Río, a la que acompañan Víctor Jory, Verree Teasdale, Osgood Perkins, Helen Lowell, Henry O'Neill, Anita Louis y Hobart Cavanaugh.

"Mme. Du Barry" fué dirigida por William Diterle.

Ocupa un Nuevo Local la Empresa P. A. F.

LA PAF (Productora Argentina de Films) ha trasladado sus oficinas a la calle Callao 435, esquina Corrientes. Al efectuar este traslado lo han hecho consultando no solamente las propias conveniencias, sino que también de los exhibidores. En efecto, las nuevas oficinas, además he ser más amplias y cómodas, se hallan ubicadas en pleno barrio cinematográfico, llamado así por estar en él instaladas las principales casas distribuidoras de películas. La PAF ocupa en la dirección indicada, que es la del edificio Acal, todo un entrepiso, con amplias ventanas a la avenida Callao y con las comodidades necesarias para poder desarrollar con holgura sus actividades.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Exaltan la Salud y el Vigor en un Film

"En Busca de la Belleza"

De la enorme tarea que ha debido realizar el jurado encargado de seleccionar las bellezas femeninas y masculinas en el torneo mundial realizado por la Paramount para seleccionar los treinta jóvenes, de cuerpo más perfecto, para su producción "En busca de la belleza", dan fe los siguientes datos:

El concurso se realizó en novecientas ciudades de países de habla inglesa. Calculando que de cada ciudad han llegado rollos de doscientos pies, o sea unos sesenta metros de película, se tiene en conjunto unos cincuenta y cuatro mil metros de película que el jurado ha debido examinar. Y estos 54 000 metros equivalen, a su vez, a una película que tuviera una longitud de veinticinco veces cualquier película corriente de 8 actos.

Para poder examinar esa película, el jurado ha debido emplear unas treinta horas, lo cual da ya una idea aproximada de la enorme labor que supone una tarea semejante. Luego, ha de considerarse que no siempre estaban de acuerdo los miembros del jurado, y en ese caso, se repetía el trozo de película motivo de la discusión.

De ese certamen surgieron quince jóvenes varones y quince mujeres que bien pueden considerarse exponentes magníficos de la actual generación. Ellos son los que intervienen en "En busca de belleza", prestándole marco magnífico a la película.

El asunto que da motivo a este despliegue de belleza corporal, está a cargo de Buster Crabbe, Ida Lupino, Robert Armstrong, James Gleason, Roscoe Karns y Toby Wing.

"En busca de la belleza", será estrenada el miércoles 19 en los cines Renacimiento y Capitol.

Frances Dee en un Papel Encantador

Con Leslie Howard

En el reparto de "El cautivo del deseo", film R.K-O (Radio Pictures), que la Cía. Comercial Radiolux estrenará el viernes 21 en los cines Gran Splendid y Gran cine Ideal, tiene un rol muy agradable Frances Dee, la joven y hermosa actriz que tanto se destacara en "Las cuatro hermanitas". Hace de hija de mister Athelny (Reginald Owen), que es un señor de apariencia áspera y excelente corazón. Crea una delicada figura femenina, llena de tímida inexperiencia. Y es una de las tres mujeres contradictorias que se cruzan, con tan distintos objetivos, en la atormentada vida del protagonista.

Como ha sido anunciado, al frente del reparto de esta película extraordinaria figuran Leslie Howard, el correcto actor inglés y Bette Davis que por primera vez en su carrera artística hace un papel de fuerte acento dramático.

El Caballero Audaz Retorna Para Vengarse

"LA Venganza del Caballero Audáz", que Artistas Unidos estrenará el 26 del corriente en el cine Monumental, es una película cuyo asunto interesante, apasiona al público, y además tiene para él, un atractivo más. Los artistas que trabajan en ella. Por lo pronto Ronald Colman, el intérprete principal, es uno de los actores que mayor simpatía cuenta entre nosotros por la sobriedad e inteligencia de su trabajo, y también, por su extraordinaria personalidad. Loretta Young es la actriz que lo acompaña en el primer rol femenino. Además actúan en los demás papeles, artistas tan conocidos como Warner Oland, Charles Butterworth, Una Merkel, C. Anbrey Smith, Kathleen Burke, Arthur Hohl, George Regas, Ethel Griffies y Mischa Aner.

La dirección ha estado a cargo de Roy del Ruth. El argumento del film está adaptado por Munnally Johnson de una novela de H. C. Mc. Neile.

Con esta película es la tercera vez que aparece en corto tiempo Loretta Young, ya que actúa en "La Casa de los Rothschild" y "Nacida para el mal". Su trabajo es como siempre interesante y lleno de encantadora simpatía.

Kathleen Burke, es una actriz especializada en roles como el que desempeña en "La Venganza del Caballero Audáz", al punto que se la conoce con el sobrenombre de "la mujer pantera". Desde que era una niña, en su lejano pueblo de Hammond en Lusiana, ella era ya "diferente".

Aunque le agradaban las muñecas, sentía una especial predilección por los libros y la música, siendo extraordinariamente sensible para todo lo que fuera arte.

Cuando sus padres se trasladaron a Chicago, se interesó por el drama, y empezó a buscar la oportunidad en los estudios. Entre 60.000 muchachas fué elegida para desempeñar el rol de la mujer pantera en "La isla de las almas perdidas".



LORETA YOUNG y Ronald Colman reaparecen juntos en la película de Artistas Unidos "La Venganza del Caballero Audaz".

Talbot Hace Ahora de Joven Cirujano

Lyle Talbot, de la First National, está tan habituado a los papeles de médico que está pensando en la posibilidad de estudiar medicina para ejercer la profesión. En "Abnegación", que se estrenará el miércoles próximo en el Ambassador, el director Robert Florey volvió a adjudicarle la interpretación de un joven cirujano que opera en el mismo hospital donde Bebe Daniels hace de enfermera.



LYLE TALBOT

Poco tiempo después de intervenir en "La doctora Mary Stevens" en un papel de médico, al igual que Kay Francis, Talbot fué víctima de un accidente de automóvil y se vió obligado a asistirse durante algunas semanas en uno de los hospitales de Los Angeles. Allí tuvo oportunidad de conocer el régimen diario de esos establecimientos, y se familiarizó con numerosos detalles técnicos que hicieron de él un enfermero capacitado.

Al dársele de alta regresó al estudio, donde se encontró con la sorpresa de que se le esperaba para intervenir en "Mandalay", otra vez con Kay Francis, y nuevamente en el papel de médico. Y es precisamente su habilidad para interpretar tal carácter la que le ha otorgado el doctorado honorario y definitivo en los estudios Warner First National.

"Abnegación" bosqueja el aspecto romántico de la vida en un hospital, y muestra los conflictos que pueden tener lugar entre las silenciosas paredes de las clínicas.

Además de Bebe Daniels y Lyle Talbot, intervienen en este film John Halliday, Irene Franklin, Sidney Toler, Gordon Westcott y Mina Gombell.

ELEONARA LANDOR TIENE UN GRAN EXITO EN S. FE

Un verdadero éxito ha acompañado en Santa Fe, al debut de la joven y conocida cancionista Eleonora Landor, recientemente contratada por L. T. 9, Radio Roca Soler de aquélla ciudad.



ELEONORA LANDOR

Delicada intérprete, ha bastado una actuación brevísima, para que Eleonora Landor, haya encontrado ya una consagración promisora.

El interés con que día a día se le escucha en Santa Fe, donde actuará durante tres meses, anticipa a la joven cancionista, un éxito análogo, cuando en las "broadcastings" de la Capital Federal, reinicie, como se anuncia, sus audiciones.

★ ☆ ★ ☆ ★

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

SIDNEY FOX, DEJANDO SU COCHE HACIA ATRÁS EN UNA BARRANCA DE 160 PIES, SE LIBRÓ DE HERIRSE REFUGIÁNDOSE EN EL FONDO DEL COCHE

RUBY KEELER NUNCA BAILA LA MISMA DANZA DOS VECES.—

ANTES DE SER ACTOR, KENT TAILOR FUÉ ARREGLADOR DE VIDRIERAS, MEZCLADOR DE CEMENTO, EMPLEADO DE UN BARCO, TRABAJADOR EN UNA FÁBRICA, Y VENDEDOR DE TIENDA.—

Cumple 50 Años el Museo

Con Este Motivo Habrá Varios Actos en La Plata

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 16. — Como oportunamente lo hemos anunciado, mañana, a las 16 horas, tendrá lugar, en el local del Museo, el acto conmemorativo en ocasión de cumplirse el cincuenta aniversario de la fundación del Instituto del Museo y de la Biblioteca de la Universidad.

En este acto se desarrollará el siguiente programa:

Palabras sobre el cincuentenario de la fundación del Museo y de la Biblioteca, por el presidente de la Universidad, doctor Ricardo Levene. Palabras del director del Museo Argentino de Ciencias Naturales de Buenos Aires Bernardino Rivadavia, profesor Martín Doello Jurado, académico honorario del Museo de La Plata. "El desarrollo del Museo de Ciencias Naturales", discurso por el profesor y jefe del Departamento de Zoología (Invertebrados), doctor Max Birabén. Palabras del director de la Biblioteca de la Universidad, señor Alberto Palcos. "Semblanza de Francisco P. Moreno", por el profesor de la Facultad de Humanidades, señor Fernando Márquez Miranda, jefe ad honórem e interino del Departamento de Etnografía y Arquitectura del Museo.

Pepita Avellaneda, Estrella Rutilante del Viejo Buenos Aires, Reapareció en las Tablas en el Ocaso de sus Años

Ha Vivido un Extraño Romance con R. Novarro

Ha Sido el Ultimo Romance de Pepita

YA constituye un placer para los porteños mirar hacia el pasado. Como si se sintiera vieja, la ciudad evoca lejanos recuerdos y son muchos los que con entusiasmo y no sin emoción concurren a los espectáculos donde con mayor o menor fortuna desfilan tipos y se reproducen costumbres del ayer.

Y es un ayer, por cierto, no muy lejano. Su visión provoca regocijo. Es un regocijo colectivo que parece querer decir que Buenos Aires se alegra de tener ya historia.

PEPITA AVELLANEDA

El de Pepita Avellaneda es un nombre vinculado estrechamente a ese pasado. Fué estrella rutilante del Buenos Aires nocturno y prestigió su nombre en los escenarios de varieté, desde donde provocó la admiración de todos, el aplauso de una generación afecta al género, y el amor de muchos.

Eran los tiempos del bravo "Pasatiempo", una época pródiga en aspectos pintorescos. Pepita Avellaneda estaba entonces en la plenitud de su triunfo. Pero el tiempo, con nadie más cruel que con la gente dedicada a las tablas, fué minando el prestigio de la artista y llegó el momento del ocaso definitivo.

La visita de Ramón Novarro ha provocado un movimiento de atención alrededor de Pepita Avellaneda, objeto de distinciones especiales por parte del astro cinematográfico. Ha vuelto a hablarse de la vieja coupletista que tras el mostrador del "toilette" de un dancing central, atiende su modesta labor mientras añora las marteantes sugestiones de la popularidad y los dulzores del éxito que se fué...

El Ultimo Romance de Pepita

A ese rincón donde el ruido del cabaret llega en fragmentos dispersos, tristes con mucha frecuencia, ha ido a buscar a Pepita Avellaneda el último romance de su vida.

Una noche se animó súbitamente el "toilette" con mujeres que llegaban apresuradamente a componer sus tocados con un ansia especial de parecer bien. Era que Ramón Novarro había entrado en el local.

Pepita, indiferente, de pronto sintió deseos de ver al astro de cerca. Tomó una carta de una baraja nueva que por azar se hallaba sobre la mesa, y acercándose adonde se hallaba Novarro, le pidió que estampara sobre el naipe el autógrafo. Este puso sobre el cartón su firma, precedida de una palabra vulgar. Y no pasó nada más en ese momento.

Dos días más tarde— nos cuenta Pepita— volvió Novarro al cabaret y me mandó llamar expresamente. Transformó la dedicatoria escrita sobre el naipe, sumándole palabras efusivas y luego me ofreció dos magníficos retratos con expresivas dedicatorias. Fué a Montevideo y recibió un telegrama mío, al que había precedido un envío de flores, sin que ni el mensaje ni la ofrenda fueran agradecidos. Pero de vuelta ya, fué de nuevo al cabaret y compensó su olvido con delicadas atenciones.

No sé el por qué; sé que ocurrió

—Y aquí me tenés —agrega Pepita, que tutea a todos así como todos la tuteamos a ella—. El por qué no lo sé; sólo sé que ocurrió y eso me basta. No podía aspirar a más, pero tampoco podía soñar con tanto. Alguien me ha dicho que mis rasgos físicos recordaron a Novarro los de su madre, otros me dijeron cosas peores, cada uno interpretó el gesto a su manera. Yo me concreto a agradecer al galán el romance un poco inexplicable, un poco inquietante, pero sabroso, que me vino a buscar una noche al rincón de un cabaret, donde paso mi vejez observando ingratitudes y tragando desengaños...

La atracción de lo inexplicable

Pepita Avellaneda no hubiera saboreado la emoción que hoy saborea si Novarro la hubiera encontrado joven, bella y halagada por el éxito. Pero su postrer y fugaz romance lo ha vivido cuando los años la han relegado a ser una espectadora del bullicio que pasa. Y eso es lo que hace inexplicable la actitud de Novarro, por inexplicable doblemente hermosa.

Ya rodeada de una nueva aureola inesperada, Pepita Avellaneda reaparece en las tablas formando parte de un espectáculo evocativo del Buenos Aires de sus éxitos. Mientras la voz ha huído de su garganta, la nieve ha caído sobre su cabeza. Los años no han pasado sobre ella en un correr sedentario; los ha sentido palpitantes de emociones dispersas y varias. Sin duda amó muchas veces y sin duda muchas veces fué amada. Pero la vida intensa y cruel le ha deparado en el declive una satisfacción por conseguir la cual no hay mujer incapaz del sacrificio más doloroso: la satisfacción de ver rabiar un poquito a las compañeras.

Hablan los Libros

"Los Lobos de la Patagonia" es Otro Gran Libro Sobre el Lejano Sud

Por FULANO DE TAL

EN un año han aparecido dos buenos libros que relatan la vida en el lejano Sud. Era tiempo ya de que los escritores saliesen de la Capital Federal. ¡Al fin parecen descubrir que el país no sólo está constituído por la inmensa mole de ladrillos y cemento que es Buenos Aires!

"Lobos de la Patagonia"

A las escenas patagónicas de Liborio Justo siguen las de Luis Seguí Marty, con no menor colorido y realidad. "Los lobos de la Patagonia" se titula la nueva obra. Aunque su autor la califica de "novela social", se trata sólo de una crónica, en la que describe, con riqueza de detalles, el ambiente y la vida que desarrollan los núcleos de población diseminados sobre las costas de los territorios patagónicos.

"Dantesca cinta cinematográfica"

Y el mismo Luis Seguí Marty define su labor más acertadamente en el prólogo: "Yo no he tenido más trabajo — dice — que sorprender y coleccionar los mil detalles de la tragedia: gritos de espanto, lágrimas de angustia infinita, alaridos horribles de cruentos dolores, crispaciones pavorosas de músculos humanos, ferozmente martirizados; y entre esta infernal sucesión de horrores, dantesca cinta cinematográfica, cual corriente de aire puro y fresco en atmósfera de horno candente, alguno que otro grito de noble indignación, de generosa protesta".

El dolor de un protagonista

Esto es sin duda alguna, "Los lobos de la Patagonia". Un libro que conmueve el alma de quien lo lee con sinceridad, pues no se trata del dolor de un protagonista, más o menos imaginario, movido a capricho del autor, sino de la tragedia de todo un pueblo, que sufre y se destroza en la espantosa lucha por el pan en medio del inconmovible desierto que forman nuestros territorios australes. Allí la humanidad, lejos de manifestarse mediante su cultura y sus virtudes, por lo contrario, parece dar rienda suelta a todos sus instintos y ambiciones. Se ha convertido, la que en otra época fué apacible residencia de tribus nómades de indios mansos, en una tierra de aventureros. Se va a ella no para levantar un hogar y sembrar afectos sino para buscar fortuna. A conquistar riqueza a costa de cualquier cosa. A olvidar todo escrúpulo.

LUIS SEGUI MARTHY

El crimen, la usura, la prostitución, la arbitrariedad de los que mandan en la Patagonia que nos describe Seguí Marty, han dejado de ser delitos para convertirse en una habilidad de los mejor dotados. "No son los lobos marinos animales temibles; los verdaderos temibles son los seres humanos que han sido arrojados allí por no tener cabida en los centros más civilizados del país".

Una prosa clara

La gran virtud del relato en "Los lobos de la Patagonia" es el afán del autor en ser veraz, sin caer en la grosería. Escrito con una prosa clara, aunque un tanto abundante de adjetivos en algunos pasajes, el lector llega a la posesión total de las impresiones que debieran agitar el alma del literato ante las escenas que pasaban ante su curiosidad.

El lejano Sur

Aun muchos libros como éste deberían escribirse sobre el interior de nuestro país. Sobre todo de las desamparadas gobernaciones del Sud y del Chaco Boreal, convertidas por el gobierno nacional en una especie de imperio colonial. No sólo paisajes hermosos hay en tierra adentro; también existen hombres que padecen hambre e ignorancia hasta lo inverosímil. El trabajador de nuestro suelo, su verdadera fuente de vida y progreso, es el más miserable obrero rural del mundo. El artista, y en especial el escritor, no deben tener ojos únicamente para la belleza, cuando se vive rodeado de la tragedia y el dolor de los demás.

Linda Thelma quiere esperar unos años

Otra de las artistas de mayor arrastre en los escenarios de variedades fué también requerida por los directores de ese espectáculo evocador para que les prestara con su presentación otro aliento de recuerdo aun no lejano. Nos referimos a Linda Thelma que también triunfó, que también ha vivido intensamente y que también ha sentido tras los halagos del éxito las amarguras del desvío.

Pero Linda Thelma no ha cedido al requerimiento. El espejo benévolo o justo ha puesto en sus labios una frase bonita: aun no me considero objeto de museo. — ha dicho. Si quieren retrasar el estreno unos cuantos años, contarán conmigo.

Y los empresarios no han querido esperar a que Linda Thelma se sienta definitivamente vieja.

Programa de los Espectáculos Cinematográficos del Día

ALVEAR
Esmeralda 320 — Hoy, de 13 a 21: EL LOBO MALO; SOLDADITOS DE PLOMO; SE HAN ROBADO AL NIÑO, Carlitos inmigrante; MANOS A LA OBRA, Bolita, Carlitos, Dibujos, $ 1, con obsequiosh.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 0777 Siempre pullman continuado, $ 1.50. Hoy, a las 13 y 20.30: LA BATALLA, p. Annabella y Ch. Boyer; 14.20, 17.15 y 21.50: LA NOCHE DE UN GRAN AMOR, por G. Frohlich y Jarmila Novotna; 15.50, 18.50 y 23.20: SU DEBUT EN SOCIEDAD, p. Gene Raymond y Frances Dee. A las 1715, sección vermouth doble, con los 2 estrenos.

AMERICA
Av. América 2468. U. T. (51) Urquiza 1177 Hoy: WONDER BAR, p. K. Francis; MANSION DE LUJO, p. M. Loy; GOLPES DE AZAR, p. E. G. Robinson; Sec. cómicas.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao U. T. (44) Juncal 6494 Hoy, un programa incomparable. A las 21: Gran sección de variedades; 17.10 y 21.30, estreno: LO QUE NO PUEDE COMPRARSE, p. May Robson y Lewis Stone; 15.40 y 23, el éxito del momento: CAPRICHO IMPERIAL, p. Marlene Dietrich.

ASTOR
Corrientes 748. U. T. (31), Retiro 5541 Hoy, a las 16.20, 18.45 y 23.15: POIL DE CAROTTE (El Pecoso), con Robert Lynen y C. Fontenay; 17.40 y 22: Cómicas y dibujos animados; 15 y 21: TEODORO Y CIA., con Raimú y A. Prejean; 14: LAS ALAS ROTAS, p. V. Francen. Mat., platea o pullman, $ 1.50. N. plat. $ 2, pull. 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155 U. T. (35), Libertad 2345 Continuado de 14 a 20. Completa a las 21. Hoy, a las 17.50 y 21: Noticiarios y dib.; 18.30 y 22.45: Ken Hamilton y sus Band Boys; 17.20, 18.10 y 22.20: Patsy Kelly en: LA FRONTERA SALVADORA; 18.45 y 23, William Powell y Myrna Loy, en la brillante comedia: LA CENA DE LOS ACUSADOS. Martes: "Mujeres en su vida."

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272 Hoy, 18.50 y 23: LA ISLA DEL MISTERIO; 17.30 y 22: MI DEBILIDAD; 21.30: Variedades. Vermouth y noche, $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1362. U. T. (59), Paternal 1607 Hoy, 14 y 20.45: Cómicas, varieds. sonor. GUIA SOCIAL, p. C. Moore y P. Frederick; EL VAMPIRO, p. B. Karloff; SEAMOS SALVAJES, C. Colbert y H. Marshall. TARZAN Y SU COMPAÑERA, p. J. Weissmuller y M. O'Sullivan. Mat. con esp. 0.60, con vermouth, $ 0.80; noche, $ 0.80.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852 Hoy, a las 15, 18.30 y 23: ¿Y AHORA QUÉ?, p. M. Sullavan; LA MUCHACHA DE PARIS, p. Kate de Nagy; NIEBLA, p. Reginald Denis. Dibujos sonoros.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721 Hoy: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN, p. D. Wynyard y C. Brook; ¿Y AHORA QUÉ?, p. M. Sullavan; CAMBIO DE CORAZONES, p. J. Gaynor.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71) Palermo 1720 Hoy, 18.30 y 23.15: CUANDO NUEVA YORK DUERME, p. S. Tracy; 17.15 y 22: DULCES HERIDAS, p. R. Novarro; 16 y 20.50: MUSICA SOBRE LAS OLAS, por C. Lombard. Completa, $ 1.20.

2o. COLISEO
B. de Irigoyen 500. U. T. (38), Mayo 2127 Hoy: Cómicas: EL SINIESTRO DE CAMPAÑA; Argentinos v. Uruguayos; LAGRIMAS DE HOMBRE; DULCES HERIDAS, CAMBIO DE CORAZONES.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141 U. T. (22) Avellaneda 7097 Hoy: VIVA VILLA, p. W. Beery y F. Wray, BASTA DE MUJERES, p. E. Lowe; CUIDADO CON LAS CURVAS. Platea, $ 1.

EDEN PALACE
Rauson 2506. U. T. (51), Urquiza 2135 Hoy: DELICIAS, p. N. Shearer; BOLERO, p. G. Raft; CUIDADO CON LAS CURVAS, p. Woolsey; Cómicas.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, espectáculo variado. Films sonoros y parlantes. Dibujos. Cómicas. Actualidades.

ELECTRIC
Lavalle 836. Hoy, a las 15 y 21, 3 estrenos: CAMBIO DE CORAZONES, p. J. Gaynor; DELICIAS, p. N. Shearer. Platea, $ 1.

EMPIRE
Corrientes 629. U. T. (31), Retiro 3130 Hoy: VOLGA EN LLAMAS; LA CORTE DE VIENA, p. W. Fritz; EL HOTEL DEL AMOR, p. Anny Ondra.

ESTRELLA
Hoy: NUEVA AURORA, p. Robert Young y Jean Parker; LA ULTIMA LLAMADA, film de grandes emociones, por Spencer Tracy.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). — Films realistas y variedad. Continuado de 11 a 24 hs. Entrada $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551 Hoy: UN HOMBRE DE MUNDO, p. David Manners; EL TENIENTE SEDUCTOR, p. M. Chevalier; FATALIDAD, M. Dietrich.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38) Mayo 1873 Hoy, a las 16 y 20.45: TORERO A LA FUERZA; 17.30 y 22.15: BROADWAY AL DESNUDO; 18.40 y 23.20: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165 — A las 17.20 y 21.45, estreno, W. William, en: UN ESCANDALO SOCIAL; 18.40 y 22.45, gran estreno, Marlene Dietrich, en su más espectacular creación: CAPRICHO IMPERIAL.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322 U. T. (38), Mayo 3591 Hoy, compl. $ 0.80; menores 0.50. LA DAMA ESPIA, p. Fay Wray y N. Asther; FRUTA VERDE, p. Francisca Gaal; FORTUNA PARA DOS, p. S. Summerville; EL OCASO DEL TERROR, p. Tom Mix.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 96 U. T. (22), Avellaneda 7928 Hoy: WONDER BAR, p. Al Jolson, Kay Francis, R. Cortez; EL AMULETO FATAL, p. Aubrey Smith; EL REMOLINO, J. Holt.

GLORIA
Av. de Mayo 1225 U. T. (38) Mayo 6966 Hoy: MI DEBILIDAD, p. L. Harvey; LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore; TARZAN Y SU COMPAÑERA.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33) Avenida 7613 Hoy, 18.30 y 23.20: LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore y C. Lombard; a las 17.20 y 22.10: ALARMA A MEDIA NOCHE, p. W. Boyd; 16 y 21: EMPERADOR JONES, p. P. Robeson; 15: MAMBA, en colores. Matinée desde las 14.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271 U. T. (33), Avenida 6133 Completa, UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche función completa. Hoy, tres extraordinarios estrenos: ESPOSAS COQUETAS, con Margaret Lindsay y Glenda Farrell; TU VIDA ES MIA, por Richard Dix e Irene Dunne; Gran secc. de dibujos. Mañana: PRINCESA POR UN MES.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. — Hoy, a las 16.45, 19 y 23.20, el notable estreno primicia Columbia: LO QUE LOS DIOSES DESTRUYEN por Walter Connolly-Doris Kenyon-Robert Young. Una formidable creación dramática: 14.30, 16.10, 18, 21 y 22.30: Secc. de variedades; 15 y 21.15: LA GATA INFERNAL, con la nueva estrella Ann Sothern. FUNCION COMPLETA, $ 2.—

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, a las 16.45, 18.55 y 23.15, la extraordinaria primicia Paramount: EL CRIMEN DEL VANIDADES Brillante comedia musical, p. Carl Brisson, Kitty Carlisle, Victor McLaglen y Jack Oakie; 15.50, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: ESCANDALO EN BOHEMIA. Platea, tarde o noche, $ 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 21.30: Sec. Maravillas; 18.40 y 22.40: Actualidades y estreno primicia: LA PASION DEL DINERO, con D. Fairbanks Jr., Collen Moore y Genevieve Tobin. Platea, $ 2.

GUEMES
M. de Oca 972. U. T. (21) Barracas 4072 Hoy: EL ULTIMO LLAMADO; TU A QUIEN ADORO; DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN.

HINDU
Lavalle 842 U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, dos grand. estr. 16, 18.45 y 23.15: UN CAPITAN DE COSACOS, p. J. Mojica y R. Moreno; 14.30, 17.15 y 21.45: LAGRIMAS DE HOMBRE, p. H. B. Warner.

METROPOL
Lavalle 869 U. T. (35) Libertad 1926 Hoy, a las 16, 18.30 y 23.20: LA HIENA DE LA QUINTA AVENIDA; 17.10 y 22.10: TU VIDA ES MIA, p. R. Dix; 14.30 y 21: BOLERO, p. Carole Lombard; 14 y 20.20: Variedades sonoras.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780 U. T. (22), Avellaneda 7105 Hoy: GOLPES DE AZAR, p. E. G. Robinson; UN CAPITAN DE COSACOS, p. José Mojica, R. Moreno y Mona Maris, en castellano: Gran secc. varieds y dibujos.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815 Hoy, pull. $ 1.50. A las 16.30, 19.40 y a las 23.15: Carlos Gardel en: CUESTA ABAJO, c. Vicente Padula y Mona Maris; 15.30, 17.45 y 22: Variedades; 14 y 20.30: EL MODO DE AMAR, p. M. Chevalier.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67), Floresta 7399 Hoy, a las 15: Variedades y cómicas sonor.; 15.20 y 20.45: AVENTURAS DE ALBERTO REY, p. S. Howard; EL VAMPIRO, p. B. Karloff; NANA, por Anna Stein.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 3057 Hoy: MANDALAY, p. Kay Francis; BOLERO, p. G. Raft; NUEVA AURORA, p. J. Parker; Secc. cómicas sonoras.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 4393 Hoy: Secc. dibujos y varieds. EL HOMBRE DE MONTERREY, p. J. Wayne; QUE NO LO SEPA MI MUJER, p. J. Blondell y A. Menjou; WONDER BAR.

PETIT SPLENDID
Libertad 976 U. T. (41), Plaza 1324 Hoy, 17.30 y 21.40: LA GATA INFERNAL; 18.40 y 23: LA CABEZA DE UN HOMBRE; 21: Variedades. Verm. y n. pull. $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63) Volta 0359 Hoy, tres notables estrenos. A las 18.30 y 23: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, p. George Arliss; 17.10 y 21.45: CAMBIO DE CORAZONES, p. Janet Gaynor y Charles Farrell; 16 y 20.45: ESPOSAS COQUETAS, p. G. Farrell. Completa, $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3560 Temporada 1934. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 14, 16 y 20.45: Novedades mundiales y cómicas; 17.20 y 22: PECADOR A MEDIAS, p. S. Blane; 14.30, 18.40 y 23.20, estr. M.G.M.: LO QUE NO PUEDE COMPRARSE, p. M. Robson.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850 Compl. pull. $ 1.20; platea, $ 1.50. Dos grand. estr. 16.25, 18.45 y 23.15: LOS AMORES DE CELLINI, p. F. March; 15.20, 17.50 y 22.15: GALERIA DE ESPERANZAS, p. L. Diez y Nelly Quel; 14 y 20.30: PRECIO DE UN AMOR.

RIO DE LA PLATA
Av. Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 5701 Hoy, a las 15 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras; GLORIA DE UN DIA, p. D. Fairbanks (h.). POR SENDAS DISTINTAS, C. Gable; LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, L. Young. Compl. t. o n. $ 1.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181 U. T. (47), Cuyo 1047 Hoy: TARZAN Y SU COMPAÑERA, por J. Weissmuller; J. Barrymore en: EL HOGAR PERDIDO; SAGRARIO (en castellano).

ROSE MARIE
Lavalle 750 U. T. (31), Retiro 5453 Siempre completa UN PESO. — Continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.30. Hoy: Metrotone, dibujos; BASTA DE MUJERES, p. E. Lowe; DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN, p. C. Brook y D. Wynyard; MANDALAY, p. K. Francis.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (38) Libertad 4122 Hoy: DONDE MENOS SE PIENSA, p. C. Ruggles; CAMBIO DE CORAZONES, p. Janet Gaynor y Charles Farrell; LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, p. George Arliss y Loretta Young.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0236 Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. Hoy: Metrotone; QUE NO LO SEPA MI MUJER; ¡VIVA VILLA! con Fay Wray y L. Carrillo.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, 16, 18.45 y 23.10: EL CRIMEN PERFECTO, p. O. Kruger y N. Asther; 14.50, 17.30 y 22: UN ESCANDALO SOCIAL, p. W. William, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2083. U. T. (47) Cuyo 1963 Hoy, 18.30 y 22.10: LAGRIMAS DE HOMBRE; 17 y 22.30: LA DAMA ESPIA; 16 y 20.30: NANA, p. Anna Sten.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219 Hoy, a las 17 y 20.45: Variedades, cómicas; LA MUCHACHA DE PARIS, p. K. de Nagy; SEAMOS SALVAJES, p. C. Colbert; LA FLOTA SUICIDA, p. B. Boyd; TARZAN Y SU COMPAÑERA, por J. Weissmuller. Compl. con esp. $ 0.60; con verm. $ 1.

La Sublevación de los Indígenas Bolivianos Puede ser Considerada Como una Maniobra Estratégica?

Agonizan de hambre en las Selvas

VUELVE a poner de actualidad la condición del indio en algunas regiones de nuestro país a raíz de las inminentes incursiones de aborígenes bolivianos hacia territorio argentino. Hemos considerado por ello de gran oportunidad buscar la palabra autorizada de personas como el capitán de fragata señor Domingo Castro, secretario de la comisión honoraria de reducciones de indios, para que nos hablara sobre el particular.

Ciudadanos argentinos

Antes de nada — nos dice — es necesario no olvidar la verdadera y auténtica condición del indio para nuestra legislación y para nuestra sociedad. Es necesario no olvidar nunca que la Asamblea del año 1813, en su memorable decreto del 12 de marzo, declaraba a los indios con iguales derechos que los demás ciudadanos de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Abolió las mitas, las encomiendas, los yaconazgos. Este decreto lleva la firma del presidente de la Asamblea, don Tomás Antonio Valle y del secretario don Hipólito Vieytes. Los indios son, pues, ciudadanos argentinos.

Destino fatal

El indio no vive; agoniza de hambre. Antes de tocar lo ajeno se deja morir. Aparece un cuatrero y roba un animal, se inculpa a un indio de tal hecho y el cuatrero sigue en sus correrías. Vive bajo el azote fatal y la expoliación. El indio cruza a veces tres días entre hacienda, en el Chaco y no se le ocurre carnear un animal. Es inteligente y leal; quiere aprender un oficio y se llega a las reducciones en busca de trabajo; él se da cuenta de su inferioridad en el medio áspero para la lucha por la vida.

Desaparición progresiva

Tanto en el norte como el sud, agrega el capitán Castro, el indio va perdiendo hasta el idioma; ha olvidado hasta las manualidades en que eran artífices. Solamente las mujeres hacen un poco de tejidos. Ayer, nomás, sin ir más lejos, se presentaron acá dos sobrinas de Namuncurá que tratan de solicitar del Congreso una pensión. Ignoran en absoluto el araucano que hablaron sus padres.

En cuanto a la población total de indios en la República, puede calcularse fácilmente en 20.000. Los indios tobas del norte, por ejemplo, deben ser alrededor de 10.000.

Expulsión de indios

Los indios trabajadores sufren como todo el mundo las consecuencias de los estados económicos anormales. Tengo aquí una lista de varias colonias de indios que han sido desalojados por deber al pulpero, por no poder equilibrar con sus ventas de lana las deudas que han contraído. He aquí la lista a que me refería.

Bardas Negras, Neuquén, 56 familias.

Santo Domingo, Neuquén, 35 familias.

Sanu Yegua, Neuquén, 69 familias.

Fita Miche, Río Negro, 45 familias.

Chenque, Río Negro, 45 familias.

Blancura, Río Negro, 45 familias.

Río Chico, Chubut, 12 familias.

Cañadón León, Santa Cruz, 30 familias.

Gamuso Aike, Santa Cruz, 30 familias.

Gob. Moyano, Santa Cruz, 30 familias.

Lago Buenos Aires, Santa Cruz, 30 familias.

Pampa del Indio, Chaco, 300 familias.

Como podrá advertirse, se trata de 727 familias indígenas que han quedado materialmente sin hogar y que tendrán que vagar de pueblo en pueblo, de región en región, buscando un poco de alimento para ellos y para sus hijos.

Los trabajos del hambre

Es indudable que la condición del indio del norte es peor en cierta forma que la de los del sud. Pero en definitiva su condición es análoga. Las tribus Antemil, que ayudara al perito Moreno y al árbitro Holdich en la cuestión de límite, va a ser expulsada de las doce mil hectáreas que el general Roca en agradecimiento a sus trabajos les destinara.

¿Dónde irán ahora esos indios a quienes el gobierno de la Nación les destinara con todas las formalidades necesarias un pedazo de tierra?

Pero en el Chaco ya no le queda qué comer al indio. Allí no hay caza ni fruta. Solamente le queda el algarrobo que fructifica una sola vez al año y que por supuesto no alcanza de ningún modo para su alimentación.

Bastaría un solo detalle para ilustrar terminantemente acerca de las cosas inverosímiles que el indio del norte o del sud tiene que hacer para conseguir algo que comer. Quiero referirme acá a la caza del pato. El indio, cuando ve una bandada de patos en un estero, se mete al agua completamente desnudo. Se cubre de antemano la cabeza con un montón de plantas acuáticas; mediante este camouflage, se acerca hasta las aves sin producir el menor ruido posible. Los patos no advierten la presencia del hombre bajo el montón de hierbas que se acerca. Cuando el indio tiene al pato al alcance de la mano, lo toma del cuello y lo hunde en el agua para que no grite y no espante a sus compañeros. Los mata ahogándolos. Cuando tiene en su poder dos o tres se va contento porque tiene algo que comer. Esto sucede, naturalmente, cuando el indio encuentra una bandada de patos, cosa que no acontece todos los días.

La búsqueda de colmenas

Al indio del norte no le queda nada que encontrar para alimentarse. Y en su desesperación ha buscado algo que la naturaleza le ha ofrecido con una actitud irónica, si se permite decir de este modo. Ha recurrido a la miel de la abeja. Busca así a esas abejas que hacen las colmenas en la tierra; el indio se está horas y horas en las aguas y en los esteros esperando ver bajar una abeja y después la sigue a través del monte para ver dónde tiene la colmena. Si la encuentra, sacia con ello el hambre de varios días. Estas y otras muchas cosas curiosas y pintorescas — al ser dramáticas — debe hacer el indio en medio del bosque, junto a los grandes ríos, en las llanuras áridas, para proveerse de un poco de alimentación.

Las reducciones

La Comisión de Reducciones, prosigue, hace todo lo posible para aminorar los sufrimientos del indio. Para ello ha implantado establecimientos

ES HABITAN LOS INDIOS BO EN VIVIENDAS MISERABLLIVIANOS



ARRIBA: Una de las viviendas en que habitan los indígenas bolivianos. A la izquierda: Un tipo de indígena de los que se han infiltrado en nuestro territorio

Viven una Tragedia Honda los Indios

en los cuales el aborigen tiene casa, comida y trabajo, en donde aprende un oficio que le permita ganarse el pan. Las reducciones más importantes del norte son las de Napalpí, que queda cerca de la estación Quitilipi, C. C. del Estado. En ella viven actualmente 2.000 indios. A esto hay que agregar la reducción de Formosa, llamada Bartolomé de las Casas. Allí están cerca de 1000 indios que se ocupan de agricultura y del corte de la madera. Son todos ellos dóciles, obedecen las órdenes y quieren trabajar todo lo más que pueden para arreglar un tanto su situación. Son mentiras que el indio es revoltoso; él es pacífico por temperamento. Está acobardado de sufrimiento y de miseria que por generaciones de generaciones está soportando; quiere trabajo; quiere pan; quiere tranquilidad. Y eso es lo que hay que darle. Ellos son ciudadanos argentinos desde hace más de un siglo por documentos oficiales, por decretos de magnas asambleas que son el honor de la historia argentina. Es un deber el colaborar en atemperar la difícil situación en que se encuentran. No creo necesario abundar en mayores comentarios sobre una cuestión de la que tanto se ha hablado.

Los invasores bolivianos

¿Qué razones han llevado a los indios bolivianos a realizar incursiones en territorio argentino o enfrentarse a la frontera?

Para esto tengo yo dos hipótesis por igual admisibles. Puede ser, primero, un golpe estratégico de Bolivia. Estos contingentes de indios, si puede llamarse de este modo, deben ser enviados por los directores del ataque boliviano para hostigar a los paraguayos por la retaguardia. A esto induce a pensar la forma en que se realizan sus movimientos. Por otro lado, puede pensarse, también, en que todos estos indios se hayan sublevado y hayan desertado llevándose las armas. Vendrían, en tal caso, por cuenta propia, creyéndose fuertes porque tienen armas. Las noticias que tengamos en adelante sobre esta situación nos dirán claramente cuál de estas dos hipótesis es la verdadera. De todos modos, no creo yo que su intención sea la de invadir lisa y llanamente. En definitiva, sobre este asunto nada puede decirse hasta no ver las irradiaciones que dicho movimiento de indios puede tener sobre el territorio argentino.

La defensa del indio

Pero el indio nuestro es pacífico por temperamento. Está dejándose morir, está olvidando su idioma, sus habilidades técnicas. Ellos se reconocen inferiores en defensa al blanco y jamás tratan de rebelarse. Prefieren morirse de hambre antes que robar. Están tan conscientes de su estado frente a la civilización y de su pobreza, que únicamente piden herramientas de trabajo, que se les enseñe un oficio, que se les deje trabajar en la agricultura. Los tobas, los pilagas, los matacos, los mocovíes, van en busca de trabajo; pero se encuentran desplazados por el contingente de trabajadores que los contratistas llevan desde lejanas ciudades hacia los sitios de trabajo. Pasa con frecuencia esto, y por eso lo declaro. El indio hace lo que le ordenan. Es necesario, pues, ayudar al indio argentino a mejorar su situación. El no es guerrero como lo está demostrando, sin querer o queriendo, su congénere boliviano. El quiere trabajo y pan, simplemente. Y es lo menos que puede pedir un hombre.

LA MECA DE LOS "BURREROS"

EL DIRECTOR GENERAL de Correos de los Estados Unidos, Mr. James A. Farley, asiste acompañado de su esposa a las famosas carreras de caballos en Saratoga, Nueva York. Este lugar, de paso sea dicho, es algo así como la Meca de los "burreros" yanquis del Este. A pesar de los últimos líos del Correo norteamericano, la pareja no parece haber tomado las cosas muy en serio. Optimismo yanqui

JORGE AZAR FULMINO A KID CHAROL II

DEFENDERA SU PRESTIGIO COMO BUEN ESPAÑOL



EL CAMPEON hispano Andrés Castaño, que conquistó el primer campeonato mundial de "catch as can catch" realizado en nuestra Capital. Esta noche se medirá con el ruso Martín Zikoff, rival peligroso por la brusquedad que emplea en el instante de resolver posiciones en el tapiz.

La Caída del Cubano Tuvo Fases Dramáticas

En el Segundo Round, Después de Sufrir Dos Knock Dowuns, de su Corner, Arrojaron la Toalla

EL pugilista cordobés Jorge Azar (69,800), anoche realizó una performance espectacular al vencer por abandono al cubano Kid Charol II (71,700) en el segundo round, después de hacerle sufrir dos knock down, uno de cuatro y otro de tres segundos.

El encuentro se definió rápidamente, ofreciendo a los espectadores que concurrieron al estadio Luna Park escenas de honda emotividad.

El prólogo del match

Se inició el primer round y la expectativa fué manifiesta. Azar, girando, estudió a su adversario. Después de algunos cuerpo a cuerpo sin mayor eficacia, Charol II ensayó su izquierda a distancia, con rapidez, sin éxito, porque los golpes fueron bien bloqueados por el cordobés. El cubano atacó de nuevo, logrando ubicar su izquierda a la mandíbula del argentino, que contestó aplicando bien su izquierda y derecha en el mismo punto, haciéndolo retroceder. El público, entusiasmado, alentó al pugilista local, que arremetió y castigó con una fuerte derecha a la cabeza de su contrincante, obligándolo a que provacara el clinch. El ataque de Azar se hizo efectivo en el preciso momento que sonó el gong.

Epílogo espectacular

Se esperó el segundo round, con mayor interés, en vista de la decisión que demostraba Azar para emplearse. A poco de iniciarse la vuelta, Azar avanzó agazapado, haciendo esquives de cabeza y en momento oportuno ubicó su izquierda en la mandíbula del cubano. Se produjo un breve cambio de golpes, que fué favorable al cordobés. Luego de un clinch, el pugilista local atacó enérgicamente, aplicando una izquierda, seguida de una derecha a la mandíbula del extranjero, que lo hizo tambalear.

Los espectadores, entusiasmados, corearon el nombre de Azar, quien multiplicó su ataque con un vigor singular. No cabía la menor duda de que el cubano estaba batido, a pesar de los esfuerzos que realizaba para impedir que el recio punch de su rival pudiera seguir minando su capacidad física. Tambaleando, se aferró al cordobés. Al intervenir el referee, trató de ganar distancia, pero una potente derecha a la mandíbula lo derribó por espacio de cuatro segundos. Se reincorporó y, haciendo esfuerzos, quiso trabar a su rival, que le aplicó una recia izquierda en la mandíbula, enviándolo a la lona por espacio de tres segundos. Cuando estuvo de pie, completamente groggy, trastabillando se recostó en las sogas. Azar aplicó una serie de golpes de izquierda y derecha a la cabeza y mandíbula, provocando la caída del cubano cerca de un corner neutral.

En el momento en que el referee, señor Frick, iba a iniciar la cuenta del k. o. el manager del extranjero arrojó la toalla.

Triunfo sugestivo

La victoria que anoche obtuvo Jorge Azar frente a Kid Charol II, es sugestiva. Ha batido al cubano como un verdadero campeón. La superioridad que demostró es indiscutible. Sus recios golpes hacían trastabillar a su contrincante como si fuera un muñeco. La escena fué emotiva, y el público de pie siguió las alternativas entusiasmado vivando al cordobés.

Se comentó en forma elogiosa la actuación de Jorge Azar por la habilidad y decisión que demostró en el instante de resolver posiciones. Manejó la derecha como la izquierda con igual velocidad y supo medir bien la distancia para esquivar.

La brillante victoria que lograra, provocó una verdadera ovación.

Adversario peligroso

Jorge Azar, anoche, dejó su apatía en el camarín. Subió al ring a combatir con voluntad. Fué un Azar distinto al que viéramos en su última presentación. Sus golpes parecían mazazos y su empuje enérgico impresionó entusiastamente a la concurrencia. Cada golpe que aplicaba hacía retroceder a su rival. En el instante que el cubano recostado en las sogas acusaba el castigo, a la inversa de otras veces, Azar, arremetió y envió una lluvia de golpes de ambas manos que provocaron la caída final del extranjero, dando margen para que su manager arrojara la toalla, pero si no hubiera adoptado tal actitud, con toda seguridad el referee hubiera contado tranquilamente hasta el k. o.

Jorge Azar ha superado a todos los vencedores de Kid Charol II en nuestra Capital, con su estupenda performance, y se ha clasificado en un plano inmejorable frente a los más destacados pesos welter.

Derrota terminante

Kid Charol II ha sufrido en nuestra Capital, la derrota más terminante de su campaña.

Debutó empatando en diez rounds con Angel Schiavone. Después fué vencido por puntos por el campeón argentino welter Raúl Lantini y Jacinto Invierno. Anoche, Jorge Azar lo venció por abandono en el segundo round, después de dominarlo ampliamente y hacerle sufrir dos knock downs.

El cubano no pudo impedir con su rápido juego de piernas, la acción del cordobés, fué igualado en velocidad, y superado en noción de distancia.

En los momentos críticos demostró una gran entereza. Trató de reincorporarse y jugarse entero, no obstante sus energías no les respondieron. Cayó haciendo honor a su prestigio. Demostrando que posee amor propio.

Desde luego, con el resultado de anoche, la campaña de Kid Charol II ha terminado en nuestros rings.

JORGE AZAR Y SU HERMANO AMADO EN "CRITICA"



ESTA MAÑANA el pugilista cordobés Jorge Azar, acompañado de su hermano Amado, visitó CRITICA, para agradecer nuestras apreciaciones, está en condiciones magníficas. Da la impresión que la pelea que anoche sostuviera con Kid Charol II fué un simple sparring. El cordobés tiene confianza que seguirá su racha de triunfos en nuestros rings

Castaño Defenderá su Prestigio Ante Zikoff

El Itálico Stringari Enfrentará al Cow-boy Russell y el Húngaro Varga al Israelita Kaplan

ESTA noche, en el estadio Luna Park, se realizará la tercera reunión del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", con la intervención de seis atletas hábiles y recios. En las anteriores reuniones los aficionados han tenido oportunidad de apreciar sus cualidades, por lo que se puede descontar el éxito del festival.

En los matches de hoy actuará de referee el ex doble campeón argentino Luis Galtieri

Elementos calificados

El campeón italiano Carlo Stringari se medirá con el cow boy Jack Russell. El itálico es uno de los atletas más bravos por su habilidad y fuerza. No cabe la menor duda que en este campeonato ha de figurar en los primeros puestos. En su match frente al campeón israelita Kaplan, hizo alarde de poseer gran resistencia, y también una serie de recursos notables en los instantes que su chance peligra. Su estampa es la de un verdadero campeón. En su debut demostró que tiene cualidades para competir con éxito con el más bravo de los competidores que intervienen en el campeonato del Luna Park.

Jack Russell, es un atleta fuerte. Su constitución física es imponente, y es bastante brusco para conducirse en el tapiz. Será un adversario peligroso para el campeón italiano, porque sabe aprovechar los momentos oportunos para inclinar la ventaja a su favor.

Lucha brava

El campeón húngaro Joe Vargas es el más agresivo de los atletas que intervienen en el actual campeonato del Luna Park. En su última presentación provocó la ira de los espectadores por los recursos antirreglamentarios que emplea en el instante de justificar sus aspiraciones en el tapiz. Poco le importa aplicar un golpe de puño, como dar un tirón de cabellos a su adversario. Olvida todo, por lo que se expone a que el referee apele a una decisión severa, como le ocurriera en su primer match frente a Castaño.

El jueves pasado venció a Zikoff, después de aplicarle una serie de golpes con el antebrazo en la mandíbula, dejándolo groggy, circunstancia que aprovechó para vencer por puesta de espaldas al ruso.

Esta noche tendrá un rival temible en el campeón israelita Abraham Kaplán, porque también apela a iguales recursos en los momentos intensos de la lucha, detalle que induce a pronosticar alternativas violentas.

Será el match más bravo de la noche, y es muy fácil que el final sea sugestivo.

El campeón del primer torneo

El campeón español Andrés Castaño, que conquistara el primer campeonato de "Catch-ts-catch-can" en Buenos Aires, se presentrá hoy enfrentando al ruso Martín Zikoff.

El hispano es el candidato con más chance para discutir el primer puesto del segundo campeonato. Hasta la fecha sigue invicto, por lo que se perfila como el favorito en el cotejo de esta noche, sin embargo es bueno recordar que Zikoff puede darle una sorpresa nada agradable. El ruso es fuerte y muy ágil, condiciones que lo colocan en un plano excelente para actuar con éxito en el torneo.

En la temporada pasada tubo una buena colocación al final, por lo tanto frente a Castaño, tratará por todos los medios a su alcance de vencerlo ya que si lograra tal cosa se colocaría en una situación formidable para conquistar el primer puesto en el actual campeonato.

Schiavone Enfrentará al Recio Ponce de León

El próximo sábado, en el ring del estadio Luna Park, el profesional argentino Angel Schiavone se medirá con el pugilista español Ponce de León, en un match a doce rounds.

El estado físico que posee Schiavone es admirable, por lo que se puede esperar que frente al bravo Ponce de León efectuará una pelea reñida, teniendo en cuenta su modalidad para conducirse en el cuadrado.

El hispano también se halla en la plenitud de su estado físico, lo que contribuirá a que la afición porteña presencie un combate espectacular.

SILEO VENCIO POR PUNTOS A H. DEL PRATTO

Volpicelli se Impuso por Decisión a Santos

Los matches preliminares, que anoche se efectuaron en el estadio Luna Park, fueron interesantes.

En el primer cotejo, a seis rounds, Francisco Volpicelli (75 ks. 100), se impuso por puntos a Valentín Santos (77 ks. 200), en un match recio. El vencido estuvo continuamente en el ataque, con una impetuosidad singular.

En el mathch de semifondo a ocho rounds, Nicolás Sileo (60 ks. 900) fué proclamado vencedor por puntos frente a Humberto del Pratto (59 ks. 800). Las dos primeras vueltas fueron interesantes. Sileo se mantuvo en el ataque, en tanto que en el contragolpe su rival se desempeñó bien. En el tercer round, Del Pratto ubicó un golpe de derecha en el mentón, que derribó a Sileo por espacio de dos segundos. Capeó la situación y en las vueltas siguientes siguió peleando con igual brío, logrando pequeñas ventajas en el cuarto y quinto rounds siendo parejos el sexto y el séptimo.

En el octavo Del Pratto sacó ventaja. Por momentos dió la impresión que derribaría a Sileo, pero un minuto antes de terminar el match, éste tuvo al borde de la caída a su competidor.

El jurado proclamó vencedor a Sileo, fallo que fué protestado. En realidad la decisión más justa hubiera sido un empate.

ARTURO GODOY COMBATIRA CON EDUARDO PRIMO

El 29 del Corriente, en el Ring del Luna Park

Anoche, desde el ring, presentaron al chileno de la categoría pesado Arturo Godoy, que el 29 del corriente se presentará en el Luna Park peleando con el pesado argentino Primo, en un match a doce rounds.

Indudablemente, tendrá un buen adversario para justificar sus aspiraciones, ya que Primo se halla en mejores condiciones que cuando se presentara por última vez ante la afición. Ha aumentado en kilos, debido a su desarrollo físico y, además, posee más poder en punch, detalle que lo hace un competidor sumamente peligroso en el instante de resolver posiciones. El triunfo que obtuviera ante el ex campeón olímpico pesado Alberto Lovell, fué debido a su recio golpe: recordamos esto porque bien se puede repetir, teniendo en cuenta que el trasandino es muy peleador, lo que dará más de una oportunidad a que el pugilista argentino haga efectivo su punch.

Godoy mañana iniciará su entrenamiento en nuestra capital. Se halla en perfectas condiciones físicas. En su patria no ha descuidado la preparación, lo que ha de contribuir para que el 29 del corriente se presente en gran estado, con el fin de realizar una performance meritoria, que lo clasifique como un digno rival del ex campeón mundial medio pesado Tommy Loughram y el ex doble campeón argentino José Caratoli.

¿SE REPETIRA HOY EN EL LUNA PARK LA ESCENA DEL MATCH CASTAÑO-ZIKOFF?



EL CAMPEON español Andrés Castaño aplicando una "toma" que se denomina "cocodrilo". El adversario, como se puede apreciar en la foto que publicamos, está en una posición difícil, porque el pie del hispano, bien afirmado en la espalda, impide su reacción, en tanto que las otras manos sufren la tortura de una "torsión".

Directo, Cross y Uppercut

PELEO SIN RECARGO

por Empir Elair

AYER "CRITICA" decía: "Si Jorge Azar, de una vez por todas, resolviera olvidar su tradicional cachaza, bien cordobesa por cierto, sería un pugilista de sensación"; y, por lo visto, hizo caso. Con el apuro de subir al cuadrado se olvidó su apatía en el camarín. Hasta el pantalón de combate era otro. Subió transformado. En los primeros instantes se condujo con serenidad, pero se movió con más voluntad. Una izquierda del cubano en la mandíbula del cordobés fué la chispa que produjo el incendio.

* * *

La escena fué soberbia. El cordobés con el descargo de varios kilos, al olvidarse en el camarín su tradicional cachaza, fué más dinámico. Con ímpetus extraordinarios atacó y manejó su derecha como su izquierda con igual velocidad. El primer impacto hizo tambalear a Kid Charol II, como si fuera un simple muñeco. Aquello fué el acabóse. La fiera interior se había despertado. Cada golpe daba la impresión de un rudo mazazo. Por momentos el negro parecía que se descolaba. La lluvia de "mamporros" arreciaba. La tempestad era formidable. El cordobés era una máquina a todo vapor.

* * *

El epílogo fué terrible. El referee contó; uno, dos, tres, cuatro... y el negro se reincorporó completamente borracho de piñas. Como un beodo dió unos pasos y el cordobés, al obsequiarle con otro piñazo, nuevamente besó la lona. El referee de nuevo inició la cuenta: uno, dos, tres.. En un esfuerzo supremo y estéril, el cubano se levantó. Trastabillando fuése a recostar en las sogas, indefenso, con los brazos caídos, la mirada extraviada... El cordobés, implacable, se avalanzó como una fiera cebada y descargó una verdadera lluvia de golpes de izquierda a derecha, que provocaron la caída final. Todo había terminado.

Arrojaron la toalla. Total, aunque no lo hubieran hecho, el cubano no se levantaba. Estaba completamente terminado. Dos rounds fueron suficientes para que Jorge Azar, como un verdadero campeón, diera la nota más espectacular de la temporada, porque con el apuro de subir al cuadrado se olvidó en el camarín su tradicional cachaza cordobesa.

Jorge Azar Espera un Nuevo Adversario Para Seguir la Racha

ESTA mañana estuvo Jorge Azar en CRITICA. El pugilista cordobés no presentaba rastros de haber peleado anoche. El estado físico que ostenta es excelente. Las manos en buenas condiciones y la moral inmejarable. Ante nuestras preguntas nos respondió:

—Pocas veces he realizado una pelea más fácil; digo más fácil porque no tengo ninguna marca, y, además, fisicamete, me hallo en condiciones de subir al ring en cualquier momento. Verdad que antes de un match es imposible anticipar la definición, debido a los factores extraños que puedan ocurrir en el instante de la dura brega. Yo tenía plena confianza en el triunfo, claro está que no podía precisar un resultado tan categórico. Mi intención fué la de terminar lo antes posible. En el primer round traté de acortar distancia, con el fin de amoldarme bien al juego del cubano, y en la segunda vuelta, más seguro de mi anhelo, traté de acelerar la pelea, y ataqué aplicando golpes de ambas manos con el resultado que ustedes conocen. Ahora, lo único que deseo, es que me designen caulquier rival para seguir mi racha de victorias, con el objeto de clasificarme como el más serio adversario para el mejor welter de la actualidad. Al terminar, quiero, por intermedio de CRITICA, saludar a la afición argentina, que siempre me ha alentado en todas mis peleas.

Así terminó diciéndonos

Correo del Box

J. C., Capital. — Tiene Vd. razón. Firpo derrotó a Herminio Spalla por k. o. en el décimocuarto round en el año 1924, en el estadio River Plate. La revancha se efectuó en el Parque Romano y Firpo volvió a vencer.

A. P., La Plata. — Tommy Loughan fué campeón mundial medio pesado de 1927 a 1929.

Cruickshank Desarrolló un Juego de Excepción

LA victoria consagratoria obtenida ayer tarde en el match final de golf por el profesional de Olivos, ha sido obtenida precisamente contra un rival que representa, no sólo en el golf nacional, sino también en el orden internacional, uno de sus mejores valores.

Desplegó un juego de excepción

El juego desplegado por el gaador durante todo el campeonato y especialmente en la jornada de ayer, es de esos que, sin temor a incurrir en exageraciones, puede calificarse de extraordinario.

Por la mañana cumplió los primeros 18 hoyos en 68, en forma notablemente segura y regular, y de la excelencia de su juego puede dar cuenta la primera media vuelta de la tarde cumplida en 33.

Su juego fué de una calidad superior, jugando en todo momento y en todas las fases del match como un verdadero maestro. Debemos destacar, sobre todo, que en los greens estuvo insuperable, a punto tal que en varios hoyos embocó en uno. Actuó, asimismo, en forma eficaz en el juego largo y en el medio juego.

Cruickshank ha visto, después de largos años de actividad sin desmayos, coronados sus esfuerzos con la victoria de ayer.

Jurado sólo discreto

Jurado, por su parte, sin estar en un buen día, se desempeñó discretamente, pero no hay duda de que la actuación que le correspondió ayer no ha de ser recordada como de las mejores de él. En cualquier forma hubiera tenido que mejorar mucho su juego para poder contrarrestar la excelencia del desarrollado por su rival.

Es un score poco frecuente

Antes de terminar debemos referirnos a las cifras abultadas que arroja el score del match final de ayer.

Diez y ocho es sencillamente algo que pocas veces se registra en golf, especialmente en un match entre profesionales y precisamente en el partido final, cuya realización significa que se enfrentan dos hombres de fuerzas parejas.

Y si la memoria no nos es muy infiel, agregaremos que es la primera vez que en una final de campeonato para profesionales de golf termina con estas cifras: 10 y 8 a jugar.

LOS AUTOS DE LOS PEREGRINOS NO PAGARAN PATENTE

Lo Resolvió el P. E. de la Provincia en Acuerdo de Ministros

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — Por acuerdo general de ministros se ha dictado una resolución autorizando hasta el 31 de diciembre próximo la libre circulación por los caminos provinciales o nacionales de jurisdicción provincial de los automóviles de extranjeros que llegarán al país con motivo de la celebración del Congreso Eucarístico Internacional.

A los efectos del cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 32 del decreto 655 de 25 de julio del año en curso, sólo bastará la credencial expedida por la municipalidad de la capital federal. Los conductores de los automóviles a que se hace mención precedentemente deberán observar las disposiciones contenidas en los artículos 18-30 y 34 del citado reglamento.

Por el ministerio de Gobierno se recabará de las autoridades municipales quieran conceder la autorización requerida por el Automóvil Club Argentino. A tal efecto transcríbase el presente decreto y la nota de la institución solicitante.

La jefatura de policía podrá llegar a la institución recurrente el acuerdo especificado en el artículo 78 del reglamento antes mencionado.

Las autoridades policiales en los casos en que sea necesario verificar identidad o cualesquiera otra circunstancia, agotará los medios para que ese requisito se cumpla en el acto.

Contra la tuberculosis

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — La Comisión Antituberculosa que preside el ministro de Obras Públicas doctor Atilio Viale e integran los doctores Justo V. Garat, Carlos S. Cometo, Miguel Arguello y Martín Sempé, en en su última reunión resolvió: Proveer al hospital de infecciosos de San Nicolás de los siguientes elementos y trabajos: un nuevo aparato de rayos X, un laboratorio de análisis, lavadero mecánico y realizar en el mismo las obras sanitarias.

Asimismo se dispuso encomendar, con los antecedentes suministrados por el doctor Garat, a la dirección de Arquitectura para que proyecte un pabellón standard, de capacidad máxima de 40 camas, anexable a los hospitales existentes en la provincia. La ejecución de obras de esta índole tiene por objeto combatir en forma eficiente la tuberculosis en los hospitales ya existentes, por cuanto la creación de sanatorios especiales demandaría gastos importantes que la comisión aun no se encuentra en condiciones de afrontar.

Conferenica profiláctica

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — Auspiciada por la Asociación Sarmiento se llevará a cabo en el teatro Argentino de esta ciudad, el día martes 18 del corriente, a las 21 horas, la conferencia de profilaxis social que organiza con motivo de los festejos del 21o aniversario de la institución.

La disertación estará a cargo del presidente de la Liga Argentina de Profilaxis Social, doctor Alfredo Fernández Verano.

Rebaja Temporaria de Tarifas en las Líneas del Ferrocarril Oeste

Con motivo de la próxima realización en nuestra capital del 32o Congreso Sucarístico Internacional como asimismo asociándose a los festejos del "Día de la Raza', la Dirección del F. C. O notifica que ha resuelto expender los boletos de sus líneas a Once de acuerdo a la siguiente modificación de sus tarifas:

a) Pasaje individial: Precio del boleto de ida más 25 o|o.

b) Para grupos de 50 personas como mínimo: Precio del boleto de ida más 10 o|o.

c) Para grupos de 100 personas como mínimo: Premio del boleto de ida.

Estos boletos se expenderán:

Para los concurrentes del interior: Desde el 1o. al 14|10|1934.

Para los concurrentes del exterior: Desde el 14|10 hasta el 10|11|34.

La validez de regreso de estos boletos, en ambos casos, será hasta el día 15 de noviembre de 1934.

Igualmente se emitirán boletos al 75 o|o del precio del pasaje de ida entre los tramos que viajen, a los pasajeros del exterior que deseen conocer el interior del país.

Esta empresa, a fin de facilitar el conocimiento de estas rebajas, ha editado un interesante y llamativo folleto que se reparte gratuitamente entre el público.

También este ferrocarril, llevado del propósito de facilitar la concurrencia del público del interior, piensa hacer correr, desde las localidades que sirven su línea hasta Buenos Aires y regreso, trenes especiales de excursión a tarifas reducidas. Oportunamente se darán a conocer mayores detalles al respecto.

En la citada reducción se exceptúa el tramo comprendido desde Luján a Caballito.

Profesionales

VENEREAS - PIEL - SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante. EFICAZ, sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO
RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — URETROSCOPIA
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico • Cura completa económica
CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21
CANGALLO 1569

URINARIAS Dr. GRIMBERG
ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, sífilis, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 3.—
Carlos Pellegrini 543

GRANDES CONSULTORIOS DENTALES
DIRECTOR: DE TAMBORINI
Dentaduras Anatómicas. Perfectas. Reformadas irrompibles desde $ 20. Dientes fijos. Piorrea Alveolar. Dientes flojos. Tratamiento moderno exclusivo garantizado. Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2. Trabajos de urgencia en el día. Horario de 9 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA - AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido
De 9 a 12 y de 14 a 21
Dom. y Fer. 9 a 12
Bmé. Mitre 1235
$ 30

VENEREAS - IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel - Sangre - Debilidad sexual. Curas modernas radicales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinete reservado. — URETROSCOPIA - DIATERMIA - Rayos ultravioleta y infrarrojos. Lab. de Análisis. IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por métodos biológicos. Seriedad y competencia profesional.
Abono Mensual, $ 5.— TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.—
INSTITUTO MEDICO ARAUCO — CONSULTAS Y ANALISIS GRATIS (Médicos Especialistas)
De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12 — CORRIENTES 3284, 2o. piso
Enfermos del interior: Escriban informes por carta. Absoluta reserva.

Tratamiento total de la
Blenorragia AGUDA, CRONICA Y TODAS SUS COMPLICACIONES — PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA — CALVICIE — CAIDA DEL CABELLO
En 30 Días Sin dolor - Rápido - Eficaz - Sin Molestias
INYECCIONES DE BISMUTO — MERCURIO Y NEOSALVARSAN
INSTITUCION MEDICA DE PRESTIGIO PROFESIONAL
SUIPACHA 347
De 10 a 12 y 15 a 21 hs. — Sábados todo el día. Feriados de 10 a 12 hs.
AL INTERIOR CONTESTAMOS LOS INFORMES QUE SOLICITEN

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema
URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica moderna de venereología. Sífilis, sangre, diatermia, ultravioleta, infrarrojos, Rayos X, electrocoagulación. Análisis de orina, sangre, pus. Consultas gratis. Facilidades de pago. De 9 a 12 y de 15 a 21. Dom. de 9 a 12.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608 esq. MONTEVIDEO

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación.
De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 — U. T. 38 - 1273

CORAZON y Aorta. — **BOCIO.** — Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. — Córdoba 2260. — U. T. Cuyo 2592. Consultas: todos los días, de 14 a 18.

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS POR RAYOS X DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO. CONSULTA INCLUSIVE RAYOS X $ 3. RADIOGRAFIA CON PELICULA $ 10. — De 11 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

VENEREAS
MAL CURADAS - AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO NACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
INYECCIONES (Subcutáneas intramusculares o venosas) UN PESO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso, de 18 a 21

Señoras Trastornos de menstruación, dolores, irregularidad, hemorragias, debilidad. — Sangre — Ovarios — Matriz — Flujos.
EMBARAZOS — Diagnóstico precoz (desde las primeras semanas) reacción Zondek.
ESTERILIDAD — Frigidez y Debilidad Sexual — Infantilismo
Dr. GOLDENSTEIN - Tucumán 2537. De 2 a 8. CONSULTA: $ 5 - 47, Cuyo 8822

Instituto Médico "MODELO"
VENEREAS Riñón - Vejiga, Próstata
Uretritis - Estrechez - Uretroscopía
AVARIOSIS - Aplicación del 914
Tratamiento sin operación de VARICES y ULCERAS
Enfermedades de la piel - Eczemas
Caída del cabello - Debilidad sexual
Corazón - Pulmones - Asma
Estómago - Hígado
Tratamiento de la obesidad, ciática y Reumatismo
SEÑORAS: Consultorio independiente
Matriz - Ovarios - Esterilidad
Trast. periódicos
Análisis: Orina - Sangre - Esputos
RAYOS X - DIATERMIA
RAYOS ULTRAVIOLETA
Consultas $ 3.— Abonos económicos
Cons. 10 a 12 y 15 a 21. Fer. 9 a 11
RIVADAVIA 1725
U. T. 38 Mayo 4880 (Plaza Congreso)

Dr. RAPOPORT
Jefe Especialista del Hosp. "Ezrah"
Sífilis y Venéreas mal curadas. Piel. Debilidad sexual. Várices.
Corrientes 1437 De 14 a 21 hs.

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17.
U. T. 41 - 2001, Plaza

URINARIAS
Blenorragia - Deb. Sexual - Venéreas
Dr. R. Juliano - Especialista
Consultas $ 5.— De 15 a 20 hs.
VICTORIA 1284

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex Jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 45 - 0840
Retener hora previamente

CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Raúl E. Merzareli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito.
Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 433 — U. T. 62 - 0585

Dr. E. R. del Vecchio
ENFERMEDADES DE PIEL Y SANGRE
Consultas de 14 a 16
PARANA 275, piso 3o.
U. T. 38 - 1155

21. Instrucción Pública

CONSERVATORIO FRACASSI
Sede Central: CALLAO 367. U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

INGLES
por profesor nativo, universitario. Clases económicas de cinco alumnos. Individuales muy razonables. Va a domicilio. Traducciones. Profesores para ingresos, atrasados y aplazados en general. Para damas, artes decorativas y manualidades. Se hacen trabajos. Maipú 474, piso bajo, depto. F.: U. T. 38-7778.

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diplom. da lecciones de física y matemáticas. Dirigirse: U. T. 62-0863.

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

Cubiertas de ocasión, desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60-9210.

Vendo Chevrolet buenas condiciones. Tratar: Manuel García 435.

Hudson club sedan, 5 y 7 asientos, faeton 5 y 7 asientos, nuevos, a precios muy rebajados. Buxton Gunayn y Cía. Posadas 1245.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bme. Mitre 559 — U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

Vendo depart. chico, barato, por ausent. Europa. Bme. Mitre 1333, 8o. p., Dto. B. U. T. (38) 2730.

Alq. casa 5 habitaciones, baño y gas. Del Progreso 1262. Pasaje Chacabuco. Tratar: 23-5021.

PETIT HOTEL, $ 160, moderno, 6 habs. baño inst. y depend. a 2 cdras. de la Plaza de Flores. Verla todo el día. Alberdi 2333.

A familias, turist., t. confort, amueb. otert. carta. Ríos. Pueyrredón 23. 47-3171.

Pieza ind. sin cocina, casa fam. a señora u hombre solo. Rincón 917. U. T. (23) 4018.

Alquilo pieza grande o chica, a señor solo. U. T. 71-0152.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES — PENSION

Alquilo pieza amueblada, único inquilino, moleste poco. U. T. 35-1122.

Sala o pza. amuebl., pens. primera, p. matr. baño c., alq. bar. Rivadavia 2468, U. T. 47-2550.

Pieza regiamente amueb., baño y teléfono, con o sin pensión, a matrim. o personas mayores a 1 cuadra de Rivadavia. Alberti 231.

Alq. hab. amuebl. cont. baño, todas comod. Sgo. del Estero 143, p. 3o., dep. F.

Salita bien am. alq. ind. Talcahuano 124, 2o. p.

Sala amueblada a cab. dist. U. T. 37-0161. Tacuarí 119, p. 1o, letra D.

A personas respetables alq. hermosa habitación, único inquilino, con o sin pensión, hay teléfono 67-0036. Alberdi 3541.

Sala, pieza amuebl., pensión la., matrimonio, baño cal., alq. médico. Rivadavia 2165. U. T. 47-1380.

Alquilo habitaciones am. c., con teléf., único inq. Junín 1220, p. 1o., dto. 18. U. T. 35-0403.

Alq. a matrim. linda pieza amuebl., b. contig. teléf. 38-4507. 4o. Venezuela 1120 3er. p.

Sala amuebl., fam. resp., único inq., alq. Argerich 378. U. T. 67-5108.

Alq. sala amuebl., con pensión. Santa Fe 2190. U. T. 44-5960.

Alq. pieza ind. m. bien amuebl., con o sin pensión. U. T. 35-3358. Talcahuano 231, 2o. p., dto. B.

Comedor grande y lindo, en casa chica, con cocina y baño, a matrimonio. $ 48; hay teléfono, 47-3505. Rincón 160.

Independiente, salita o pieza, alq. confort. a c. s., subte Río. 1 30 y 40. T. 60-1353. Bs. As.

ALQUILAMOS A BUEN PRECIO HABITACIONES AMUEBLADAS CON O SIN PENSION. TODOS LOS RADIOS. POR EL MES DE OCTUBRE. ENVIE DETALLES SOBRE COMODIDADES Y PRECIOS A CRITICA, "OFICINA DE INFORMACIONES PARA EL VIAJERO".

Indep. alq. p. amuebl. a caball. o matrim. t. comod. 33-1601.

En casa de familia alquilo pieza con o sin pensión, todo caliente, tratar de 8 a 12 y de 14 a 20. U. T. 60-5353, Zubiría 214.

Alq. habitación amuebl. con o sin pens. a matr. solo. 47-2385.

Alquilo pieza amuebl. a persona que moleste poco. R. Falcón 2163.

Se alquila pieza amueblada gr., com. flia., barato. U. T. 38-1879. Chile 1323.

Familia alquila Sr. pieza con o sin muebles y pensión. U. T. 54-4715, calle Jorge Newbery 3423.

Alq. sala para matrimonio o pers. sola, sin cocina. Salta 191, piso 1o., izq.

Se alquila sala y pieza amuebl., con todas comod. para caballero o Srta., precios módicos, hay teléf. Tucumán 1351, 2o. p.

29. Pensión en Familia

A señoras, señoritas, matrimonios, doy pensión económica y alojamiento. Santa Fe 1480.

A uno o dos caballeros doy pension. U. T. 33-1601.

Doy pensión fliar. a $ 30. U. T. 38 - 2836.

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alquilo gran local a una cuadra plaza Once. Tratar: Arenales 2014. U. T. 44 - 1355.

Se Alquila
Panadería amplia, con dos magníficos hornos en Posadas (Misiones). El establecimiento más importante de Misiones. Para informaciones: F. I. M., Sarmiento No. 378 (8o. piso).

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33 4155 1208 Avenida

Farmacias de Turno

Hoy, Domingo 16 de Septiembre de 1934

Farmacia **CENTRAL HOMEOPATICA**, B. Mitre 1414, U. T. 38-5619
„ **BEHRING**, Lavalle 1500, U. T. 38-5983.
„ **TRISANO**, Triunvirato 400, U. T. 54-5043.
„ **BODINO**, Honduras 4001, U. T. 71-7051.
„ **LA FACULTAD**, Córdoba 2065, U. T. 44-1116.
„ **CANZANI**, Neuquén 1101, U. T. 60-0647.
„ **DERBY**, Viamonte 1602, U. T. 38-3557.
„ **LA MUTUAL**, Humboldt 2000, U. T. 71-6178.
„ **IDEAL**, J. M. Moreno 90, U. T. 60-5016.
„ **LA POPULAR**, Sanabria 2850, U. T. 50-2336.
„ **LA SANITARIA**, Segurola 2002, U. T. 67-0385.
„ **SANTA ANA**, Arregui 2799, U. T. 50-2166.
„ **HISPANO ARGENTINA**, P. Echagüe y Cevallos, 23-1503.
„ **RAGOZZA**, Almirante Brown 1402, U. T. 21-0504.
„ **SPIRITOSO**, Miller 3199, U. T. 51-3356.
„ **SAN SALVADOR**, San Salvador 5899, U. T. 71-2231.
„ **BESIO**, Independencia 1402, U. T. 38-4111.
„ **POGGI**, Viamonte 2400, U. T. 47-5933.
„ **RIO DE LA PLATA**, Río de Janeiro 707, U. T. 60-0876.
„ **DEL PARQUE** Directorio 3901, U. T. 67-8222.
„ **VERDI**, Av. de los Constituyentes 3702, U. T. 51-2162.
„ **LUCERO**, Bauness 2798, U. T. 51-1773.
„ **PUEYRREDON**, Nazca 4302, U. T. 50-0133.
„ **DE BONIS**, Gaona 3000, U. T. 59-2761.
„ **Dr. BONIS**, Fco. Lacroze 2816, U. T. 73-0614.
„ **EMILIO MITRE**, Emilio Mitre 802 U. T. 60-7700.

LAVALLE 1500
esq. PARANA
FARMACIA "BEHRING"
del DOCTOR DICOVSKIY
Abierta hoy domingo hasta las 2 horas del lunes
Pedidos Teléf.: 38 - 5983

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

COSTURERAS
para vestiditos, pijamas, mamelucos mecánico y guardapolvos, se necesitan. SALTA No. 225.

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599, esq. Méjico.

OFRECIDOS

Proyecciones de cine en su casa, completa $ 10 horas. U. T. 38-7785.

Ofrécese chico para trab. de escritorio en mandados y limpieza u otro trabajo, prs. por sus padres. T. 37-5486.

Cloaquista matriculado, se ofrece. U. T. 67-9246.

Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45 - 0950.

Joven 18 años, aprendiz adelantado en farmacia, ofr. certif. San Blas 2339. U. T. 59 - 2573.

Melenista onduiador, agua, Marcel y ote. o ambos sexos. ofrec. U. T. 60 - 7723.

Técnico parisiense recién llegado, 27 años, larga práctica motores, mecánico general, especialista transformaciones auto, se ofrece: Rochard, calle Bouchard 464, U. T. 31-0839.

Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3418. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. Si necesita, consúltenos.

A $ 3 hago camisas finas, compost. en gral. U. T. 33-7323. Cerrito 21.

Jardinero práctico, ofrec. para hacer jardines y cualquier arreglo. U. T. (59) 1863.

CARTELES y LETREROS
CHACABUCO 381 — U. T. (33) 4393

MUSICOS

Guitarra, piano, bandoneón, solfeo, $ 5: lecciones a domicilio. Brasil 1476, piso 1o. U. T. 23-2270.

CHAUFFEURS

Chauffeur joven b. pres. b. inf., última casa 10 años. Directorio 516. 60-1070.

Ofrécese chauffeur competente capital o prov. Perú 193. 33-2971.

Chauffeur con reg. prof., se ofrece sin pretensiones. Gurruchaga 1032. 31-3358.

ENCERADORES

"La Franco Argentina"
Es la empresa más competente para encerado de pisos y limpieza de casas
ALSINA 685 — U. T. 33-7953

"CRISTALINA", la mejor cera, brillo consistente, encero pisos muy económico. U. T. 51-4067.

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos, brillantes como espejos, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

LE INTERESA
Para alquilar bien haga limpiar y encerar su casa por A. García. Chacabuco 762. U. T. 33 - 6125.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

A $ 1 y 1.50, encero pisos y parquet, 3 manos aguarrás, 1a. esp., única no marca pisadas, no uso nafta, brillo permanente, como espejos, lustro muebles y pianos, trabajo garantido, casa de confianza. Callao 1075. U. T. 44-4460 y 70-9316.

ORGANIZACION ECONOMICA Argentina, encera pisos desde $ 1, limpieza casas en general, desde $ 9. Victoria 3129. U. T. 62-0499.

Encero pisos y limpieza de casas, precios económicos. Díaz Vélez 4458. U. T. 60 - 1662.

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1o. 1515. U. T. 23 - 2284.

"Los Dos Leones": Empresa de encerados de piso, limpieza de casa en gral., rasqueteado de piso. Sta. Fe 1841. U. T. 44-7103.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

La Condal encera pisos a $ 0.50 hasta $ 2. Perú 772. U. T. 33-4874.

CONSTRUCTORES

Albañilería, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-3910.

Albañil todo trabajo, con andamios y pintura. San Pedrito 1212. U. T. 63-1753.

ANTES DE CONSTRUIR, consulte a la Empresa Constructora, Honestidad. Triunvirato 4459. U. T. 51-3564.

Construcciones, refacciones, totalmente a plazos, 5 o|o de interés, 1 o|o amortización. Av. Los Incas 4155. U. T. 51-1598.

Const. chalet, c. arm., 4 hab., c. b., $ 4.000, cloac. $ 300. Río Bamba 574. T. 47-6185.

PINTORES

Su casa con poco dinero, pinto, refacciono, empapelo, blanqueo, imitación, trabajos modernos, muy barato, de confianza, consulte precios a: Sucolillo. U. T. 38 - 4044 y 21 - 4021.

Pintor emp. pieza a $ 4, refac. casas y negocios. U. T. 38-7744.

Pintor of. empapelador competente, se ofrece. U. T. 35-5578.

Pinto puertas a $ 1, patios, frentes a $ 10, piezas con papel 12; rapidez y confianza. U. T. 47-2311. Paso 624.

Pinto, empapelo, $ 5, blanq. casas y negocios, rápido y garantido. U. T. 23-1735.

Pinta alm. esp. imit. pap., emp. $ 11 c. p. puertas $ 1.20. U. T. 54-3715.

Pintor austr., blanq. grat., empap. 4 c. pap. $ 12 imit. 6 oleo bar. $ hum.; gr. presup. garant. c. fac. pago. Chubut 934. U. T. 54-3338 y 54-2291.

Pintor empapelador, pieza $ 9, con papel o imitación papel. Puertas $ 1. Todo trabajo, barato, garantido. Canalejas 1042. U. T. 60-8827.

Pinto empap., blanq., alb., tr. espec. barato. U. T. 41-6610. Agüero 1151.

Pint., empap., blanq., imit., alb., etc. trabaj. gar., prec. bajos. U. T. 59-3791.

Pintor italiano, barato, papel $ 6, blanq. $ 0.20 m2., puertas $ 2, albañilería. U. T. 38-5659.

Pintor extranj. se ofrece, imitador espec. 70 muestras futuristas no vistas en Bs. As. T. 22-9120.

ENFERMEROS

Enfermero dos años de práctica sala de cirugía y clínica, se ofrece sin pretensiones. Dirigirse a C. C., Uruguay 155, depto. 10.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PROFESIONALES

DENTADURAS POSTIZAS, se arreglan en el acto, se reforman usadas y se hacen nuevas a precios económicos. Extracciones y curaciones. Enseñanza individual de prótesis. Córdoba 2053, bajos. U. T. 41 - 0435.

Ingeniero civil, especialista en caminos, ofrécese. Moreno 766. U. T. 37-8328.

Dentaduras componemos
desde $ 1.95, en 1½ horas
PROTESIS DENTAL RANDOLF
Corrientes 551 — Piso 1o.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

AGENTES EN EL INTERIOR se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

Corredores-Fotógrafos
ganen dinero y tiempo ordenando sus retratos a los E. U. A. G. Retratos pastel 35x50 con marco plateado y vidrio bombé $ 9; con marco lustrado $ 6.50. Ampliaciones $ 1. Ovalos $ 1.20. Lápiz 30x40 $ 3.
E. U. A. G. — PASTEUR 285

PRODUCTOS BROG
Necesita en el interior corredores, revendedores y casas con viajantes. Por carta: Haedo, F. C. O.

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre estractos y aperitivos marca "Yes" la más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6630.

39. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Contador experto, arreglos de libros, atrasados, compulsas, contabilidad por hora y representaciones prec. equit. Dirig. A. C. Perú 151. U. T. (33) 4159.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Muchacha se necesita para corta familia, con cama. Juan J. Naón 846. U. T. 66-2862.

OFRECIDOS

Matrimonio con familia, ofrécese para encargado casa o dto. Juncal 2784. U. T. 44 - 1018.

Se ofrece Sra. para lavar y planchar en liso o lavar ropa en su casa. T. 67-9246.

Srta. se ofrece para todo trabajo matrim. solo o corta flia., buenas recom. Venezuela 922. U. T. 38-4353.

Señorita provinciana se ofrece para todo trabajo, sin pretensiones. Cocina, costura o cualquier otra ocupación. Tratar, Ricardo Gutiérrez 3553, capital.

Muchacha práctica quehaceres o niñera, con retiro, ofrécese. C. Calvo 663.

Mucamo comedor se ofrece a matrimonio o poca flia., buena recom. T. 38-6241.

45. Academias de Baile

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

Tango
y demás bailes modernos, puede Vd. aprender correctamente con el Profesor Argentino
CRESPO
BDO. DE IRIGOYEN 93. — Hora: de 9 a 23

46. Dinero s|sól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

POLIZAS ADELANTA TODO SU VALOR. SE TOMAN CON ADICIONAL.
ORO ALHAJAS Y CHAFALONIA PAGA EL MAS ALTO PRECIO
TUCUMAN 810 — "La Bancaria"

ORO Pago $ 1.50; 18 k. 3.20 a $ 5.50 gr. ALHAJAS, PLATA. Pago bien. EL DIAMANTE, RIVADAVIA 7518. LA MODERNA, CABILDO 2247. CREDITOS A SOLA FIRMA

ORO. Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas Oro, Platino, Plata. LAVALLE 892.

ORO pago hasta $ 6.60 el gramo — POLIZAS
RESCATO, COMPRO ALHAJAS, PLATA, OBJETOS VARIOS — PAGO BIEN
LA SUD AMERICA
TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)

MAS Fábrica de alhajas: Cerrito 313 que otro pago ORO y brillantes.

ORO y PLATINO
Pago hasta $ 6.50 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450.

ORO compro $ 3. Rescato pólizas de oro: pago hasta 100 o|o. GARAY 1015 y RIVADAVIA número 3012.

POLIZAS
COMPRO Y RESCATO
con o sin adicional, pago alto precio
EL GRAMO
ORO 18. K. $ 3.—
pago a particulares y comerciantes
C. PELLEGRINI 475 (altos)

ORO COMPRO hasta $ 0.75 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO — OPTICOS
POLIZAS
oro compro hasta $ 6.50 gramo. Pólizas oro pago el máximo, chafalonia, anteojos enchapados, pago $ 65 el kilo.
CASA PAMIES
RIVADAVIA 3771 — Buenos Aires

$6.50 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS
Operaciones en el acto: LA PALANCA
Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad

48. Compra-venta de Negocios

LECHERIA. Venta de helados y productos de granja. A 2 cuadras de la cancha San Lorenzo y fábricas. Se vende. Poco precio. Comod. para familia. Poco alquiler. MARMOL 1965.

Vendo mostrador vitrina y vitrina de ocasión, 25 de Mayo 124.

49. Varios

COMPRO MOTOR 1|4 H. P.
Continua 220 volt., amp. 132; revoluciones 1100. Pie 20x11 c. alto del eje 11 c. Ocurrir: Rivadavia 1316.

A BUEN precio compro goma vieja, peladura, cámaras, macizo, etc. Empedrado 2348. U. T. 51-2111.

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-5081.

Señor joven desea conocer señorita de 20-24 años, de preferencia huérfana, con fines matrimoniales. Discreción absoluta. Escribir, Casilla de Correo 1922.

Para Grandes Fiestas
recuerde las CONFITERIAS "OMS"
Enormes surtidos.
CERRITO 143 — U. T. 38 - 4561

Carteles de Remate
GOMEZ y VISAS
B. DE IRIGOYEN 665. U. T. 38, Mayo 4530

VENTAS VARIAS

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, m barato. Bruno Loche, Perú 538.

49. Varios

A BUEN PRECIO compro goma vieja, peladura, cámaras, macizo, etc. Empedrado 2348. U. T. 51-2111.

CASA YASINOVSKY — Alq., vdo., cambio motores elect., motores a vapor, Diessel, nafta, poleas, correas, bombas, dinamos, moldes para hielo, carbones para biógraf, máq. lustrar pisos, válvulas. Pidan precios a: Belgrano 818. U. T. 33 - 7612.

CARBON
de coke, piedra, antracita y leña de todas clases, siempre los mejores precios y producción, entrega a domicilio. L. ACERBO, U. T. 54, Darwin 3174 y 4759.

La mejor marca, "Cholita", fabrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163. Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Vestidos modelos desde $ 21
HASTA EL SABADO SOLAMENTE
"LA BOITE VIVANTE"
CORRIENTES 1251
Si quiere vestir elegantemente y con poco costo, visite nuestro local de exposición de modelos y el escenario inaugurado en el subsuelo donde encontrará la oportunidad que busca dentro del actual stock de mercaderías que saldamos a precios increíbles a fin de dar cabida a las creaciones preparadas para la SEMANA PRIMAVERAL que se inicia el 17 y termina el 22 de Septiembre y el mes BLANCO EUCARISTICO, que principia el 23 de septiembre en los que LA BOITE VIVANTE, CORRIENTES 1251, ofrecerá a su más selecta clientela lo más novedoso en cuestión de modas femeninas que jamás haya visto Buenos Aires.

ALFOMBRAS. Técnicos especialistas para lavar y reparación artísticamente. Venta de alfombras calchaquí estilo incaico, sillas de junco baratísimas. MAIPU 511. U. T. (31) 4755.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

1063 Humberto 1, manicuras jóvenes, 10 ad.

Salta 1053, manicuras jóv. 10 adel. c. part.

Rivadavia 2069, manicuras jóvenes, 10 adelante, casa particular.

Uruguay 594, 6o. p., dto. C., manic. extr. at. 10 en ad.

Humberto 1 1063, manicuras jóvenes, 10 ad.

Manicuras jóvenes, at. 10 ad. Tacuarí 1018.

PEDICUROS

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35 - 5150.

63. Navegación

El B|M "CABO SAN ANTONIO" ha terminado su descarga en el dique 4, Sección 7a. La revisación de las mercaderías se verificará los días 17 y 18, de 9 1|2 a 10 1|2, siendo indispensable la presentación de la factura original. — YBARRA & Cía., S. en C.

Convocatorias y Asambleas

Institución Argentina de Crédito
Sociedad Anónima

SEGUNDA CONVOCATORIA

Por resolución del Directorio y de acuerdo con los estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que se realizará el día 29 del corriente a las 17 horas, en el local social calle Rivadavia 1273, piso 1o., para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o. — Lectura y consideración de la Memoria, Balance General, cuenta de Ganancias y Pérdidas y distribución de utilidades correspondientes al sexto ejercicio, terminado el 15 de junio de 1934, y el informe del Síndico. (Art. 39).

2o. — Elección de Directores, titulares y suplentes, para el período 1934-1937 (Art. 33), previa designación de tres accionistas escrutadores (Art. 24).

3o. — Elección de síndicos, titular y suplente, para el período 1934-1935 (Art. 45).

4o. — Disolución de la sociedad, de acuerdo con el pedido formulado por algunos señores accionistas (Art. 29).

5o. — Designación de dos señores accionistas para que en representación de la Asamblea aprueben y firmen el acta de la misma (Art. 32).

NOTA: Se previene a los señores accionistas, que de acuerdo con el art. 24 de los estatutos si a la hora indicada en la segunda convocatoria no se obtuviese quórum, se esperará una hora y transcurrida ella, el acto quedará abierto y constituída la Asamblea cualquiera sea el capital representado. Tarjetas de entrada, retirar previo depósito de acciones hasta tres días antes del fijado para la reunión (Art. 31).

T. A. SERIAL, presidente; S. FERNANDEZ QUIROGA, secretario.

Edictos Judiciales

El juez Dr. Carlos A. Varangot hace saber por tres días que se encuentra en Secretaría por quince días el estado de graduación de créditos del concurso de Alejandro Alegre y será aprobado si en el último plazo no se observa. Buenos Aires, setiembre 12 de 1934. — Simón de Iriondo, secretario.

El juez doctor Horacio H. Dobranich, cita por treinta días a herederos y acreedores de Dominga Chiappini de Gargiulo. Buenos Aires, agosto 9 de 1934. — Luis F. Jaen, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil de la Capital Federal doctor Carlos A. Varangot (Juzgado No. 4) llámase por treinta días, a los herederos o acreedores de doña Ana Canepa de Senarega o Ana Cánepa de Senarega, cuyo juicio sucesorio tramita por ante la Secretaría No. 20 a cargo del escribano don Jorge Pedro Funes Lastra. — Buenos Aires, agosto de 1934. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

Por disposición del Sr. Juez de Comercio de la Capital, Dr. Eduardo Williams, Secretaría del autorizante, se hace saber por el término de seis días la siguiente resolución.

Buenos Aires, junio 15 de 1934. AUTOS Y VISTOS: Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la Ley, DECLARASE EN ESTADO DE QUIEBRA a Rafael Ferraro. Nómbrase Contador a Don Juan Carlos Ayerza a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el Actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día del protesto de fs. 3; líbrese oficio al señor Director de Correos para que retenga y remita al Contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el Juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuera puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del Contador, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; se prohibe hacer pagos o entrega de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el Actuario y el Contador nombrado a la ocupación de todos los bienes y pertenencias del fallido, bajo inventario que practicará el Escribano Don Carlos María Bouquet, en presencia del Contador y del fallido si asistiere; líbrense los oficios del caso a los Sres. Jueces de Comercio y a la Oficina de Embargos e Inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al Sr. Agente Fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del Juzgado el día 23 de julio a las 11 horas. Se señalan para notificaciones en Secretaría los días Lunes y Jueves. — Rep. la foja. Eduardo Williams. — Ante mí: Mario Lassaga. — Como asimismo que se ha designado la junta del día 1o. de Octubre a las 14 horas, a los efectos de verificación de créditos pendiente. Buenos Aires, setiembre 7 de 1934. — Roberto Davison Vivanco, secretario.

★ ★ ★ ★ ★ ★

OFERTAS y DEMANDAS del URUGUAY

Compro barco motor, veloc. 12-15 millas, 35 mts. l. por 20 ancho, más o menos. Comodidad 20 pasajeros. Escribir: Administrador Agencia CRITICA, Montevideo.

Sr. Hotelero, Sr. Comerciante
En vísperas del Congreso Eucarístico
Grite en Montevideo su mercancía en
"LA VOZ DEL GIGANTE"
Patente amplificador rodante
Ernesto L. Pazos — Hotel Lanata
TEL.: 82354

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio. Libertad 192.

4. Parteras

Mariana Cohéré de Bassetti
PARTERA
DEL HOSPITAL T. DE ALVEAR
Tratamientos - Recibe Pensionistas
CONSULTAS TODO EL DIA
GASCON 1461 — U. T. 71 - 5786

PARTERA RICO
Embarazos, partos, casos urgentes
MEDICO ESPECIALISTA :-: METODO MODERNO :-: PARTOS SIN DOLOR
Comodidad para pensionistas
Precios económicos — Consulta gratis
POEDO 842 — Dep. C. — U. T. 45-Loria-6389

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 470, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 635, 2o. piso, dep. 11. U. T. 31-0572.

7. Abogados

Dr. Segismundo Masel
Abogado y escribano. Asuntos civiles, comerciales, criminales. Estudio fundado en 1911. Corrientes 2295, 1er. p. U. T. 47-8695.

8. Escribanos

SANSON DRATMAN — ESCRIBANO Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

A $ 1.000 al contado, vendo casas. Corrientes 951, 1er. piso, escrt. 5.

15. Dinero Ofrecido

Dinero en el Acto
SOBRE CARNET DE CREDITOS
A COMERCIANTES, PROPIETARIOS, FUNCIONARIOS, MARINOS, MILIT., POLICIA, EMPLEADOS NACIONALES Y PARTICULARES, ETC. OFRECEMOS Y DAMOS EL MAXIMO, SIN INTERMEDIARIOS. HACEMOS PACTO DE RETROVENTA; NUEVO SISTEMA EN SU GENERO. CONSULTENOS Y SE BENEFICIARA. SOLVENCIA MORAL Y MATERIAL. SERIEDAD Y RESERVA ABSOLUTA. NO TENEMOS SUCURSALES.
Diagonal R. S. Peña 651, 1o.
Esc. 18-19 y 20. De 9 a 20 hs.

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general; recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana, cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6331.

15. Dinero Ofrecido

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades
TALCAHUANO 325, piso 6o., dep. 12
De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

A sola firma, en el día, acordamos peq. créd. y anticipo a empl. banc., ferroc. S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ojo. Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas.

Dinero rápido a empl. en gral. sola firma, p. magisterio, banc., luz, U. T., magistrados, ferroc. Préstamos s. hip. y tít. en caución, anticipo s. mercad., piano, auto, máq. coser, retirando a domic., también s. pólizas emp. Chile 1326. U. T. 38-6914.

PRESTAMOS DE DINERO a empleados en general. S. Martín 235. Escr. 309.

DINERO a Militares y Civiles, en el acto, sobre carnet de créditos, el menor descuento, consulte: Reconquista 390, esc. 251 y CORRIENTES 424.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Restaurant y Parrilla
GILDO--UNICO
CORRIENTES 4000 esq. MEDRANO
U. T. 62 - 3324

Beba Vinos "Salvador"

RESTAURANT y PARRILLA
"LA MOROCHA"
CHACABUCO 253 — U. T. 33 - 0703

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial
BDO. DE IRIGOYEN 693
U. T. 38-7730
Grandes comodidades para pasajeros y familias; todo confort. Precios económicos.

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
AVENIDA DE MAYO 1079
U. T. 38-5609
AVENIDA DE MAYO 1350
U. T. 37-0301
Confortables y los más económicos. Pieza desde $ 1.50; sala desde $ 2. Precio por mes, consulte precio. Para pasajeros y flias.

Modelo Hotel
ALSINA 1634 — U. T. 38 - 0497
Confortablemente instalado a 1|2 cuadra Congreso y Avenida de Mayo. Ha establecido precios al alcance de todos los bolsillos. Visite el MODELO HOTEL, atendido por su propietario, ex chef del "París Hotel".

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

Provincia de Buenos Aires, Partido Villarino, fracción I del lote Oficial 165, con superficie de 1.792 Hs. 1690 m.c., a 15 Kms. al S.E. de la estación MAYOR BURATOVICH del F. C. Sud, apta para agricultura y ganadería, lindando: N. E. Taillade Hnos.; S. E. Lote 2; N. O. A. Traverso; S. O. Carlos Luro y A. Traverso; N.o H.o 1360 36193, serie 8a.
Base, $ 82.100. Hipoteca, $ 72.000. Deuda actual, $ 71.271.
El 24 de setiembre a las 14.30 horas en la sucursal Bahía Blanca.
Sucursal Bahía Blanca, Martillero: Aníbal J. Allegretti. N.o Bco. 4872.
CRITICA: Inic. 13|9|934. Ven. 16|9|934.

ORO 3904|12 esquina Juan F. Seguí 4517. Mide, según obligación hipotecaria: 17m01 de frente al S.E.; 35m98 de fondo y frente al S. O. SUPERFICIE APROXIMADA: 580m59 m.c. El 24 de setiembre a las 14 y 30 en Casa Central. BASE $ 116.000. HIPOTECA $ 115.000. DEUDA $ 114.425. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: PLANTA BAJA: portón, garage, tres habitaciones, 4 piezas de servicio, vestíbulo, baño, w. c., pasaje, baño, despensa, cuarto depósito, cocina y dependencias. PRIMER PISO: hall, sala, escritorio, comedor, comedor diario, galería cerrada, w.c., office y terraza. Sdo. PISO: 7 habitaciones, hall, dos baños y terraza. En azotea lavadero y pieza de servicio. Tiene servicio de ascensor. CAPITAL. N.o H.o 44966, Serie 13a. Martillero: Alchourrón Hnos. y Cía., San Martín 50. N.o Bco. 4994.
CRITICA. Inic. 13|9|934. Ven. 16|9|934.

PROVINCIA DE MENDOZA, Departamento de Capital, Ciudad de Mendoza. Calles Las Heras 713 al 736 y Perú 1438 al 1450. Un edificio destinado a hotel, en terreno que mide según plano, 21.55 metros de frente al Norte sobre calle Las Heras, y 14 metros también de frente sobre calle Perú, por 25.50 metros al Sud, siendo las demás medidas irregulares. Superficie, 1.411.60 m.c. El 25 de setiembre de 1934, a las 14 horas, en Sucursal Mendoza. Base, pesos 28.800. Hipoteca, $ 20.000. Deuda actual, $ 19.797.50. Consta de: dos salones de negocio, 25 habitaciones y dependencias. No. Ho. 2044, 86495, Serie 27a. Sucursal Mendoza. Martillero: Juan L. Barceló. No. Bco., 4968.
CRITICA. Inic. 14|9|934; venc. 17|9|934.

PROVINCIA DE ENTRE RIOS, Departamento Concepción del Uruguay, Distrito Gená, campo apto para agricultura, designado como lote No. 2, con todo lo adherido al suelo, con superficie de 213 Hs., 4862 m.c.; a 6 Klms. al Norte Nord-Oeste de la Estación Villa Manterd, del F. C. E. R., lindando: Nord-Este, lote No. 1 de Víctor Mardon; Sud, arroyo San Adrián; Este, José Francisco Mardon y Oeste, Juan Mardon. El día 27 de setiembre, a las 14 horas, en Sucursal C. del Uruguay. Base: $ 26.200. Hipoteca, $ 23.450. Deuda actual, $ 23.212.57. Sucursal C. del Uruguay. Martilleros: Carlos Julián Marco. — No. Bco. 4986.
CRITICA Inic. 16|9|934. Venc. 19|9|934

CORDOBA 1580, ENTRE MONTEVIDEO y Paraná. Mide, según títulos: 10m39 de frente al N., por 50m92 de fondo en el O. y 51m11 en el E. Superficie aproximada 501.48 m.c. El 28 de setiembre a las 14.30 en Casa Central. Base, $ 225.000. Hipoteca, $ 221.500. Deuda actual, $ 220.392. Casa compuesta de subsuelo, planta principal y un piso alto: a saber: Subsuelo: entrada de servicio, salón, cuarto calefacción, local depósito, cuatro piezas de servicio, baño, cocina, antecocina, despensa, pequeño local y escalera interna de servicio; al fondo jardín. Planta principal: gran zaguán, gran hall, sala, antesala, comedor, fumoir, escritorio, office y baño. Planta alta: galería del hall, siete habitaciones, pasaje, ante cámara, dos baños y pieza. En azotea, lavadero cubierto y cuarto. Capital. No. Ho. 68158, Serie 23. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía. Ltda. (S. A.), L. N. Alem 1950. — No. Bco. 5002.
CRITICA Inic. 16|9|934. Venc. 19|9|934

Manuel Campo

JUDICIAL — Tellier 298 al 300 — 5.68 m al O., 15.29 m al S., 19.72 al N., 10.38 m al E. Dos locales y dos dormitorios, cocina, servicio y patio. BASE: $ 19,446. El día 23 de setiembre a las 16 horas, sobre la misma. Juicio: Vicente Martínez c|Beatriz Montesano de Sciuto y otro. Juez Dr. Carlos A. Varangot. Secretaría Iriondo. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: Avellaneda No. 2782. Buenos Aires, setiembre de 1934. — Simón de Iriondo, secretario.

ALBERTO D. JUSTO

JUDICIAL. TERRENO EN OLIVOS, F. C. C. A. — Calle José Ingenieros esquina Santa María de Oro. Lote 1 de la manzana F'., Mide 11m07 de frente NE. por 17m82 al SO. Venta ordenada por el señor juez de Primera Instancia doctor Martín Abelenda (Juzgado N.o 3), Secretaría N.o 15 del doctor Francisco Méndez Casariego, juicio Banco Español del Río de la Plata contra don Policarpo Pardo. BASE, $ 788.80 m|n., pagaderos en 80 mensualidades, 6 al escriturar y las 74 cuotas restantes sin interés a partir de la escrituración con garantía hipotecaria del mismo terreno. El pago del afirmado construído al frente del terreno es a cargo del comprador.
EL SABADO 29 de septiembre, a las 14.30 horas, en el mismo terreno. Seña 8 o|o en efectivo. Comisión 2 o|o. Más datos en mis oficinas, Bmé. Mitre 478. — ALBERTO D. JUSTO.

Ramón M. Seoane

JUDICIAL. — Maquinarias agrícolas: 2 espigadoras trilladoras Deering N.o 11, 281.552 y 303.020, con motores números 21.688 y 23.364; 1 tractor Triunfo N.o 9.529 y 1 tractor Deering 15|30 HP., con motor N.o 88.828.
EL JUEVES 20 de septiembre, a las 16 horas, remataré en mi casa, 183 Defensa 193, Buenos Aires. Venta al contado. Comisión 10 o|o, Ramón M. Seoane, con arreglo al siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de Comercio doctor Franklin Barroetaveña, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días que en los autos caratulados International Harvester Cía. Argentina contra Juan Mira, se ha designado al martillero don Ramón M. Seoane para que proceda a la venta en subasta pública de los bienes prendados que se encuentran: las máquinas espigadoras trilladoras y el tractor Triunfo en la casa del señor Sixto Martínez Viademonte, en estación Laboulaye, y el tractor Deering en la casa de los señores Pardo y Gómez, en estación Mackenna, ambas localidades de la provincia de Córdoba. — Buenos Aires, 11 de septiembre de 1934. — Carlos Castro Walker, secretario.

Peralta Martínez y Cía.

JUDICIAL — En Palermo. Para familia. Buena casa habitación, Thames 2144, entre Paraguay y Guatemala. A 3 cuadras de la Av. Santa Fe y Plaza Italia. Orden del Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. C. Madariaga. Juicio: Ana María Botaro c| Ciro A. Martínez. Base, $ 27.000.
El domingo 30 de setiembre, a las 15, en la misma. Terreno: 6m90 (7v96) de frente por 45m65 (52v71) de fondo. Ad-corpus. Edificio: Frente con balcones, zaguán, vestíbulo, sala comedor, 4 dormitorios; baño, cocina, pieza de servicio, w. c., galería, patios, fondo, etc. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: Bmé. Mitre 746. — Peralta Martínez y Cía. — César Madariaga, secretario.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — Humberto 1. 2372. Sala, comedor, 4 habitaciones, 2 más pequeñas y dep. Mide: 8m66 de frente por 33m75 al E. y 33m695 al O. BASE, $ 16.666.66. El Domingo 23 de setiembre, a las 16.30, allí. Orden juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Madariaga, juicio Andrés Capurro y María Canessa de Capurro, sucesiones.

JUDICIAL — Bazurco 3190-92. Salón negocio y dep. en terreno que mide: 8m66 al N.O. por 20m10 de fondo. Base $ 3.351.14. El domingo 30 de setiembre a las 17.30 en la misma. Orden juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Madariaga, juicio "Banco El Hogar Propio c. García Cornejo de Aguilar Josefa".

JUDICIAL — Sayos 5919. En Villa Lugano: propiedad en terreno que mide: 10m. de frente por 20m. de fondo. Base $ 5.272.51. El domingo 30 de setiembre a las 11.30, allí. Orden juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Madariaga, juicio "Banco El Hogar Propio c. Manuel Calvo".

JUDICIAL — V. Ballester, Pdo. de San Martín, Vicente López 84. 3 hab. y dep. Mide: 7m79 por 31m80. Base $ 4.000. El domingo 30 de setiembre, a las 10, allí. Orden juez Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Kemmeter en el juicio "Morán Ballesteros c. Manuel González".

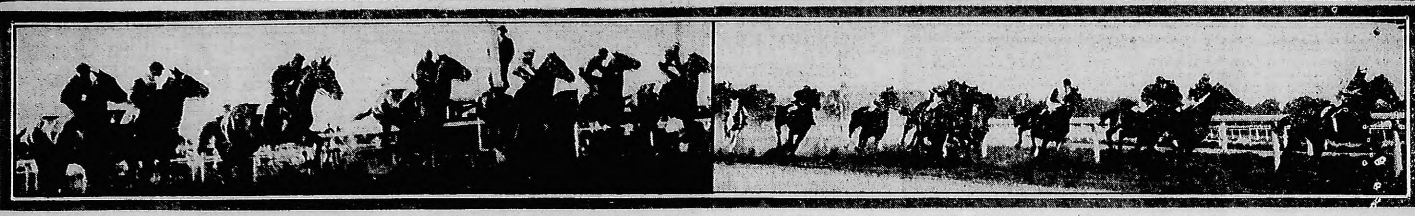
Rufino de Elizalde y Cía

JUDICIAL. — Olleros 3478, esq. Delgado 500. Gran local de material, con cabriadas de hierro y techo de cinc. Mide 12m36 s| Delgado, 21m03 s| Olleros, 12m12 al SO. y 19m97 al S.E. Base, $ 27.031.03. Puede quedar $ 22.000 en hipoteca a 3 años de plazo con 6 o|o intereses por mensualidades adelantadas.
EL DOMINGO 16 de septiembre, a las 15 horas, en el mismo. Orden juez doctor Abelenda, secr. Dr. Kemmeter, exped. número 8616, año 1931. — Rufino de Elizalde y Cía. Cangallo 461.

Julián P. Massot

JUDICIAL. — Casa calle Cerviño 3321. Base $ 6.000 m|n. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. El Domingo 30 de Septiembre a las 15 horas en la misma. Por orden del juez doctor Manuel Orús, Secretaría Rafael E. Ruzzo. En el juicio sucesorio "DOÑA MARIA SCOVA de SOZZANI". Más datos secretaría del autorizante o en la Oficina del Martillero, Castelli 319, 4o. Piso. El Martillero fué nombrado a propuesta de parte. — Buenos Aires, Septiembre 14 de 1934.

LOS PINGOS PARTIERON COMO LUZ EN EL INSTANTE DE LA OPORTUNA LARGADA EN LA 5a. DE LA PLATA ☆ INCAPAS AL ENTRAR EN LA RECTA SE CORTA DEL PELOTON PARA SOPORTAR EL ATAQUE DE BANDERA



EN EL INSTANTE de la largada de la quinta carrera, que fué ganada por Brasil, después de una lucha reñida con Don Bosco, en la cual el jockey Domínguez hizo prevalecer su muñeca, haciendo gala de una serenidad admirable

LA CUARTA CARRERA fué otro fracaso para la cátedra, con la derrota de Evening Bliss, que cargando más de 10.000 ganadores sólo entró cuarta de Incapaz, a pesar de llevar la monta del maestro platense Luhiller, el hombre de la casa

"No hay Delitos de Imprenta, Sino Delitos Comunes Cometidos por la Prensa"

Las Conclusiones de Palacios Forman un Brillante Alegato

"Tratan de Impedir que se Conozcan los Negocios Ilícitos"

EL senador socialista por la Capital, Dr. Alfredo L. Palacios, terminó ayer en el Senado su alegato en favor de la libertad de prensa, culminando así, en forma brillante, la labor iniciada sesiones atrás por el elocuente orador.

La labor de erudito que el senador socialista había venido realizando en las primeras partes de su discurso fué completada ayer con las conclusiones personales que eran esperadas con explicable interés, tanto en el Senado como en la opinión pública. De esa parte, destacamos los aspectos que conceptuamos más interesantes, en la imposibilidad de reproducir íntegramente la pieza oratoria que nos ocupa.

No hay delitos de imprenta

—Yo sostengo —manifestó el Dr. Palacios— que no hay abusos de la libertad de imprenta, que no hay delitos de imprenta, sino que se trata de delitos comunes cometidos por medio de la prensa. Se refirió, sobre este particular, a una sentencia de un juez de Córdoba, el Dr. Diógenes Ruiz, quien sostenía que todo delito cometido por medio de la prensa debe ser juzgado por el jurado que manda establecer el art. 33 de la constitución de la provincia. La distinción que la ley de imprenta crea entre delitos propiamente de imprenta y delitos comunes por medio de la prensa, es contraria a los antecedentes constitucionales y a la jurisprudencia de la Suprema Corte Nacional. Refirió los detalles de la causa, que fué fallada ordenando la formación del jurado que dispone la ley de imprenta.

Esta sentencia —agregó— concordante con la doctrina, concordante con los fallos de la Suprema Corte de Justicia y concordante con el art. 32 de la Constitución es interesante enunciarla porque el despacho de la comisión está basado en su casi totalidad en esta dualidad de delitos de imprenta y de delitos comunes por la prensa.

Los delitos cometidos por medio de la prensa deben castigarse con las sanciones que dictan las legislaturas de provincias y el Congreso Nacional en su carácter de legislatura local y así lo han entendido casi todas las provincias.

Capacidad financiera de las empresas

"El despacho de la comisión —dijo— elimina los artículos del proyecto referentes a la exigencia de una capacidad financiera de las empresas periodísticas, a la clausura de los diarios cuando hayan condenas reiteradas, etc., pero quedan en él disposiciones restrictivas muy graves.

"El artículo 3 exige que toda publicación impresa, para ser autorizada a circular, deberá tener un editor responsable, pero no expresa a qué clase de responsabilidad se refiere. Los artículos 6 y 7 del proyecto exigen una autorización previa para lanzar una publicación, la cual queda librada a la discreción de una oficina administrativa y a la oposición que haga cualquiera del pueblo, aunque sea de mala fe. Porque puede ser —expresó Palacios— que en épocas de agitaciones políticas haya muchos testaferros que se ocupen de hacer oposición a los periódicos que se funden para combatir al gobierno, lo que no podrán evitar los señores senadores. Pues la mala fe es una cosa muy difícil de averiguar".

Contradicciones del despacho

Por otra parte, el despacho establece la obligación de una licencia, la obligación de un permiso y esta disposición del despacho está en contradicción con la primera conclusión a que llegaba el miembro informante, cuando decía: "Ni el Congreso nacional, ni la Legislatura provincial, pueden dictar leyes que restrinjan la libertad de imprenta, entendiéndose por tales no sólo las que establezcan censura previa, o exijan fianzas, licencias, permisos u otros requisitos preventivos, sino también las que impliquen penalidades excesivas o agraven las que se fijan para los mismos delitos cuando no se cometen por medio de la prensa".

La contradicción está en dos de sus puntos. Primero, porque establece los permisos; y segundo, porque las disposiciones del despacho agravan la pena cuando el delito es cometido por medio de la prensa.

ALFREDO L. PALACIOS

El doctor Montes de Oca, en la página 275 de su "Derecho constitucional", hablando de la censura previa, hace consideraciones muy interesantes sobre ella, y dice que entre dos formas, de la censura previa la que propone el autor del proyecto, y la licencia previa, que propone el despacho de la comisión.

"La fianza —dice el doctor Montes de Oca— se ha exigido en diversas legislaciones y se cita como modelo especial la que subsiguió en Francia al golpe de Estado del 3 de diciembre de 1851, por decreto del 17 de febrero del año siguiente. Todo editor de un periódico debía recabar la previa licencia de las autoridades públicas y dar una fianza a satisfacción de las mismas para poder dar a luz su diario. La fianza variaba según la importancia de las localidades. Juzgada sociadamente, ello importa un ataque indudable a la libertad de imprenta. El que no posee medios suficientes para otorgar una caución pecuniaria, se encuentra privado de comunicar su pensamiento por medio de la prensa".

Hay Contradicciones en el Despacho que Firma la Mayoría

Se ataca la libertad de prensa

La licencia previa, que también enunciaba el decreto de 17 de febrero de 1852, ha sido requerida entre nosotros por el decreto de 1o. de febrero de 1832, dictado bajo la dictadura de Rosas. No hay duda, tampoco, de que este medio ataca la libertad de prensa, porque hace posible que la autoridad deniegue el permiso que se solicita.

En pugna con los principios del derecho

Refiriéndose al art. 13, dijo que creaba una solidaridad penal inaceptable al hacer responsables por igual al director y al autor de toda publicación de carácter delictivo. Esto no es admisible. Ningún director puede disponer del tiempo necesario para leer íntegramente, el texto del material, hasta de los avisos, porque puede estar el delito en los avisos. Esto equivale a poner a cargo de una persona la responsabilidad emergente del delito de otra persona, lo que está en pugna con los principios de derecho que establecen que nadie puede ser castigado por hechos no cometidos por él. Recordó que este artículo había merecido una crítica especial del Círculo de la Prensa.

Un artículo malo

Este artículo que lleva tal número en el proyecto y el número 13 en el despacho, pone en manos del presidente de la República la facultad de prohibir la introducción y circulación de publicaciones editadas en el extranjero cuando se ofenda en ellos la dignidad o la seguridad de la Nación o de sus poderes constituídos. Este artículo es malo en lo fundamental porque es contrario a lo establecido en el artículo 95 de la Constitución, pues da facultades judiciales al Poder Ejecutivo.

Por otra parte, a mí me parece— continuó Palacios—que este proyecto le hace un presente griego al presidente de la República. El artículo 15 dice: "El que introduzca, difunda o distribuya cualquier publicación alcanzada por la sanción a que se refiere el artículo anterior, será castigado con las penas establecidas en el art. 10 por el juez que lo establece".

Equipara la pena a todos los participantes del delito, lo que contradice el art. 43 del Código Penal, que dispone para ellos la pena correspondiente al delito, disminuída de un tercio a la mitad.

El artículo 16 — dijo luego — asimila la actitud de quien tienda, busque, o procure dañar la reputación de una persona, con la que efectivamente daña. Se les castiga con las mismas penas, lo que está en contra de un principio de derecho penal y también en contra de los artículos 42 y 44 del mismo Código Penal, pues establece el resarcimiento del daño moral sin ser solicitado. En el seno de la Comisión expresé estas opiniones y he visto con placer que ha sido suprimido ese artículo en el despacho.

El senador Palacios observó luego los arts. 16 y y el 17, que asimila el quántum de la pena cuando se trata de calumnia y cuando se trata de injuria: el artículo 18, que está en pugna con el art. 110 del Código Penal en cuanto modifica las penas a quien dañe el crédito o la reputación comercial de una persona, sociedad o institución. Este artículo privilegia el hecho cuando se comete por medio de la prensa.

"Amparo" para las grandes empresas

Haciéndose eco de unas palabras del senador Laurencena, el doctor Palacios expresó que no debía decir privilegia, sino "ampara".

En esta forma, el despacho de la comisión impide en absoluto atacar o decirle la verdad a las grandes empresas comerciales que realizan negocios realmente no muy lícitos. Por ejemplo, impide atacar a las empresas de capital extranjero que en el norte de la República talan los montes y producen la degeneración de nuestra raza — pues todos los que trabajan allí son argentinos — porque bastaría que hubiera un poco de falsedad para que esa empresa acusara al periódico, de acuerdo con lo que propone la mayoría de la comisión de prensa.

Por otra parte, puede ser más grave la injuria verbal que la escrita. El proyecto y el despacho hablan de "sociedades e instituciones", y éstas, no tienen más crédito y reputación que el que le dan las personas que las constituyen o dirigen. De manera que la injuria o la calumnia no pueden ser contra la institución sino contra los hombres que la representan.

No puede votarse el despacho

No podemos, pues, señor presidente, votar el despacho de la comisión porque está en pugna con la tradición argentina de libertad.

En las épocas más tumultosas, en los tiempos borrascosos, cuando aun caldeaba la atmósfera el rescoldo de los odios y las pasiones que había encendido en los ánimos la lucha entre federales y unitarios, y cuando la prensa más disparaba proyectiles que diseminaba ideas, los hombres aguerridos que forjaron nuestra constitución, consagraron en ella, sin embargo, con prescindencia absoluta y terminante, la libertad de expresión por el periodismo.

¡Cuántos denuestos, cuántas calumnias, cuántas injurias han caído sobre el nombre de nuestro gran Sarmiento, para quien el epíteto de "loco" era familiar! ¡Cuántas injurias y cuantas calumnias han caído sobre la venerable cabeza de Juan Bautista Alberdi, a quien se le llamó hasta traidor a la patria!

Ya dije que las mismas cartas quillotanas pueden hoy proporcionar una antología del dicterio.

Y esos hombres ilustres calumniados e injuriados, aparecían todavía más grande y más fuertes, se dignificaban más ante el pueblo, acaso por los mismos combates que habían tenido que sostener, acaso por las mismas contiendas que soportaron. Y esto es, señores senadores, porque la piedra puede aplastar a una sabandija, cuando se arroja sobre la cabeza de un gran hombre sólo contribuye a formar el pedestal para su estatua futura.

Por eso, señor presidente, voy a votar en contra del despacho, en nombre de la tradición argentina de libertad. (Aplausos).

Esto va a dar lugar a innumerables dificultades. Se puede dañar el crédito con una publicación que, teniendo mucho de verdad, contenga un mínimo de falsedades, sobre todo cuando se trata de negocios realizados por grandes empresas comerciales.

—Hay que cuidar el 99 o|o de verdad en beneficio de nuestro país.

En esta materia de grandes negocios, no hay que ser tan exagerados con la prensa. Ella puede hacer mucho bien. Los escándalos de las grandes empresas son bien conocidos por los señores senadores y se realizan frecuentemente. Los griegos, que eran muy sutiles, hicieron de Hermes, que fué el Mercurio de los romanos, no solamente el dios de los comerciantes sino también el dios de los ladrones.

La libertad es tradición argentina

Tengo el instinto de la libertad que vincula poderosamente a la tradición de la patria. Desde antes de la emancipación en la Colonia aparecen ya los criollos inquietos y perturbadores pletóricos de vehemencia y dominados por la pasión de la libertad.

¡Esa es nuestra tradición y la llevamos en la sangre!

En otros países, con un espíritu más reflexivo, se ha defendido también la libertad.

Los Estados Unidos, que practicaron la democracia, mantuvieron siempre un gran respeto por la prensa.

Jefferson decía que en verdad es lamentable que después de haber dedicado su vida a servicios importantes y leales, y de haber desempeñado todos sus cargos lo mejor posible, un servidor público, puede ser perturbado en su tranquilidad, por estar cualquier individuo facultado para inculparlo en un periódico, obligándolo a proceder como si necesitara defenderse; dependiendo esta necesidad de defensa, que se le impone, de gente irreflexiva que jamás se detiene a reflexionar espontáneamente. Agrega que, sin embargo, es una parte del precio que pagamos por nuestra libertad, que no puede conservarse más que con la libertad de imprenta, ni limitarse sin riesgo de perderla. A la pérdida de tiempo, de trabajo, de dinero, hay, pues, que añadir la pérdida de la tranquilidad que tenemos que soportar los que nos sentimos capaces de servir al público, y todo ello es mejor que la esclavitud europea.

CRIOLLITO SORPRENDIO A LA CATEDRA



VISTA TOMADA en el final de la tercera carrera, en donde Bertholet corrió como un ternero, defraudando a los catedráticos

Nuestra Sección OJO Tuvo un Día Feliz

PARA completar nuestra acabada información, tuvimos un día no muy lejano la idea de crear una sección especial, que llamamos OJO, en la que indicaríamos los caballos que, con lógica o sin ella, fueran las contras de los que la cátedra sostuviera.

Nunca nos imaginamos que esta sección modesta y sin mayor trascendencia llegaría a tener tanta aceptación de parte de nuestros lectores, y que cumpliría con gran eficacia su misión. El compañero que tiene a su cargo esta sección se ha ganado ayer un aplauso pues señaló ayer nada menos que cuatro ganadores, que fueron los cuatro dividendos más altos de la reunión y en dos carreras estuvo segundo, es decir, que estuvo a punto de aumentar a seis sus triunfos.

En la primera indicó a Disimulo que ganó y abonó $ 22.40 a ganador y $ 7.70 a placé. En la segunda carrera la candidata Celica no corrió y en la segunda bis indicó a Zarandilla, que ganó y dió $ 14.70 y 5.40, en la tercera fué Mouchebourdón, que tampoco corrió, luego ofreció la fija de Bandera que llegó segunda a sólo un pescuezo y abonó $ 4.40 a placé. En la cuarta bis vió triunfar a Volga, su candidata con un dividendo de $ 8.30 y 3.90. En la carrera grande contra todas las fijas señaló a Brasil, el que se impuso y dió $ 12.20 y 5.10.

Como se ve todo un día feliz....

PROTESTARAN POR EL PROYECTO DE LEY DE PRENSA

En Rosario se Realizará Hoy un Mitin

ROSARIO, 16. — La Federación Socialista Santafecina resolvió a última hora organizar para hoy a las 17 horas, un mitin público que se realizará en el Boulevard Oroño y Cochabamba, para protestar contra la llamada Ley de Amparo a la Prensa.

Entre los oradores que tomarán parte en ese acto está el ex concejal de Rosario, Ceferino Campos, y el diputado nacional señor Jacinto Oddone.

Fueron invitados a esta demostración de protesta los centros liberales, democráticos y obreros de ésta.

SE INAUGURA HOY EN EL C. DE FLORES UNA M. DE DIBUJO

Esta tarde a las 17 horas se inaugurará en los salones del Club de Flores, Rivadavia 6465, una gran exposición de dibujantes, la cual se realiza con el concurso de prestigiosos artistas del periodismo ilustrado de esta capital.

La muestra, en la cual se exhibirán números de innegable valor artístico, permanecerá abierta hasta el día 30 del mes en curso.

Se Macadamizará el Camino de Villa Elisa a Punta Lara

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 16. — De acuerdo a las instrucciones impartidas oportunamente por el ministro de Obras Públicas, la zona III de la Dirección de Puentes y Caminos ha elevado un proyecto de de macadamización, con riego bituminoso del camino que une Villa Elisa con Punta Lara, por la traza del campo del señor Piria. Esta obra sería de gran beneficio, pues facilitaría el acceso al balneario de Punta Lara. El presupuesto total asciende a $ 530.249.48 moneda nacional.

De acuerdo a la documentación preparada, el ministro doctor Viale llamará muy pronto a licitación la construcción de dichas obras.

Preparan un Homenaje a la Presidente de la Organización Femenina de la U. C. Radical

La comisión de Organización y Propaganda Femenina de la Unión Cívica Radical, ofrecerá una demostración de consideración y afecto a su presidenta, señora María B. de Gagniere.

Motiva este homenaje la admiración que despertó su proyecto sobre "Cultura Popular de la Mujer", presentado a la convención de la Capital y que constituye una brillante defensa de la mujer.

La demostración de referencia consistirá en un te que se servirá el sábado 22 del actual en la confitería Oriente.

Sólo Dos Favoritos Triunfaron Ayer en el Hipódromo Platense

En la Sección OJO Pronosticamos Cuatro Caballos que Ganaron

La reunión hípica realizada ayer en el circo de los eucaliptus, se desarrolló con toda apariencia de normalidad y se caracterizó por los interesantes y reñidos finales que ofrecieron la mayoría de las once pruebas disputadas. Fué en líneas generales, una hermosa fiesta, en la que no faltaron las notas de vivo interés para los aficionados, que siguieron su largo desarrollo poseídos de gran entusiasmo. Sólo así se explica que una reunión de once carreras, haya contado desde su iniciación hasta el fin, con una numerosa concurrencia.

La cátedra tuvo un día poco feliz, ya que sólo dos de sus once elegidos lograron cruzar el disco victoriosos. Fueron ellos: Boina y Menino. El resto de los candidatos de la mayoría, si bien se defendió en algunas ocasiones figurando en los primeros puestos, no logró obtener el triunfo.

La nota descollante de la reunión hípica de ayer, fué como decimos en el párrafo anterior, la cantidad de finales reñidos que se produjeron con el correr de la fiesta. Es así cómo de las once carreras con que contó el programa platense, cuatro de ellas el triunfo correspondió por menos de un pescuezo y hubo que esperar el fallo del juez de raya, para saber quién había ganado.

Otra de las notas destacadas, de la que nos referimos en recuadro aparte, se ocupa casi exclusivamente a la bondad de nuestra información. Se trata de la magnífica jornada cumplida por nuestro compañero de la sección OJO, el que indicó cuatro de los ganadores de mayor sport de la tarde.

A continuación daremos cuenta, en la forma más breve que nos sea posible los detalles más interesantes de la reunión de ayer.

La reunión dió comienzo con el batacazo previsto por "Ojo", de Disimulo

La primera carrera que estaba reservada a los caballos de cuatro años y más edad, fué disputada por 19 de los 23 anotados. El triunfo correspondió a Disimulo, el que abonó un dividendo de más de 22 pesos a ganador.

Este batacazo, no nos tomó por cierto de sorpresa, ni a nosotros ni a nuestros lectores, ya que en la sección "contras" conocida por el título de OJO, le indicábamos como el más posble ganador en el caso que fallasen los de nuestra tripie fórmula.

Sibarito, que fué favorito, tuvo que contentarse con entrar segundo salvando los honores del placé. Fué esta, una carrera perfectamente normal, en la que se impuso el caballo que en la pista corrió más.

Disimulo, que tenía una corrida preparatoria excelente, respondió a ella y sin mayor esfuerzo hizo suyo el triunfo. Sibarito es un ganador en puerta, que en la próxima, ya sea en La Plata o Palermo, debe conquistar su primera victoria, pues ha ganado ya los títulos suficientes para ello

Galifrón corrió discretamente, con muy pocos boletos y se acerca a pasos agigantados el día de su victoria.

Spizzirri estuvo feliz en la dirección de Boina

Fué Boina, uno de los dos únicos favoritos que ayer triunfaron. Spizzirri, su jinete, estuvo feliz en su dirección y se ganó el aplauso de la masa aficionada, que lo hizo su candidato.

Boina venía de actuar discretamente en Palermo y era de esperarse tan discreta performance.

La pupila de Bernabé Islas, largó de las de adelante, pero Spizzirri la sujetó dando paso a Brisca, Chauchita y demás; se coloca a la expectativa cuarta y quinta, para una vez en el derecho, agarrar por el lado exterior y en dos saltos con entera facilidad batir a sus rivales por más de un cuerpo en 1'6" 1|2 los 1100 metros.

Boina no ha de tardar en ganar su segunda carrera; es una potranca de seguro porvenir y de regia estampa.

Alabama ocupó el segundo puesto del marcador en pos de Boina, de atropellada final; tercera fué Brisca, otra que ganará pronto y cuarta se clasificó una potranca de nombre Jugosa, que dará "jugo" muy en breve, la vimos correr ayer con escasos boletos y su jinete hacía milagros para no figurar en el placé.

El segundo zapallazo de la tarde y de la sección "Ojo"

La segunda tanda del premio Herrera, se resolvió por el triunfo de Zarandilla, una hermosa hija de Capablanca cuyo triunfo aunque perfectamente lógico, no estaba en el libro de los "sabios". Zarandilla fué el segundo golpe asestado a la cátedra y fué la segunda sorpresa indicada por la sección Ojo de nuestra página.

Zarandilla fué injustamente olvidada en las cotizaciones, ya que sus últimas carreras eran más que discretas y le autorizaban a figurar con éxito en el marcador de esta segunda carrera bis.

La largada de esta carrera fué muy trabajosa, ya que debió darse tres veces la señal de partida.

En una primera intentona que fracasó, quedaba en las cintas parada Trois Roses, en la segunda tentativa, Marsella quedaba completamente parada y al dar en definitiva la señal que valió, se largó Trois Roses corriendo con más de tres cuerpos de ventaja.

El triunfo de Zarandilla es doblemente significativo, ya que regresó al pesaje visiblemente sentida de la mano izquierda. Puede decirse que Zarandilla ganó casi manca por dos cuerpos en 1'7".

Manchada con Robles, estuvo a punto de dar un susto de proporciones a la cátedra, dió más de 25 pesos a placé y daba 85 a ganador. Fué lance de proporciones que se "aguó" por lo mucho que corría Zarandilla.

¿Bertholet? Bueno, gracias

La tercera carrera dió la nota ingrata. Se destacaba netamente Bertholet por su segundo puesto de Coletazo y sus ensayos en privado que eran más que discretos y el tal Bertholet, corrió como un ternero.

Largó en punta, corrió siempre en los puestos delanteros y cuando hubo que definir la carrera, en la recta se paró tristemente, dando una pobre impresión de su estado. ¿Qué es lo que ha ocurrido con Bertholet?

UN CATEDRATICO palpitando las carreras ayer en La Plata, pero no por mucho estudiar evitó quedarse "pato"

Francamente no nos podemos explicar tal fracaso. Esta carrera la ganó Criollito que terminaba de correr, como lo hizo ayer Bertholet. El 10 de septiembre, es decir, hace sólo 15 días, Criollito en la carrera ganada por Coletazo donde fuera segundo Bertholet, corrió pésimamente, entró de los últimos con 2.531 ganadores, y ayer con más de 6.400 ganadores batió al galope a sus rivales, dominando a Cristal que fué segundo por tres cuerpos. Fué la carrera fácil que se ganó ayer. Tanto la performance de Bertholet, como la de Criollito son falsas y de imprescindible necesidad de que se les investigue.

Tercero fué Pasoyquiero, que daba nada menos que 592.10 a ganador si hubiese llegado primero, abonó 24.50 a placé. Lo corrió Tomás Sánchez.

Entró a fallar el Mago del Patín

La cuarta carrera fué otro fracaso de la cátedra, la que, como era de esperar, hizo gran favoito a Evening Bliss. La pupila de Boni corrió en forma completamente distinta a su pasado compromiso. Hace sólo quince días se le echó la monta de un tal Viñas a Evening Bliss y logró ésta una victoria promisora de muchas más; ayer se le buscó la monta del maestro platense, de Lhuillier, el hombre de la casa, el dominador de La Plata por sus aptitudes y los triunfos diarios que obtiene, y resulta que contando con más de 10.000 ganadores sólo entró cuarta de Incapaz, dejando una amargura en el sentir de los aficionados.

El mago del herraje entró a fallar ayer; también no es posible que gane todas, don Pepe; el hombre es humano y deja algunas para sus colegas.

Bandera corrió discretamente, tan discretamente que entró segunda a un pescuezo. Bandera era otra de las que indicábamos en la sección Ojo como un posible mandoble: daba treinta pesos a ganador.

Un final de meta y ponga en la cuarta bis

La cuarta carrera bis ofreció a los aficionados uno de esos finales que electrizan. Tres, las tres primeras del marcador, entraron casi en una misma línea. Ganó Volga, otro acierto de nuestra sección Ojo, y en el segundo puesto, a sólo una cabeza de la ganadora, se clasificaron Morraca y Tabona, en una perfecta puesta.

Hizo que esperar el fallo del juez de llegada para saber a ciencia cierta quién era la ganadora.

Volga se impuso de punta a punta y fué dirigida con todo acierto por Lapellegrina.

El asunto de Volatín es vergonzoso

La carrera clásica fué un espectáculo vergonzoso. El caballo Volatín, que fué cotizado favorito, corrió como si fuera "a menos", y el arreo que se produjo antes de cerrarse las

Brasil Confirmó en la Carrera Central su Buena Calidad

ventanillas de las cotizaciones no tiene precedentes. Cundió a último momento la versión de que Volatín "no iba", y el público que había jugado en carácter de fija al pupilo de Amoroso comenzó a vender los boletos. Los que tenían grandes cantidades tramitaban en las ventanillas el cambio de sus boletos, y los que le habían apostado pobremente sus últimos pesos, vendían los ganadores y placés de Volatín por la mitad de su valor. Nunca en todos los años que tenemos de cronistas hemos visto cosa igual.

Se dió la señal de partida, picó al frente Volatín y así siguió hasta la entrada al derecho, donde entró a pararse como un burro cualquiera y pasaron primero Brasil por la empalizada y luego Don Bosco, para trabarse en reñida lucha, de la que sacó mejor parte Brasil, que, justo es reconocerlo, fué dirigido con más serenidad por Domínguez que su adversario.

Otro final impresionante: el de la sexta carrera

El cuarto de los finales reñidos que nos deparó el programa de ayer en La Plata fué el de la sexta carrera, donde Espejo se impuso a Conquistada por una cabeza, en 1'26" clavados los 1400 metros.

Favorito de esta prueba resultó Marítimo, el que no produjo la performance que de él se esperaba, ya que sólo se clasificó tercero, algo lejos, a más de dos cuerpos y medio del segundo.

Ketty punteó, pero en seguida pasó al frente Conquistada, con las siniestras intenciones que luego se pudieron advertir.

Una vez en la recta carga con bríos Espejo, logra dar caza a la puntera, pero ésta no "afloja" y la cosa se pone seria para los numerosos partidarios de Espejo. La línea de sentencia se acerca y no consigue Espejo sacar ventaja a Conquistada, que parece que en tren de "conquista" del disco y cuando ya parece irremediable el triunfo de la yegüita que daba casi cien pesos a ganador, consigue Espejo, en un esfuerzo estupendo, una cabeza al cruzar el disco. Una salva de aplausos premió la hazaña de Bustamante que fué el único autor de esta victoria. Espejo estaba ya batido, pero Bustamante no cejaba en su afán de alcanzar el triunfo, y a fuerza de lonja y lonja lo logró.

Una protesta sin fundamento

La séptima carrera, en su primer turno, fué ganada fácilmente por Chivato, nuestro candidato. Segundo entraron, en puesta, Au Revoir y Chajarí y cuarto fué Burlerón. Este fallo de la puesta y del cuarto puesto fué ruidosamente protestado por el público, el que creyó en una equivocación, pues se hacía como segundo a Burlerón en puesta con Chajarí, pero es que el público no pudo apreciar la carga fulminante que llevó en los tramos finales Au Revoir por el lado interior. A pesar de las protestas el fallo fué perfectametne justo y Burlerón sólo entró cuarto.

Elixir fué el favorito de esta carrera, de acuerdo a su magnífico triunfo de hace sólo quince días, pero ayer nada hizo por el triunfo, corriendo pésimamente.

Con Fraile Vivo se corrieron la décima fija de la temporada, pero si bien es cierto que en los primeros tramos de la carrera figuró en los primeros puestos, luego, una vez en la recta su acción daba lástima.

Es bueno que dejen tranquilo al tal Fraile, que parece ya cansado y no hacerle la menor mella los "tónicos reconstituyentes".

Marroco fué el favorito y Kivito el ganador

Un sport a todas luces injusto fué el de la séptima carrera bis, abonado por Kivito. Este pupilo de Telmo Miguez era, sin duda, el mejor caballo de la carrera, y, sin embargo, dió casi siete pesos a ganador. Imponiéndose con facilidad por más de un cuerpo sobre Simplex, que entró segundo. El favorito de esta carrera fué Marroco, pero éste se comportó muy mal, no logrando figuración alguna en el marcador. Entró confundido entre los no placé.

Macorro siguió los primeros metros el tren de sus rivales para luego pasar al frente y dar la sensación de su triunfo en la recta, pero no puede evitar el ser alcanzado y dominado por Simplex, el que hasta 200 metros antes del disco parece ser el ganador, cuando surge desde el fondo Kivito para conseguir una magnífica victoria.

E. García, que fué el jinete de Kivito, estuvo acertadísimo en la dirección del hijo de Tropero y calculó matemáticamente su triunfo.

Menino el otro héroe de la tarde

El segundo y último héroe de la tarde fué Menino en la carrera final. Decimos héroe porque fué el que junto con Boina fué el segundo favorito de la reunión que consiguió cruzar el disco victorioso.

Menino tuvo más de 10.000 ganadores y se impuso sobre Ahora y Griego, que hicieron puesta en el segundo puesto por tres cuartos de cuerpo.

Sólo César y Pepe Ratti Pueden Representar "La Virgencita de Madera", Manifiesta el Autor

COMO VIO SORAZABAL A LA ARGENTINA



ASI VE SORAZABAL a Antonia Mercé, Argentina, la eximia bailarina cuyos magníficos recitales de danzas se vienen aplaudiendo en el Colón, y a su acompañante el pianista Luis Galre, joven ejecutante que mañana ofrecerá un concierto en el teatro Cervantes, de acuerdo al programa que adelantamos en ediciones de días pasados

Hicken Envió a Firtuoso un Telegrama

UN contratiempo. — La exclusiva. — Sarita, de visita. — Otros recitales. — Cuatro ballets. — En 1935. — Falta tacto. — Es plausible. — A reveer.

La temporada que Lalo Bouhier y Rafael Firtuoso realizarán en el Liceo, ha sufrido un imprevisto contratiempo. Ambos, el uno como primer actor del conjunto y como empresario el otro, contaban con seguir explotando el buen éxito logrado por la pieza de Ricardo Hicken, "La virgencita de madera", base firme del futuro negocio.

La "exclusiva" era para los Ratti.—

Y bien, Ricardo Hicken envió ayer a Rafael Firtuoso un telegrama colacionado, expresándole que él había concedido la "exclusiva" de su obra para el año en curso a la compañía César y Pepe Ratti, pero que no autorizaba su representación por otros conjuntos, ni siquiera en el mismo teatro donde la obra ha sobrepasado las trescientas cincuenta representaciones. Esta determinación puede originar serios contratiempos al conjunto que contaba seguir especulando con el seguro suceso de la afortunada obra.

La han visto a Sarita.—

Sarita Watle, la inquieta e inquietante "vedette" ha sido vista por el Buenos Aires. ¿De visita? ¿Haciendo los cumplidos del caso a los camaradas? Es posible, porque la chica es muy bien educada y sabe portarse como Dios manda, pero no sería difícil, según informes que pueden darse como autorizados, que Sarita Watle reemplazara por un tiempo a Rosita Contreras quien tomaría uno o dos meses de descanso pues la estrella del Buenos Aires desearía poner un paréntesis a la intensa labor que viene desarrollando sin interrupción desde fines del año pasado.

SARITA WATLE

Antonia Mercé dará otros recitales.—

Aún cuando el que hoy realizará en el Colón la danzarina Antonia Mercé, debía ser el último de sus anunciados espectáculos, podemos asegurar que el martes próximo y casi seguramente el 23 del corriente, la gran artista ofrecerá sendos "recitales", el último de los cuales, el del 23, será a precios populares, de acuerdo con su expreso deseo.

Interpretará cuatro "ballets".

También proyectaba el Directorio del Colón inducir a Antonia Mercé para que ofreciera cuatro "ballets", que ella, como ninguna, puede interpretar. Pero tal improvisación sólo es posible para los miembros del Directorio, cuya falta de tino no se para en dificultades de mayor o menor monta.

Será para 1935.—

A lo sumo dichos "ballets", que serán "Triana", de Albéniz; "El sombrero de tres picos" y "El amor brujo", de Falla y la "Sonatina", de Halffter, se podrán llevar a la escena en la temporada de 1935. Y eso siempre que los miembros del Directorio no pongan las trabas y chicanas habituales.

La eterna falta de tacto.—

Del tacto con que proceda el famoso Directorio da cabal idea el hecho de que, pocas horas después de haber bailado en el Colón Antonia Mercé dos de las danzas de "El amor brujo", se les ocurra incluirlo en un programa a cargo del cuerpo de baile local, con lo que tanto se perjudica a "La Argentina" como se expone a sus intérpretes nacionales.

Una actitud ponderada.—

El comediógrafo Jorge Luque Lobos ha tenido un gesto que le honra. Ha desistido de la demanda entablada contra el Círculo Argentino de Autores del que fuera radiado por la publicación de un artículo periodístico sobre las bataclanas, asunto que comentamos debidamente en su oportunidad.

L. R. ACASUSSO

Debe corresponder el Círculo.—

Piensa atinadamente Luque Lobos que, pasado el primer momento de exasperación, mejor dicho, de natural y lógica reacción contra una medida a todas luces excesiva e injusta, no es elegante responder al error con el error, y a la destemplanza con la destemplanza. Esperemos que el ejemplo sea seguido por las autoridades del Círculo, y que serenamente se reconsidere una sanción tan inconsulta como extrema.

RUGGERO SE PRESENTO EN EL SMART



RANDO, JULITA RAMIREZ, María Esther Gamas, Marcelo Ruggero, Natacha Vierskaya y Chato García, que, conjuntamente con Quintanilla y Castro, constituyen la plana mayor del elenco del Smart.

CON excelente éxito se estrenó anoche en el Smart, por la compañía "Casino de París", una nueva revista de los autores de la casa, titulada "¡Ruggero, viejo y peludo, llega al templo del desnudo!", obra con la cual, como lo expresa el título, debutaba, incorporándose al elenco, el celebrado primer actor cómico Marcelo Ruggero.

Cuadros de gran espectáculo

Dos cuadros de gran espectáculo inician y finalizan la revista. El primero es una animada presentación del elenco, en el que se combinan armónicamente las canciones y las danzas. En el último, es una bien lograda parodia de "La corte de Faraón", utilizando los siempre eficaces recursos del anacronismo y el despropósito.

Dos sketchs intencionados

"Un conflicto footballístico" y "Langostinos y bananas" son los títulos de los dos intencionados sketchs que se incluyen en la revista. Sus temas no son absolutamente desconocidos, pero están desarrollados con indudable gracia y tienen sobre el público, por la intervención de Marcelo Ruggero y Héctor Quintanilla un extraordinario ascendiente.

Dos bonitas notas decorativas

Aprovechando dos temas conocidos: el vulgarizado cromo de los molinos holandeses y la romántica estilización clásica de un vals de Chopin, la compañía ofreció dos agradables cuadros de índole decorativa, combinada en el último con una eficaz nota grotesca. Las canciones frívolas de Julita Ramírez y dos intervenciones del chansonier Rando, completan la revista, que el público recibió con franco aplauso.

Excelente interpretación

Aparte de Marcelo Ruggero, que el auditorio recibió como lo que es: uno de sus actores favoritos y un antiguo conocido, que supo realzar cuanta escena contó con su intervención, se destacaron grandemente las vedettes María Esther Gamas, de siempre eficaz actuación; Julita Ramírez, que comunica su simpatía y picaresca gracia a cuanto papel se le confía; Natacha Vierskaya, que bailó con ponderable escuela una danza de grandes dificultades; Meperry Flores, que dice con exacta entonación y representa con naturalidad, y los actores y chanssoniers Héctor Quintanilla, Enrique Rando, Raúl Castro y Chato García.

Bonafé Estrenó Una Comedia Eficaz

La Pieza de Paso y Sáenz es Agil y sus Situaciones Mantuvieron al Público en Constante Hilaridad

CON la pieza "¿Qué da usted por el conde?", comedia de enredo original de Antonio Paso y Emilio Senzá, renovó anoche su cartel en el teatro Mayo el conjunto que actúa en esa sala encabezado por el actor Juan Bonafé.

Pieza eficaz

No hay duda que ha sido acierto el de la dirección del conjunto al montar una obra de este tono, pues si bien sus diversas situaciones la colocan entre aquellas sin mayor trascendencia en el género, de esas mismas situaciones fluye la fuerza cómica de esta comedia que lleva así fácilmente al auditorio, anoche numerosísimo, provocando sus continuas carcajadas.

El tema

Utilizando como tema las aspiraciones de una buena señora burguesa, que pretende casar a su hija con un noble, los autores de "¿Qué da usted por el conde?" hacen desfilar una serie de "frescos" poseedores de títulos nobiliarios, los cuales han intervenido en una pintoresca aventura de la que ha sido eje y víctima el padre de la niña casadera. Del encuentro de todos derivan las situaciones más cómicas de la comedia y de las tribulaciones del buen padre —con el propósito de alejar de su casa a los cazadores de la dote de su hija— Antonio Paso y Emilio Sáenz han sabido sacar el partido preciso para realizar su pieza, que tiene, como era lógico, un plácido final, donde todo se arregla y cada uno obtiene lo que se proponía.

Agil

Como los autores más que en la búsqueda del chiste a base del retruécano, modalidad no ajena a ellos, han tratado esta vez de realizar la producción valiéndose de situaciones de efecto, la comedia resulta ágil y entretenida, eliminándose, con ese seguro recurso, la pesadez del diálogo, que es generalmente el mal de que adolecen las comedias de este corte.

Juan Bonafé, como siempre, puso de manifiesto sus magníficas condiciones de actor y dió a su personaje el carácter que el mismo exigía, subrayando las escenas en que le tocó intervenir merced al dominio de la escena que ya se le ha reconocido tantas veces. Bonafé, mantuvo en constante hilaridad el público que anoche llenó el Mayo.

Carmen Sáenz, actriz de simpatía comunicativa y autoridad, Pepita Gómez, Teresita Senen, Manolita Serra, Lolita Alba, Andrés Barreta, Esteban Serrador Marí, Casimiro Ross y Arturo Navarro, contribuyeron a realzar la versión ofrecida en la popular sala de la avenida de Mayo.

J. BONAFE



EL DESTACADO actor español que actúa en el teatro Mayo, donde está realizando una temporada popular.

Ofreció Arata el Ultimo Estreno del Año

La Adaptación que Alejandro Berruti Hizo de "Fuorimoda", es Impecable

COMO último estreno de la temporada que desarrolla en el San Martín y que finalizará con el mes actual, la compañía de Luis Arata estrenó anoche, en el San Martín, "Fuorimoda", comedia de Sabatino López y Egidio Possenti, que el celebrado dramaturgo Alejandro E. Berruti ha vertido a nuestra escena con el título "Un hombre a la antigua".

Un parangón entre dos épocas

Al igual de muchos otros comediógrafos, Sabatino López y Egidio Possenti establecen un paralelo entre dos épocas, entre dos generaciones, la actual y la inmediatamente anterior, estableciendo un contraste que evidentemente favorecea la de nuestros padres.

El fácil contraste

Para ello los autores establecen un fácil pero eficaz contraste: el matrimonio que forman Laura y Gervasio y el que la hija de ambos, Marta, constituirá con Carlos, un nuevo pobre. Los casos son idénticos. Sólo difieren en las normas de conducta que cada pareja siguió para resolverlos. Antes de casarse con Gervasio, otro hombre sedujo a Laura. Mas su primer preocupación, el primer imperativo de su recta conciencia fué el de revelar su falta a quien pretendía hacerla su esposa. Y sobre esta lealtad absoluta, se construyó, un hogar feliz, hecho de comprensión, de olvido, de perdón y de sinceridad.

La falta de escrúpulos

Con Carlos y Marta, la historia se repite. También ella fué seducida por un hombre, antes de concertarse su matrimonio con aquél. Pero la diferencia es enorme. Ni Marta revela espontáneamente su falta, ni Carlos que la conoce perfectamente, se siente ofendido. Por el contrario, la revelación que don Gervasio le hace de ella, impulsado por su honradez, le molesta, pues le obliga a desenmascararse: su enlace con Marta no pasa de un ventajoso y sucio negocio que le pertmitirá rehacer sus finanzas. Y sobre la partida de la juvenil pareja que parte hacia la iglesia, para bendecir un matrimonio sin amor, que sólo tolera con Gervasio por no matar de un disgusto a su mujer, cae el telón de esta amarga comedia que, como habrá visto el lector, deja un saldo extraordinariamente favorable para la vieja generación. Todo tiempo pasado...

Espíritu y procedimientos antiguos

Si es el espíritu de esta obra que tiende a favorecer, acaso demasiado injustamente a todo lo antiguo, no menos antiguos son los procedimientos utilizados por los autores para su desarrollo. Lo mejor de la pieza de López y Possenti resid en su intención moralizadora y en algunos momentos del diálogo. La acción es lenta. Los recursos, convencionales. Por ejemplo, la llegada de Machado, de cuya delación depende el desarrollo de la pieza. Este resulta pesado y arrastrado, especialmente en las primeras escenas de cada acto. Indudablemente hay habilidad de hombres de teatro en algunas situaciones, las básicas de cada jornada, pero es una habilidad algo ineficaz, por conocida y repetidamente empleada en las comedias de comienzo de siglo. Y los caracteres son tan convencionales, tan claramente definidos dentro de los viejos cánones escénicos, que no demandan de los autores esfuerzos mayores para abocetarlos inconfundiblemente.

Los intérpretes

Luis Arata encarnó con gran naturalidad y sobriedad de recursos el protagonista de la comedia, dándole toda la fuerza y la humanidad imaginada por los autores. Luisa Vehil compuso atinadamente el papel de Marta. Felisa Mary dió dignidad aplomo y ternura al suyo. Francisco Martínez Allende interpretó correctamente su ingrato personaje. A otro de desagradable catadura moral, más bien observado, prestóle gran autoridad Juan Mangiante, detallándolo con encomiable eficacia. En otro plano, se comportaron discretamente Eduardo González, Jorge Gangloft, José Vottori y Ricardo Radriz...

Para finalizar, digamos que la adaptación hecha por Alejandro E. Berruti es impecable y hecha con un tino y un sentido de la medida altamente ponderables.

LUIS ARATA



EL FESTEJADO actor del San Martín, que anoche estrenó con éxito "Un hombre a la antigua".

Los Intérpretes del S. Martín Luciéronse

El Primer Actor Encarnó el Protagonista, con Sobriedad de Recursos

Brindó de Nuevo el Prodigio de su Arte

Una Asamblea de Actores Pedirán

Para Tratar el Asunto de la Doble Agremiación

COMO estaba anunciado, anoche, después de los espectáculos, se realizó la reunión de la J. E. de Traspuntes, con el objeto de considerar el problema planteado por la comisión directova de actores, al someter a un plebiscito la subsistencia de la nueva entidad, so pretexto de que su existencia como tal supone un caso de doble agremiación.

Los traspuntes, después de considerar la situación planteada, resolvieron afirmar su continuidad como agrupación y rechazar de plano el actual plebiscito, por ser contrario al espíritu y letra de los estatutos de la Asociación de Actores y porque, aceptarlo, significaría consagrar una desigualdad evidente, puesto que el caso de doble agremiación existe ya con la afiliación de los actores empresarios, sin que nunca se haya pensado considerarlos en la misma situación que ahora se pretende colocar a los traspuntes.

Para afirmar su existencia como entidad real, los traspuntes resolvieron también establecer el sistema de turnos, el que se llevará a efecto, previa comunicación a las empresas, sin que el traspunte titular haga abandono, en ningún momento, de su puesto, aun con asistencia del turnante.

Por nuestra parte, hemos podido saber —sin que se haya resuelto nada al respecto en la reunión de que nos ocupamos— que entre algunos actores existe el propósito de pedir la realización de una asamblea extraordinaria de la asociación para tratar el grave caso planteado.

A. Mercé Ofreció Otro Recital Anoche

El Público la Obligó a Bisar Varias de las Danzas Ofrecidas

Antonia Mercé volvió a brindarnos el mágico prodigio de su arte ayer, en el segundo de sus anunciados recitales en el Colón.

Una sola novedad incluía el programa, novedad relativa ya que figuró en los ofrecidos en su anterior temporada: "Puerta de tierra", de Albéniz, que la inimitable danzarina vertió con su admirable gracia y perfección habituales.

Pero las novedades ya no cuentan para que nuestro público, definitivamente conquistado, se haya entregado por entero. Sin el aliciente de ellas, el público repletó la inmensa sala del Colón y aplaudió con el entusiasmo de siempre las extraordinarias interpretaciones de Antonia Mercé.

Sus danzas

Desfilaron así la deliciosa "Andaluza sentimental", de Turina; la colorida "Jota valenciana", de Granados; esa creación milagrosa de expresión y de fuerza que es la "Danza ritual del fuego", de Falla; el encantador "Boceto gitano", de Infante; la pintoresca y decorativa toledana de "La lagarterana", de Guerrero; la dificilísima "Leyenda", de Albéniz; las estilizadas flamenquerías de Ballesteros, Romero y Yust; las "seguidillas", otro milagro de arte y sugestión, en que la artista ha llegado al supremo alarde de prescindir de la música, reemplazándola por el ritmo que marcan el taconeo y las castañuelas; esa estupenda "Cariñosa", hecha de dengues y melindres de una época y un ambiente que hoy nos parecen tan lejanos, y, finalmente, "Corrida", de Quinito Valverde, tan populachera y convencional, como llena de luz y color.

Estruendosos aplausos

Y en todas ellas volvió Antonia Mercé a recoger los estruendosos aplausos de un auditorio que siente y comprende la maravilla de sus danzas, de su arte completo, perfecto.

Huelga decir que varias de las mencionadas danzas debieron ser repetidas para satisfacer las exigencias del público.

También recogió grandes aplausos el pianista Luis Galve, como acompañante y como concertista, pues sus interpretaciones de "Canción y danza", de Mompou, y "Rapsodia vasca", fueron impecables.

Al Descanso de los Artistas se Oponen

Esto Ocurre en el Teatro Colón, de Buenos Aires

MERECE destacarse la desconsideración que el directorio del Colón tiene para con los componentes de los cuerpos estables, a los que somete a un trabajo que conspira contra su eficiencia y contra su descanso. Anoche y esta mañana se ofrecieron en el Colón sendos espectáculos coreográficos de cierta responsabilidad. Vale decir que, con menos de ocho horas de descanso, bailarinas y músicos deben cumplir dos programas agotadores.

En lo que respecta a la próxima temporada de "comedias musicales" españolas (calificación elegante y moderna de óperas, zarzuelas y sainetes con música, todo entreverado para mayor confusión y desconcierto), que bajo la dirección de Moreno Torroba se iniciará el 26 del mes próximo, prevemos otro sonado fiasco. Personas que nos merecen fe, por su conocimiento de las figuras anunciadas, nos dicen que el elenco será, calificándolo con mucha buena voluntad, de segundo orden.

Y dan, además, para probar su aserto, una razón de peso. Para fines de octubre está en su apogeo la temporada española y a la fecha están contratados los más valiosos elementos del género. De manera que el maestro Moreno Torroba y los miembros del directorio se verán obligados a contratar a quienes buenamente puedan... Para ello se pagará un seguro diario de 2.800 pesetas y 21 pasajes de primera, de ida y vuelta. Con lo cual se habrá hecho un negocio redondo.

Habrá Mañana Cine Para Actores

Mañana lunes, después de los habituales espectáculos, por gentileza de la empresa del cine Rose Marie y de la Sono Film Argentina, se efectuará en la sala mencionada la exhibición, para gente de teatro de la película "Riachuelo".

La comisión directiva de Actores comunica a los intérpretes que no figuran en ningún elenco que las localidades para dicho acto pueden retirarse en la secretaría de la Asociación.

Programa de los Espectáculos Teatrales y Variedades

Teatros

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 2938. García León-Perales. — Hoy, a las 18.15, el más sólido éxito del año: SOL Y SOMBRA. Platea $ 2.50, balcón 1.50, tertulia 1. A las 22, no deje de ver el sensacional éxito: SOL Y SOMBRA. Platea $ 2; platea balcón $ 1. Tertulia $ 0.80.

ARGENTINO

Bme. Mitre 1448. U. T. (38) Mayo 4688. Cía. de teatro moderno. E. Gustavino. Primer actor O. Caviglia. — Hoy, a las 18.15 y 22.15 grandioso éxito de la espectacular obra en tres actos y 20 cuadros de F. Dostoiewsky vertida al castellano por Suero y Gianelli, CRIMEN Y CASTIGO, la obra para todos los públicos.
Platea todas las filas, $ 1.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38) Mayo 2299. Cía. Redondo-León. — Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito cómico:
LA LUZ
Platea $ 2; tertulias 1.50; palcos 4.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2777. Fums [illegible] revista [illegible] — Hoy, a las [illegible]: ÉL, LA TENTADORA; éxito [illegible] Bella [illegible] Andes [illegible] Entrada $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (38) Libertad 3942. Cía. [illegible] Rosita Cl[illegible] — Hoy, a las 18.30 [illegible] 22: LOS TRES CHANCHITOS [illegible] 21 y 23.30: COPACABANA. Platea $ 1, sec.

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Gran compañía internacional de Revistas de Music-Hall. Dirección Earl Leslie. — Hoy, a las 17.30 y 21.45: VIVE LE NU; a las 18.45 y 23.15: LE SOURIRE DE PARIS. Platea $ 2: entr. gral. $ 1, por sección.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35) Libertad 0226. EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15 el mayor éxito del año:
EN TU VIDA ESTOY YO
de Samuel Eichelbaum.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35) Libertad 2108. Cía. Arg. de grandes espectáculos. Dirección Ivo Pelay. — Hoy, a las 16.30, 18.30 y 22.15, el grandioso éxito de la interesante pieza de evocación porteña:
"CAFE CONCIERTO 1900"
que hoy llega a las 84 representaciones.
Obsequios a los concurrentes.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38) Mayo 6178. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 17.45 y 22, en punto, gran acontecimiento: LA DIVISA PUNZO de Groussac. Regia presentación. Mañana, Día del Magisterio.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Cía. de comedias cómicas L. y T. SIMARI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito:
DEL 1º. AL 5º. PISO
Función completa, $ 1.50.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67) Floresta 9220. Cía. Cicarelli-Pomar-Charmiello. — Hoy, a las 17.15 y 23.20: LES LLEGO SU SAN MARTIN; 18.30 y 22.15: HARAGAN; 21.10: LOS MUHACHOS SALIERON BUENOS.
Completa, $ 1, por sección, 0.60.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Hoy, a las 18.15 y 22.15. La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 355 representaciones y batirá el record de carcajadas.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. italiana de operetas BONI-TRUCCHI-MERCEDES. — Hoy, despedida de la Cía. A las 21.45: SUEÑO DE UN VALS. Prot. F. Boni. Platea, $ 2.50.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37) Rivad. 5810. Hoy, a las 18.13 y 22.13. Cía. Alegría Enhart con la revista taurina SEDA Y ORO. "Seda y oro" es para todos los públicos y nacionalidades. "Seda y oro" recorre triunfalmente el mundo entero. La idea de un novillo bravo en una plaza de toros puesta en escena, cierra este hermoso espectáculo. Platea, $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Nueva Cía. Juan Bonafé. — Precios populares. Hasta fin de mes $ 1, función completa. — Hoy, a las 18.30: PAPA GUTIERREZ; a las 22.15: ¿QUE DA VD. POR EL CONDE? Platea $ 1.50.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47). Cuyo 0116. Cía. lírica italiana. Mtro. Capizzano. — Hoy, a las 21.30: CAVALLERIA RUSTICANA y PAGLIACCI. Platea $ 2.50.

NACIONAL

Corrientes 951. U. T. (35) Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: ASI ES LA VIDA. Función completa. Con motivo de las 432 representaciones obsequiaremos un coche Fiat y un juego de comedor.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Cía. Argentina de Comedias. Para preparar el estreno de la maravillosa opereta BAILE EN EL SAVOY, hoy a las 18 y 22, dos últimas funciones de la obra policial más sensacional: LA COARTADA DE LOS DIEZ MINUTOS. Emoción, sensación, intriga. Platea, $ 2. — OTRO: Mañana, a las 18.15, segundo concierto de la pianista
NIBYA MARIÑO BELLINI

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35) Libertad 1020. Hoy, gran éxito de la gran compañía de revistas dirigida por Manuel Romero. — A las 17.30 y 22.20: BUENOS AIRES DE ANTES NO USABA GOMINA, gran éxito de risa; a las 18.30, 21.15 y 23.30, el maravilloso éxito del año: ¡CONTRA PARIS AHI VA EL RESTO! Platea, $ 1.50, Pullman, $ 1, por sección.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38) Mayo 0381. Cía. LUIS ARATA. — Hoy, a las 18.15 y 22.20, gran éxito: UN HOMBRE A LA ANTIGUA, adaptación de A. Berruti. Platea, $ 1.50. Ultimas funciones de la Cía. Arata. Precios populares.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35) Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: HORAS DE LUJURIA; 18.40 y noche 21.10 y 23.30: RUGGERO, VIEJO Y PELUDO, LLEGA AL TEMPLO DEL DESNUDO. Platea, $ 1 por sección.

Variedades

"Casanova"

MAIPU 320

Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. TODAS LAS NOCHES: Formidable programa artístico por grandes figuras de Music-Hall. El formidable Trío Dorvils (único en el mundo). Lydia Sister. El zapateador Bert Fayo y el extraordinario Shanley Ballet.

LUNA PARK

CORRIENTES 99. U. T. (31), Retiro 1990. Hoy, a las 22 horas: Catch as Catch can con el siguiente programa: Jack Russell vs. Carlos Stringari; Abraham Kaplan vs. Joe Varga; Andrés Castaño vs. Martí Zikoff. A precios populares. Popular, $ 1; Oficial, $ 2; Pullman, $ 2.50; Platea, $ 3; Ring Side, $ 4; Ring Side preferido, $ 5.

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

LA BOCHA DE JACOBO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill por O'Neill

BILL TOMA NOTA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

LA MAQUINA DE LAVAR





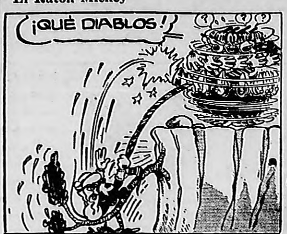
★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



HERIDO POR UNA BALA, un león a menudo se detiene sólo por un instante para mirar la herida. Pero, no encontrando en el lugar de ésta nada tangible, en seguida vuelve a atacar al hombre que acaba de disparar el tiro. En cambio, cuando está herido por una lanza, ésta representa para el animal un enemigo visible, sobre el que descarga toda su furia y venganza.

El Ratón Mickey — A cinco la vuelta — por Walt Disney









Los Líos de Espaguetti y Dedalito — La causa de todo — por Segar

EL REY NO NOS PRESTA LA MENOR ATENCIÓN.
ESTÁ MUY AFLIGIDO



¡HOLA ESPAGUETI!

¿POR QUÉ ESTÁ TAN AFLIGIDO, REYECITO?

ES MI PUEBLO, ESPAGUETI; SIEMPRE ME DA PREOCUPACIONES. PRIMERO QUERIAN LA LEY DE PROHIBICIÓN, LA DI. LUEGO, HAN DICHO QUE TENIAN SED, Y ANULÉ LA LEY. ENTONCES SE EMBORRACHARON TODOS Y AHORA QUIEREN LA LEY DE PROHIBICIÓN.

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Quiere triunfar — por Jimmy Murphy





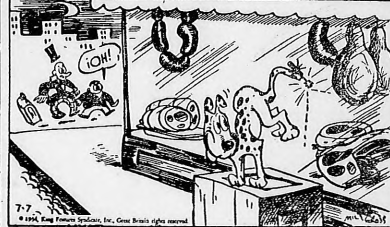


¡YA SÉ! DENTRO DE POCO LLEGARÉ A LA CUMBRE DEL MUNDO.

Don Codeguín el Fiambrero — Demasiado inteligente — por Milt-Gross

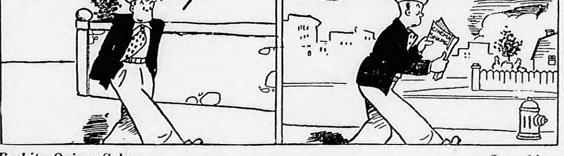






Don Gil A. Cuadros — Sólo le falta un caballo — por Dibbie





ME CONVIENE VESTIRME MEJOR, Y DE UN MODO MÁS ORIGINAL

ARTÍCULOS DE DEPORTES

ASÍ ESTOY MUCHO MEJOR.

Pochito Quiere Saber — Los chinos — por Pim



EN EL SIGLO XI EMPEZARON A APRECIARSE LAS CUALIDADES ORNAMENTALES DE ESTA FLOR QUE LOS CHINOS EXPORTABAN Y FRANCIA Y JAPON HAN REEXPORTADO A SU VEZ. SU NOMBRE PROCEDE DEL DIOS GRIEGO "PAEON", MÉDICO DE LOS DIOSES.

¿SABES, BETTY, QUE LOS CHINOS EXPORTABAN PEONIAS?

SEGURAMENTE LAS TENIAN SOBRANTES

Betty Boop — Para otro día — por Max Fleischer



AHORA QUE SUS ABOGADOS ESTÁN AQUÍ, BETTY, ¿ESTÁ DISPUESTA A FIRMAR EL CONTRATO?

¡OH!

LO SIENTO MUCHO, PERO YA HE FIRMADO COMO 1300 CONTRATOS DE PROPIEDAD, Y ME DUELE LA MANO.

(CONTINUARÁ)

LA OPOSICION NO TENDRA GARANTIAS EN LOS COMICIOS PERUANOS

Sin Libertad y sin Prensa realizarán en Perú las Elecciones

La Alianza Nacional ha Designado ya los Candidatos que Sustentará

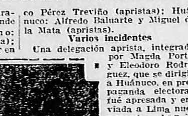
(De nuestro corresponsal)

LIMA, 16. — Continúa la clausura de los periódicos de oposición. No se permiten manifestaciones políticas de ninguna especie. Sin embargo, faltan sólo 15 días para las elecciones de 15 senadores y 26 diputados. Circula insistentemente el rumor de que las elecciones serán aplazadas, pero se teme que esto encierre una maniobra conservadora para sorprender a la oposición.

Sobre la base de la defensa de las libertades públicas se ha pactado una Alianza Nacional, con exclusivo objeto electoral, que integran todos los partidos de oposición, inclusive el aprismo. Este organismo acaba de nominar sus candidatos, que son los siguientes:

Senadores: por la Libertad, Haya de la Torre (aprista); por Lima: Amadeo de Piérola (demóc.); Cuzco: Climaco Tamayo (descentralista); Arequipa: Eduardo Belaúnde Romaña (independiente); Puno: Wenceslao Villar (descentralista); Piura: Miguel Checa Eguiguren (aprista); Lambayeque: Armando Alva Díaz (aprista; Ancash: Miguel Morán (democrático-reformista); Huánuco: Carlos Showing (aprista); Ayacucho: Arístides Bendezú (aprista); Madre de Dios: Carlos León Velarde (descentrista); Ica: Antonio Roy (independiente).

Diputados: Lima: Manuel Seoane, Luis Alberto Sánchez, Manuel Pérez León y Arturo Sabroso (aprista); Lambayeque: Luis Heysen y Agustín Vallejos Zabala (apristas); Junín: Víctor L. Colina (descentralista); Apurimac: R. Cáceres (aprista); Loreto: H. Morey Peña y Julio Acosta Cárdenas (aprista); Huancavelica: Cirilo Cornejo (aprista); San Martín: Vicente Noriega del Aguila (democrático - reformista); Tacna: Gustavo Neuhaus y Juan Arce Arnado (apristas); La Libertad: Carlos Manuel Cox, Manuel Arévalo, Alcides Spelucín y Américo Pérez Treviño (apristas); Huánuco: Alfredo Baluarte y Miguel de la Mata (apristas).



OTRA FOTO del líder de la juventud peruana

Varios incidentes

Una delegación aprista, integrada por Magda Portal y Eleodoro Rodríguez, que se dirigía a Huánuco, en propaganda electoral, fué apresada y enviada a Lima nuevamente, donde fué puesta en libertad.

Fraguada por Federico More apareció una edición de "La Tribuna", órgano aprista, operación dirigida y subvencionada por el gobierno, pero que fué boicoteada por los apristas que rompieron la edición falsificada.

Para desorientar a los electores, un periódico gubernista anunció que Manuel Seoane había renunciado al aprismo. La especie, que nadie creyó, fué desmentida de inmediato por las autoridades apristas.



EL LIDER aprista Haya de la Torre, hablando

Entusiasmo

La secretaría de Organización del Partido acaba de anunciar que el total de miembros inscriptos en Lima alcanza a la cifra de 48 mil

En el Cuzco, cuando se pretendía organizar una manifestación sanchecerrista, fué disuelta por los apristas y convertida en un mitin de oposición.

En vista de la clausura de diarios, y otras persecuciones, en todos los comités apristas se están editando periódicos murales que son leídos con gran interés.

El Rosedal, Vestido de Flores y Bañado de Sol, es el País de los Niños

(Dibujo de Parpagnoli)

PALERMO PARECE CONTENER toda la luz de Buenos Aires en estos días que la primavera ha comenzado a iluminar de sol. El Rosedal, con la tibieza de la estación, ha reverdecido sus galas de colores. En sus jardines policromos y en sus senderos rojizos, huyendo de la sombra de los árboles añosos, juegan y corren cientos de niños que, con la dulzura de sus ojos, son el mejor reflejo de la serenidad ambiente. País de bicicletas y carritos, triciclos y patines, es una bandeja de la ciudad extendida ante el sol para que en ella circule la ingenua y reconfortante alegría infantil. A la izquierda: *Angélica Becú Riglos descansa en un paréntesis del juego. Este retazo sano de Buenos Aires, que es el inmenso y bullicioso parque, adquiere en los días de fiesta un ritmo de intensa actividad. Allí se reunen todos los cebollitas porteños para dar libre expansión a su optimismo y hasta allí llegan los ancianos a alegrar sus días mientras corren sus nietos entre los árboles.*



ALEX Y JORGE BECU RIGLOS inician, con el máximum de esfuerzo, la veloz marcha de un triciclo, mientras la institutriz vigila complaciente la escena deportiva

ARRIBA, A LA IZQUIERDA: Un perro amaestrado sirve de tiro al carrito minúsculo, en el cual Alicia pasea su orgullo y alegría. Dos amiguitas esperan paciente que la pequeña propietaria quiera cederles un Morganti, bella miniatura de cochera. turno. Arriba, a la derecha: *Susana Mabel Wigdaris Cauchaner, que apenas ha abierto sus ojos al mundo, duerme una plácida siesta en su coche-cuna, frente al sol, mientras su hermanita mayor la contempla con precoz solicitud maternal.* A la izquierda: *Abstraído de todo otro problema, este pibe juega haciendo girar velozmente su matraca, poblando de ruidos secos el Rosedal.* A la derecha: *Esta nena no necesita más. Lleva orgullosa su globo, como un estandarte y arrastra por el suelo la figura contorsionada y resignada de una muñeca, felizmente irrompible.*

Elogian el Libro de Marín

Tiene Valores la Ultima Producción del Escritor

ACERCA de la reciente aparición del libro de Rufino Marín "Hablan desde la cárcel los hijos de Martín Fierro", tres escritores acaban de enviar a su autor sugestivas cartas sobre documental literario y periodístico de aquel. Soiza Reilly, José de España y Fernando Robles dan en esta ocasión su opinión sobre la obra.

Dice José de España

He leído sus crónicas reunidas en volumen, que bajo el título de "Hablan desde la cárcel los hijos de Martín Fierro", ha venido usted publicando en CRITICA. Bello trabajo el suyo. Obra de escritor, magníficamente dotado, son ellas. Vigorosas aguafuertes en las que uno no sabe qué admirar más; si lo estupendo de su hallazgo, como tema denso de enjundia dramática y de interés humano, o la perfección del sabio y severo dibujo con que usted resuelve su difícil expresión, con perfiles que cobran a veces fuerza de cuño numismático. Las tres primeras me parecen las más admirables.

Simple cuestión de preferencia personal, ya que todo el conjunto no desmerece en ninguno de sus fragmentos. Bello y vigoroso bajo relieve el suyo que ha de reafirmar su nombre de escritor y ha de mostrarnos una vez más su admirable visión periodística. Esto no es ciertamente una sorpresa para nosotros que tan bien lo conocemos, ni para su público, pero es en cambio ocasión digna de ser celebrada, ya que no es frecuente la aparición de trabajos como los que usted acaba de publicar.

MARIN

Sabroso, emotivo, dramático y novelesco, dice Soiza

Acerca del libro de Marín, dice el autor de "El alma de los perros": "He leído sus crónicas y sus reportajes a las pobres almas oscuras de la cárcel de Viedma. Ha sabido usted pescar con destreza, en esa mar sombría de las celdas. Su cosecha de observación fué fecunda. Lo felicito. Ellas forman un volumen sabroso, y novelesco...

"Sabroso, por la substancia pasional de esos hombres títeres. Hombres sinceros que mataron sin arte de escamoteo. Criminales primitivos que se dejaron arrastrar por el amor o por el odio, sin la habilidad 1934 de conocer primero los subterfugios que ofrece a los estudiosos el Código Penal.

"Emotivo, por la habilidad de su pluma, que nos presenta a cada uno de sus personajes en el momento más álgido de su pasión. Los dramas de la vida suelen ser monótonos como los cementerios. Si no fuera por los árboles y los pájaros, las tumbas parecerían más muertas que los muertos. (Con qué talento nuestro cordial amigo Luis Góngora pidió que lo enterraran en el cementerio de Flores a la sombra de un árbol). Usted ha sabido elegir en el cementerio de los delincuentes las tumbas con árboles. Por eso los sorprende en el instante más florido, más primaveral o más verde de su apasionamiento..."

Su libro —agrega Soiza— es antes que nada dramático por la destreza con que usted ubica a los protagonistas en dos panoramas trágicos: el día del crimen y la noche sin reloj de la cárcel. Lo que más me ha emocionado en sus crónicas es ese dramatismo de sus personajes. Además, su libro es novelesco, porque sus crónicas, sin constituir una novela lo son. Ha manejado usted a los protagonistas con tal maestría de novelador, que ellos sin dejar de ser hombres de carne y hueso adquirieron bajo su pluma vida de novela. Se observa que usted ha respetado la realidad de cada cual, pero viéndola a través de un inmenso perdón o de una tolerancia digna del buen alumno de Jesús que siempre ha sido. Quiera Dios conservarle, como a mí, la inferioridad de ser bueno sobre la tierra.

Publicaciones Recibidas

La Fraternidad

Sumario del número 558.— Año XXV.— Diarios impresionistas o mal informados.— Se realizó el juicio oral de los compañeros de Güemes.— Los salarios ferroviarios y la prensa capitalista.— Constituyóse la nueva Comisión Directiva de la Unión Ferroviaria.— Ultimo momento.— etcétera.—

La Asociación de Propietarios Frente al H. Concejo Municipal

Folleto de la Asociación de Propietarios de Bienes Raíces de Comodoro Rivadavia sobre pavimentación.

Judaica

Sumario del número 14.— año II.— Año nuevo.— Sinagoga.— Prodigios en el mar.— Los judíos en la literatura.— Jacobo Gordin.— José Klausner-etcétera.

El Cronista Tabacalero

Sumario del número 14.— Año I: La Asociación de Cosecheros, Comerciantes y Manufactureros de Tabacos, frente a los proyectos de Unificación de Impuestos al Consumo y los Anteproyectos de la Administración General de Impuestos Internos.—

El Día Médico

Sumario del número 6.— Año VII:— Medicina y cirugía en las afecciones hepatobiliares de origen calculoso.— La eliminación provocada de los cálculos biliares.— Tratamiento de la úlcera gastroduodenal por medio de la alcalinización intensiva y continua.— etc.

El Colectivo

Sumario del número 1.— año I.— Elogio del Colectivo.— El problema está planteado.— Una carrera internacional a Trípoli.— Viajar en trafivía, es cómodo, rápido y seguro, etcétera.

Boletín Agrícola

Sumario del número 8.— Año II.— Avicultura.— Apicultura.— Viticultura.— Fruticultura.— Horticultura.— Cultivo del olivo.— etcétera.

Boletín de la Asociación Cultural de General Urquiza

Sumario del número 8.— Año II:— Comisión directiva.— Consejo Nacional de Mujeres: grata visita.— Un día de franca amistad y de alegría.— etcétera.

Revista Bancaria

Sumario del número 43.— Año XIII.— Se retira de las actividades bancarias D. A. Fontán.— Atletismo.— Asociación Bancaria Argentina de Deportes.— etcétera.

Extensión Universitaria de la Ciudad de La Plata

Folletos sobre "Nuevas aportaciones para el estudio del régimen municipal hispano americano del período colonial.— por el doctor J. Ma. Ots.—

Asociación de Fomento Unión de Vélez Sársfield Sur

Memoria y Balance período 1933-1934.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

CRITICA Inicia la Divulgación de Martín Fierro, el Poema Gaucho de Hernández

Nadie Debe Desconocer la Magna Producción Poética Continental

Agil e Imponente es el Canto 1o., Introducción al Poema Inmortal

Como uno de los actos de celebración del centenario de José Hernández, autor de "Martín Fierro" CRITICA inicia hoy la publicación subrayada del célebre poeta argentino y americano, que cumpliremos canto por canto. Subrayada, decimos, y nada más. Ni pretende ni podía ser esta una publicación crítica. Nos proponemos, simplemente, señalar las principales bellezas del poema, valores humanos, entronques literarios, alguna otra particularidad digna de nota, sin pretensiones eruditas, como un lector que volviese de tanto en tanto sobre el texto leído para reiterar o ahondar gozos que por otra parte el auditorio había sentido espontáneamente. Y nos proponemos, sobre todo, contribuir a divulgar el gran poema gaucho, magna producción poética continental, supremo momento literario argentino, que debe estar en todos los oídos y en todos los corazones de la gente sana de esta tierra.

Aquí me pongo a cantar
al compás de la vigüela,
que el hombre que lo desvela
una pena extraordinaria,
como el ave solitaria
con el cantar se consuela.

* * *

Pido a los Santos del Cielo
que ayuden mi pensamiento,
les pido en este momento
que voy a cantar mi historia
me refresquen la memoria
y aclaren mi entendimiento.

* * *

Mas ande otro criollo pasa
Martín Fierro ha de pasar,
nada lo hace recular
ni los fantasmas lo espantan;
y dende que todos cantan,
yo también quiero cantar.

* * *

Cantando me he de morir,
cantando me han de enterrar,
y cantando he de llegar
al pie del Eterno Padre—
dende el vientre de mi madre
vine a este mundo a cantar.

* * *

Que no se trabe mi lengua,
ni me falte la palabra—
el cantar mi gloria labra
y poniéndome a cantar
cantando me han de encontrar
aunque la tierra se abra.

Con la guitarra en la mano
ni las moscas se me arriman,
naides me pone el pie encima
y cuando el pecho se entona,
hago gemir a la prima
y llorar a la bordona.

* * *

Yo soy toro en mi rodeo
y toraso en rodeo ajeno,
siempre me tuve por güeno..
y si me quieren probar,
salgan otros a cantar
y veremos quién es menos.

No me hago al lao de la güeya
aunque vengan degollando
con los blandos, yo soy blando
y soy duro con los duros,
y nenguno en un apuro
me ha visto andar titubeando.

* * *

En el peligro ¡qué Cristo!
el corazón se me ensancha
pues toda la tierra es cancha,
Y de esto náides se asombre,
el que se tiene por hombre
dondequiera hace pata ancha.

* * *

Soy gaucho y entiéndalo
como mi lengua lo explica,
para mí la tierra es chica
y pudiera ser mayor
ni la víbora me pica
ni quema mi frente el sol.

Nací como nace el peje
en el fondo de la mar;
náides me puede quitar
aquello que Dios me dió,
lo que al mundo truje yo
del mundo lo he de llevar.

* * *

Mi gloria es vivir tan libre
como el pájaro del cielo,
no hago nido en este suelo
ande hay tanto que sufrir;
y náides me ha de seguir
cuando yo remonto el vuelo.

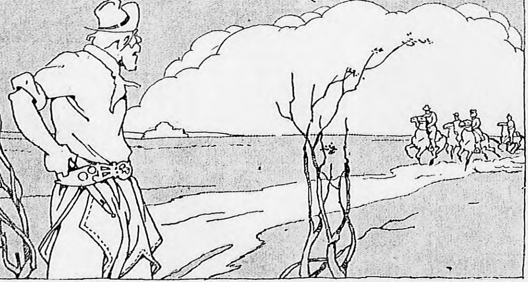
* * *

Yo no tengo en el amor
quien me venga con querellas;
como esas aves tan bellas
que saltan de rama en rama,
yo hago en el trébol mi cama,
y me cubren las estrellas.

* * *

Y sepan cuántos escuchan
de mis peñas el relato,
que nunca peleo ni mato
sino por necesidá;
y que a tanta adversidá
sólo me arrojó el mal trato.

Y atiendan la relación
que hace un gaucho perseguido,
que padre y marido ha sido
empeñoso y diligente
y sin embargo la gente
lo tiene por un bandido.



HE aquí el canto 1o., uno de los más breves, que podría considerarse como una introducción del poema. Agil introducción: ágil y, a la vez, imponente como un púgil de flexible cintura y recio "punch", pues abre en seguida la narración y carga de expectativa el ambiente.

* * *

El comienzo no puede ser más castizo: así arrancan viejas y populares canciones españolas, y así irrumpía en sus payadas el cantor gaucho. "Aquí me pongo a cantar"; el mismo verso, que parece nacido para el canto de Fierro, se lee en cantares españoles antiguos. Y "Al compás de la vigüela": no al compás de la lira, como el clasicista o el romántico infiel a sí mismo, sino de la guitarra, el instrumento que realmente tenía en sus manos el cantor, la vihuela, según expresión peculiar del gaucho que, siendo realista, es también poeta por naturaleza y tiende a poetizar su expresión.

La invocación celestial que sigue, tiene ejecutoria homérica. Homero pide auxilio a la musa, al iniciar su canto; Fierro se ampara en los santos cristianos: cada cual llama a los suyos. Ascasubi había puesto en boca de Santos Vega una hermosa invocación a la Virgen de Luján, abogada gaucha.

* * *

Vienen luego algunas alusiones circunstanciales que no vale la pena puntualizar. Baste saber que Hernández le reprocha a del Campo, el autor del "Fausto" y gran amigo suyo, que no haya proseguido la ruta poética gauchesca iniciada.

Martín Fierro quiere cantar. En otros pasajes del poema volverá sobre el mismo motivo. Allí veremos con más detalle que canta por ahuyentar sus penas, fiel a la tradición popular hispanoamericana, que hace cantar de dolor a hombres y a pájaros.

¿Podría estar exento de los defectos de su raza? Eso, supuesto que siempre sea defecto manipular un naipe, frecuentemente única diversión de los pobres. Es, pues, jugador el gaucho; pero ni enviciado ni fullero. Jugador, no tahur. Y así, mientras hace tiritar los pastos con su canto, revolotean en su mente las imágenes de la baraja española, la que acaso con un truco, un tute, una brisca, a falta de más noble diversión, le libró más de una vez de una congoja.

* * *

"Yo no soy cantor letrao": un poco de arrogancia junto a un mucho de humildad. La arrogancia se explica como acto defensivo contra la soberbia del "dotorerismo" urbano. Suerte nuestra, por otra parte, que no fuese letrado, pues eso, privándonos de un académico posible, nos dió un poeta.

* * *

Cuando en el angosto sendero montés el transeúnte se encuentra con el jabalí que viene hozando, se aparta para no sufrir una dentellada de la bestia, la cual sigue adelante. Quizás el gaucho, para subsistir en un mundo lleno de brutalidad y de traición, debió aprender a esquivar la atropellada ciega o traicionera. No aprendió. Hombre de la llanura, no sabía hacerse al lado de la huella. Fué valiente y lo voltearon. Venían degollando. ¿De qué le sirvió que el peligro le ensanchase el corazón? Aumentó su blanco.

Y no valen torceduras cultas. Lo que dice Fierro no es alegoría, es literalidad: lo atropellaron, y como no quiso esquivar el pechazo, lo vencieron. Era puro pecho y los demás traían el puñal bajo el poncho. Hay que entenderlo como su lengua lo explica.

* * *

Pero lo vencieron externamente. Detrás de todo, estaba su libertad, estaba él: y allí detrás — en su alma — no llegaron, no podían llegar: se puede vencer al hombre aplicado: el hombre íntimo es invencible. "Mi gloria es vivir tan libre "Como pájaro en el cielo". Gracias a eso, Martín Fierro vive todavía y vivirá, pese a todos los devoradores. "Lo que al mundo truje yo — Del mundo lo he de llevar". Porque trajo algo, porque no fué mera costra terrestre, porque vino al mundo, pero era anterior a él. Hombre sustancial, en suma, lo que no podrán decir de sí mismo sus vencedores, costras, caspa, parásitos, maldad corrosiva, pero inconsistente.

* * *

¡Qué magnífica libertad en el aparente ocaso la de ese hombre que ni tiene querellas de amor; No es que no tenga amor; todo lo contrario: es un ser amantísimo, y más adelante lo veremos; es que tiene el amor sano, derecho, leal, sin vicio y sin trampa, como fué toda su vida hasta que patrones, malos jueces y comandantes prepotentes con el pretexto de civilizarlo, lo destrozaron. ¡Qué infinita libertad la de aquel hombre que amaba sin impurezas!

* * *

"Y atiendan la relación"... Va Martín Fierro a mostrar "Que padre y marido he sido — Empeñoso y diligente — Y sin embargo la gente — lo tiene por un bandido". ¿Qué gente? La que le convenía, para engordar a costa de otros, que el gaucho, hombre libre enemigo de déspotas ociosos, apareciese como matrero, empezando así por desacreditarlo, para terminar aniquilándolo impunemente. Gente de entonces y de hoy, de una minoría audaz, sin escrúpulos, sin asco y glotona.

* * *

El canto que sigue es una de las páginas más bellas de la literatura americana. Con una luminosa descripción del campo argentino antes de la voracidad reaccionaria vestida de civilizadora, preludia magníficamente la historia personal del cantor, que comienza realmente en el canto III.